

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии» реализуется в соответствии с учебным планом основного общего образования в 9 классе - 68 часов (2 час в неделю, 34 учебные недели).

Русский язык- национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение курса внеурочной деятельности «Секреты орфографии» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической, а также культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция- способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национальнокультурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их национальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы необходимые для изучения иностранных языков.

Цель и задачи курса.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;

- воспитание культуры обращения с книгой;
 - формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
 - развивать смекалку и сообразительность;
 - приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
 - развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
 - учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:
- занимательность;
 - научность;
 - сознательность и активность;
 - наглядность;
 - доступность;
 - связь теории с практикой;
 - индивидуальный подход к учащимся.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения предмета «Секреты орфографии» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения. Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст-иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания;

находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

- по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях;

Программа рассчитана на 68 часов(2 часа в неделю).

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Тема 1. Вводное занятие. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии. Комплексный подход к этимологическому анализу. Группировка материала для этимологического анализа (2 часа).

Тема 2. Орфограммы в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова: проверяемых непроверяемых, чередующихся.

Правописание согласных в корне слова: звонких и глухих, непроизносимых, двойных.(4 часа).

Тема 3. Правописание приставок и букв на стыке приставки и корня. Приставки, не изменяющиеся на письме. Буквы З и С на конце

приставок. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Употребление разделительных Ъ и Ь. Буквы Ы и И после приставок.(4 часа).

Тема 4. Орфограммы в суффиксах и окончаниях разных частей речи. Правописание букв И и Е в падежных окончаниях существительных. Правописание гласных в личных окончаниях глагола и в суффиксах причастий. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов(8 часов).

Тема 5. Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квази- анти-, инфра-, экстра-, контр-, псевдо -) в качестве приставок. Правописание сложных существительных. Ознакомление с особенностями правописания и употребления в речи слов с иноязычными приставками (4 часа).

Тема 6. Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до. Орфографический анализ текста. Сравнение значения правописания отдельных частей слова (4 часа).

Тема 7. Правописание производных предлогов и предложных сочетаний. Сложные предлоги. Слитное и раздельное написание предлогов и предложных сочетаний. Анализ текста с определением частей речи (6 часов).

Тема 8. Модели образования сложных прилагательных. Слитное написание сложных прилагательных. Написание через дефис и раздельно. Изучить происхождение трудно проверяемых слов с применением этимологического анализа (4 часа).

Тема 9. -Н- и -НН- в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях. Правописание суффиксов страдательных причастий в полной и краткой форме. Правописание бесприставочных причастий, образованных от глаголов совершенного вида. Правописание отглагольных прилагательных. Анализ ошибок, связанных с употреблением -Н- -НН- в суффиксах данных частей речи (8 час.)

Тема 10. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Наречия, образованные

соединением предлогов - приставок. Наречия, имеющие в своем составе существительные или именные формы, не употребляющиеся в современном русском языке. Зависимость правописания наречий от контекста. Наречия пространственного и временного значения (6 час).

Раздельное написание наречных сочетаний. Принцип написания отдельных частей речи через дефис.

Тема 11. Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями на - мый. Орфографический анализ текста. Выявление и исправление орфографических ошибок(6 часа).

Тема 12. Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис. Дефисное написание повторяющихся слов. Обособленные приложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в бессоюзном сложном предложении. Употребление слов с дефисным написанием и употреблением тире в научной и художественной речи(7 часов).

Тема 13. Словообразование и этимология. Правописание приставок. Отличие приставки от других частей слова. Неизменяемые приставки. Приставки пре- и при- . Употребление слов с иноязычными приставками. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями слова. Сравнение правописания отдельных частей слова, проникнув в тайну его этимологии(5 часов).

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Форма проведения	Виды деятельности	ЭОР	Форма реализации воспитательного потенциала раздела
1.	Вводное занятие. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии. Комплексный подход к этимологическому анализу. Группировка материала для этимологического анализа.	Лекция.	Знать роль орфографии и этимологии в жизни человека. Умение применять полученные знания. Углубление знаний по русскому языку	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804/	Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культур своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2.	<p>Орфограммы в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова: проверяемых и непроверяемых, чередующихся.</p> <p>Правописание согласных в корне слова: звонких и глухих, непроизносимых, двойных.</p>	Практикум	<p>углубить знания по теории;</p> <p>-видеть в слове безударную гласную;</p> <p>-уметь правильно подобрать проверочное слово;</p> <p>-уметь пользоваться орфографическим словарём;</p> <p>-осознавать причины своих орфографических ошибок;</p> <p>-совершенствовать и развивать орфографическую грамотность</p>	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804	<p>Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуры своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</p>
3.	Правописание приставок и	Практикум	- различать	https://resh.edu.ru/subject/	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуаль

	<p>букв на стыке приставки и корня. Приставки, не изменяющиеся на письме. Буквы З и С на конце приставок. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Употребление разделительных Ъ и Ь. Буквы Ы и И после приставок.</p>		<p>морфемы в слове; -знать и понимать правила написания приставок; ; -уметь определять значение приставки и лексическое значение слова; -развивать орфографическую грамотность; -пользоваться орфографическими словарями.</p>	<p>lesson/6952/start/258804</p>	<p>ных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>
4.	<p>Орфограммы в суффиксах и окончаниях разных частей речи. Правописание букв И и Е в падежных окончаниях существительных. Правописание гласных в личных окончаниях глагола и в суффиксах причастий. Правописание суффиксов</p>	Практикум	<p>Совершенствовать умения в написании суффиксов и окончаний разных частей речи</p>	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804</p>	<p>Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуры своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к симво</p>

	существительных, прилагательных, глаголов				лам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
5.	Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квази-, анти-, инфра-, экстра-, контр-, псевдо-) в качестве приставок. Правописание сложных существительных. Ознакомление с особенностями правописания и употребления в речи слов с иноязычными приставками	Комбинированный	Знать роль орфографии и этимологии в жизни человека. Умение применять полученные знания. Углубление знаний по русскому языку	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2692/start/	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие
6.	Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до. Орфографический анализ текста. Сравнение значения	Практикум	Углубление знания по теме; выработать прочный навык написания данных орфограмм. Умение нахождения в		Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и

	правописания отдельных частей слова		словах изучаемую орфограмму и отработку навыков правильного письма		планировать их совершенствование и развитие
7.	Правописание производных предлогов и предложных сочетаний. Сложные предлоги. Слитное и раздельное написание предлогов и предложных сочетаний. Анализ текста с определением частей речи.	Практикум	Углубление знания по теме; выработать прочный навык написания данных орфограмм.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2262/start/	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране
8.	Модели образования сложных прилагательных. Слитное написание сложных прилагательных. Написание через дефис и раздельно. Изучить происхождение трудно проверяемых слов с применением	Практикум	Совершенствование умения писать сложные слова, морфемного и словообразовательного разбора слов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6988/start/259610/	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

	М этимологич еского анализа				
9.	-Н- и -НН- в прилагатель ных, причастиях, отглагольн ых прилагатель ных, наречиях. Правописан ие суффиксов страдательн ых причастий в полной и краткой форме. Правописан ие бесприставо чных причастий, образованн ых от глаголов совершенно го вида. Правописан ие отглагольн ых прилагатель ных. Анализ ошибок, связанных с употреблен ием -Н- - НН- в суффиксах данных частей речи	Практ и кум	Углубле ние знания по теме; выработ ать прочны й навык написан ия данных орфогра мм. Умение нахожде ния в словах изучаем ую орфогра мму и отработ ка навыков правиль ного письма	<a href="https://resh.e
du.ru/subject/
lesson/1940/s
tart/">https://resh.e du.ru/subject/ lesson/1940/s tart/	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживаю щих в родной стране
10 .	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.	Комби ниров ан ный	Углубле ние знания по теме; выработ	<a href="https://resh.e
du.ru/subject/
lesson/2636/s
tart/">https://resh.e du.ru/subject/ lesson/2636/s tart/	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуаль ных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное

	<p>Наречия, образованные соединением предлогов - приставок. Наречия, имеющие в своем составе существительные или именные формы, не употребляющиеся в современном русском языке. Зависимость правописания наречий от контекста. Наречия пространственного и временного значения. Раздельное написание наречных сочетаний. Принцип написания отдельных частей речи через дефис.</p>		<p>ать прочный навык написания данных орфограмм. Умение нахождения в словах изучаемую орфограмму и отработка навыков правильного письма</p>		<p>использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>
11	<p>Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями и на - мый. Орфографический анализ</p>	<p>Практикум</p>	<p>Углубление знания по теме; выработать прочный навык написания данных орфограмм. Умение</p>	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/1956/start/</p>	<p>Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского</p>

	<p>текста. Выявление и исправление орфографических ошибок</p>		<p>нахождение в словах изучаемую орфограмму и отработка навыков правильного письма</p>		<p>литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>
12	<p>Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис. Дефисное написание повторяющихся слов. Обособленные приложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в бессоюзном сложном предложении. Употребление слов с дефисным написанием и употреблением тире в научной и</p>	<p>Лекция. Практикум.</p>	<p>Углубление знания по теме; выработать прочный навык написания данных орфограмм.</p>	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/start/</p>	<p>Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>

	художественной речи.				
13	Словообразование и этимология. Правописание приставок. Отличие приставки от других частей слова. Неизменяемые приставки. Приставки пре- и при-. Употребление слов с иноязычными приставками и. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями слова. Сравнение правописания отдельных частей слова, проникнув в тайну его этимологии	Практикум. Урок-зачёт.	Углубление знания по теме; выработать прочный навык написания данных орфограмм.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804/	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие

п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Виды и форма деятельности
1-2	Вводное занятие. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии.	2		Аналитическая беседа
3-6	Орфограммы в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова: проверяемых непроверяемых, чередующихся. Правописание согласных в корне слова: звонких и глухих, произносимых, двойных.	4		Орфографический разбор
7-10	Правописание приставок и букв на стыке приставки и корня. Приставки, не изменяющиеся на письме. Буквы З и С на конце приставок. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Употребление разделительных Ъ и Ь. Буквы Ы и И после приставок.	4		Орфографический разбор
11-18	Орфограммы в суффиксах и окончаниях разных частей речи. Правописание букв И и Е в падежных окончаниях существительных. Правописание гласных в личных окончаниях глагола и в суффиксах причастий. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов.	8		Орфографический разбор
19-22	Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квази- анти-, инфра-, экстра-, контр-, псевдо -) в качестве приставок.	4		Орфографический разбор
23-26	Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до- .	4		Орфографический анализ текста
27-32	Правописание производных предлогов и предложных сочетаний.	6		Анализ текста с определением частей речи
33-36	Модели образования сложных прилагательных	4		Лингвистическая дуэль
37-44	-Н- и -НН- в прилагательных,	8		Орфографический

	причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях.			анализ текста
45-50	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.	6		Орфографический практикум
51-56	Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями на - мый.	6		Орфографический анализ текста
57-63	Дефис и тире в орфографии и синтаксисе.	7		Выборочное письмо
64-68	Словообразование и этимология	5		Защита проектов

Список литературы и технические средства обучения

1. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Просвещение.
 2. Н.М. Бондаренко, Г.Г. Граник./Секреты орфографии.- М., Просвещение, 1997.
 3. Г.Г. Граник, Л. А. Концевая. /Речь, язык и секреты пунктуации: Книга для учащихся.- М.: Просвещение, 1995.
 4. А. Т. Арсирий. В страну знаний - с дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие первое. М.: Литература для обучающихся
- > Русский язык, 9-й класс: Пособие для учащихся «К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором»/ Л.А.Ахременкова. -10-е изд. - М.: Просвещение
Экранно-звуковые пособия:
- > Мультимедийные образовательные ресурсы Н. Тимофеенко «В стране Лингвинии»

Оценочные материалы Входная контрольная работа

1) Вставьте пропущенные буквы.

а) *свела* или *свила*?

В нашем доме над балконом ласточка гнездо св_ла
И своим веселым пискom всех жильцов с ума св_ла.

б) *угадать* или *угодить*?

У_ить хотел я маме. У_ать ее желанье.

в) *-дал-* или *-дол-*?

Высокие горы стоят на пути.
Но так нас манила _ина _екая,
Что горы и лес смогли мы пройти!

г) *домовой* или *дымовой*?

В _овой трубе на крыше
_овой стихи нам пишет.

д) *выжали* или *выжили*?

Тренеры из нас все соки вы_ли.
Удивляемся: как мы все вы_ли?

е) *оземь* или *озимь*?

Стукнулся зайчишка о_ – и стремглав помчался в о_.

ж) *накалить* или *наколоть*?

На_оть дрова бы в срок – на_ить бы чугунок.

з) *покарать* или *покорить*?

По_ить чудо-юдо решило город непокорный.

По_ать его решил Иван проворный.

и) *кленок* или *клинок*?

Под окном растет _ок. Каждый листик – как _ок.

1к) *-сид-* или *-сед-*?

Бабушка немного с внуком по_ела

И за это время чуть не по_ела.

2) Вставить пропущенные буквы, записать, проверить, открыв последнюю строчку.

Если ты в **при**школьный сад

Прибежал **при**крыть салат,

Или дерево **при**вить,

Иль теплицу **при**открыть,

Знай, что здесь приставка **ПРИ**

Ее значение повтори.

3) Работа с карточкой Е-И. (Кто ошибается, обращается к алгоритму).

Карточка Е-И

Привинтить, **при**бить, **при**морский, **пред**линный, **пре**старелый,
преувеличить, **при**мчатся, **при**каса́ться, **пре**градить, **пре**образить,
пригородный.

Карточка Е-И

Пр...винтить, пр...бить, пр...морский, пр...длинный, пр...старелый,
пр...увеличить, пр...мчатся, пр...каса́ться, пр...градить, пр...образить,
пр...городный.

4) Непроизносимая согласная

Найди родственное проверочное слово:

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) телес_ный | а) чудесен |
| 2) со_нце | б) хрустнули |
| 3) счас_ливая | в) счастье |
| 4) ужас_ное | г) яростная |
| 5) трос_ник | д) телесная |
| 6) ус_ный | е) честные |
| 7) чес_ная | ж) ужасно |
| 8) чудес_ное | з) телеса |
| 9) ярос_ный | и) солнышко |
| 10) хрус_нуть | й) яростно |
| | к) хрустит |
| | л) устная |
| | м) ужасен |

- н) честь
- о) ярость
- п) уста
- р) тростники

5) **Допишите НЕ слитно или раздельно, усиливая отрицание словами: вовсе, далеко, отнюдь.**

- нелегкая служба
- случайная встреча
- бесполезные занятия
- настоящая игра
- известный спортсмен
- знакомый человек
- приметная внешность
- выгодный контракт
- любопытный зверек
- избалованный ребенок

Далеко не легкая служба

- _____ случайный промах
- _____ бесполезные растения
- _____ настоящий писатель
- _____ известный поэт
- _____ знакомая улица
- _____ приметная деталь
- _____ выгодная сделка
- _____ любопытный человек
- _____ избалованные зрители

6) **Буквы О и Ё после шипящих в корне**

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) ч...рточка
- 2) сильный ож...г
- 3) щ...лка
- 4) ч...тное число

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) ш...рох
- 2) ш...в
- 3) ч...рствый
- 4) пиж...н

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) анч...ус
- 2) пош...л
- 3) деш...вый
- 4) поч...тный

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) ш...рты
- 2) ш...фёрский
- 3) пш...нка
- 4) капюш...н

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) ш...кировать
- 2) ж...нглировать
- 3) прищ...лживать

4) ч...кнулся

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) подсч...т голосов

2) ш...рник

3) молодож...ны

4) реш...тка

7. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) ч...боты

2) дж...нка

3) ч...лн

4) беч...вка

8. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) ж...кей

2) расч...тливый

3) гладкош...рстный

4) щ...голь

9. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) ж...лудь

2) ш...пот

3) леч...

4) тяж...лый

10. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) ж...сткий

2) ж...лтый

3) щ...тка

4) трещ...тка

7) Буквы О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) свинц...м

2) полотенц...м

3) над рощ...й

4) репортаж...м

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) над шалаш...м

2) статья врач...м

3) нет гвардейц...в

4) зарос камыш...м

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) перед зеркальц...м

2) с ландыш...м

3) с учительниц...й

4) украсить парч...й

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) увитый плющ...м

2) куриц...й

3) чертеж...м

4) быть левш...й

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) с товарищ...м

- 2) задач...й
- 3) этаж...м ниже
- 4) улиц...й

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) дач...й
- 2) страж...й
- 3) чащ...й
- 4) грач...м

7. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) пейзаж...м
- 2) свеч...й
- 3) вираж...м
- 4) малыш...м

8) НЕ с глаголами

1. Укажите вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) нельзя его (не)волить
- 2) (не)растаял
- 3) (не)увидел
- 4) (не)доел кашу

2. Укажите вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не)удивлялся
- 2) (не)обидит
- 3) (не)здороваемся
- 4) (не)здоровится

3. Укажите вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не)был в школе
- 2) (не)узнаешь
- 3) (не)навидел
- 4) (не)видишь

4. Укажите вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не)домогать
- 2) (не)усвоит
- 3) (не)доделал
- 4) (не)заклеить

5. Укажите вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не)успокоишься
- 2) шторм (не)истовствует
- 3) (не)сдержишь слово
- 4) (не)посмотрел

Итоговая контрольная работа

1) Буквы О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) свинц...м
- 2) полотенц...м
- 3) над роц...й
- 4) репортаж...м

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) над шалаш...м
- 2) статья врач...м

3) нет гвардейц...в

4) зарос камыш...м

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) перед зеркальц...м

2) с ландыш...м

3) с учительниц...й

4) украсить парч...й

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) увитый плющ...м

2) куриц...й

3) чертеж...м

4) быть левш...й

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) с товарищ...м

2) задач...й

3) этаж...м ниже

4) улиц...й

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) дач...й

2) страж...й

3) чащ...й

4) грач...м

7. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) пейзаж...м

2) свеч...й

3) вираж...м

4) малыш...м

8. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) под крыльц...м

2) продавщиц...й

3) пальц...м

4) горц...м

9. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) волчиц...й

2) добыч...й

3) луч...м

4) под крыш...й

10. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) багаж...м

2) мудрец...м

3) ковш...м

4) столиц...й

2) Непроизносимые согласные

1. В каком слове на месте пропуска не пишется буква Т?

1) ярос...ный

2) ненас...ный

3) интерес...ный

4) мес...ный

2. В каком слове на месте пропуска не пишется буква Т?

1) гиган...ский завод

2) горес...ный взгляд

- 3) доблес...ный труд
- 4) русская словес...ность

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Т?

- 1) безглас...ный исполнитель
- 2) влас...ный
- 3) вкус...ный пирог
- 4) гнус...ный

4. В каком слове нет орфографической ошибки?

- 1) объездчик
- 2) громозкий
- 3) сердце
- 4) позний

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Т?

- 1) телес...ный
- 2) сверс...ники
- 3) ровес...ники
- 4) опас...ный

3) Прочитайте текст, спишите его. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

ДОБРЫЙ СВЕТ ОГНЯ

(С)давних времен огонь был необходим человеку для света т_пла пр_готовления пищи. Нашлись люди захотевш_и_пользовать огонь ради наживы. Так огонь пор_дил огн_стрельное оруж_е (не)сущее людям смерть. Мы н_кому (не)грозим огнем, мы за добрый огонь, обращ_ный (к) мирным д_лам. Соб_рают(?)ся (у)зажж_ного к_стра ребята (в)лагере (в)д_лекой тайге г_рят пох_дные к_стры геологов отважно штурму_щих н_кем (не)исследо_ые места. Огонь вырыва_тся из наших могучих ракет п_могает человеку поднят(?)ся (в)космос. Мы (за)добрый огонь. За пламя (в)топках заводов (за)окна д_мов ярко освещ_ные электрическими огнями. Мы за огонь человеческих сердец люб_щих жизнь труд радость. Мы за огонь (не)рушимой дружбы зажига_щийся (в)чаше над Олимпийским стадионом. Мы за людей работа_щих с огоньком пом_га_щих своим трудом строить совсем хорошую новую жизнь.

*(По Л.Кассилю)
(121 слово)*

II. Грамматические задания.

Ответьте да или нет.

1. В I абзаце есть причастные обороты.
2. В 1-м предложении нет однородных членов.
3. *Соб_рают(?)ся (у)зажж_ного к_стра ребята (в)лагере (в)д_лекой тайге г_рят пох_дные к_стры геологов отважно штурмующих н_кем (не)исследо_ые места* – это простое предложение.
4. В последнем абзаце есть действительные причастия настоящего времени.
5. В причастии *захотевш_* (2-е предложение, I абзац) окончание *-ее*.
6. У причастия *(не)исследованные (места)* есть пояснительные слова.
7. В 1-м предложении (II абзаца) – две основы.
8. *Захотевш_* – это страдательное причастие настоящего времени.
9. *...ярко освещ_ные электрическими огнями* (II абзац, 2-е предложение) – это причастный оборот, его нужно выделить запятыми.
10. В последнем абзаце шесть причастий.

4) *Слитно или раздельно?*

(Не) выполненное поручение; лес (не) хвойный; (не) годующий возглас; овощи (не) очищены, (не) вымыты; (не) рад встрече; (не) узнавал; (не) был; ему (не)здоровится; (не) доставало сил; кольцо (не) золотое; ряд (не) пятый; (не) легко решить; (не) доумевая; (не) лепый поступок; ответ (не) готов; далеко (не) легкое дело; поступил (не) по-дружески; отвечал очень (не) брезжно; (не) жаль ничего; вовсе (не) правильный ответ; трава (не) скошена; (не) кошенный луг; (не) смотря по сторонам; (не) подражаемый комик.

5) *Найдите по 7 ошибок в каждом тексте. Запишите слова правильно.*

1.

Райский походил по саду. Там уже началась жизнь; птицы пели дружно, суетились во все стороны, отыскивая завтрак, пчелы, шмели жужжали около цветов.

Издали, с поля, доносилась мычание коров; по полю валило облако пыли, поднемаемое стадом овец; в деревни скрепели ворота, слышался стук телег; во ржи щолкали перепела.

(И.Гончаров)

2.

Не помню, кто из поэтов сказал: «Поэзия всюду, даже в траве. Надо только нагнуться, чтобы поднять ее».

Было раннее утро. Накрапывал дождь. Телега въехала в виковой сосновый лес. В траве, на обочине дороге, что-то белело.

Я соскочил с телеги, нагнулся и увидел дощечку, заросшую вьюнком. На ней была натпись черной краской. Я отвел мокрые стебли вьюнка и прочел почти забытые слова: «В разные годы под вашу осень, Михайловские рощи, являлся я».

(К.Паустовский)

6) *Распределите написанные ниже слова в два столбика Н и НН.*

Лебеди_ая песня, соловьи_ые трели, стари_ый рояль, оловя_ая ложка, перепели_ая семья, ветре_ый человек, румя_ые пирожки, экскурсио_ый тур, льви_ая грива, карма_ая мелочь, кожа_ый пояс, стекла_ая ваза, тума_ый берег, тыкве_ая каша, ю_ый художник, соломе_ый тюфяк, зеле_ый помидор, сови_ая голова, огне_ый шар, песча_ый берег, ветре_ым осе_им днем гуляя мы медле_о шли по (не)расчище_ой дорожке стари_ого запуще_ого сада. Было пусты_о и как-то (не)естествен_о тихо. Вдруг мы явстве_о услышали стра_ые моното_ые звуки. Под давно (не)краше_ой дерева_ой скамейкой в плете_ой корзине лежал младенец укута_ый в шерстя_ой платок и сосредоточе_о сосавший молоко из стекла_ой бутылочки. Рядом сидел настороже_о смотревший на нас пес приготовившийся к прыжку и тихо рычал демонстрируя клыки. Мы были соверше_о растеря_ы даже испуга_ы.

7) *От данных слов образуйте однокоренные прилагательные с суффиксами:*

-ан- (-ян-)	трава, серебро, песок, кожа;
-ин-	лебедь, мышь, зверь, муравей, гость;
-н-	луна, длина, сон, закон, стена;
-енн-	огонь, жизнь, свойство, утро, чувство;
-онн-	лекция, коллекция, экскурсия, авиация, дивизия.