

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100), Примерной основной образовательной программы начального общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22) , Примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (для 1–4 классов образовательных организаций) (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.), Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по технологии, с использованием онлайн-сервиса «Конструктор рабочих программ» <https://edsoo.ru/constructor/> (1 КЛАСС – ID 2959913, 2 КЛАСС – ID 2971443, 3 КЛАСС – ID 2971523, 4 КЛАСС – ID 2971556).

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе

анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение

деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	2		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.4	Бумага. Ее основные свойства.	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	Виды бумаги. Мир профессий					
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	3		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	0	3		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	5		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	1	4		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	1	2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.5	Угольник – чертежный	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	(контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику					
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	5		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	2		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	6		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	0	
--	----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	3		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/

	Мир профессий					
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	1	5		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	0	2		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	6		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/

Итого по разделу	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	0	3		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	0	5		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	4		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	1	2		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	3		https://resh.edu.ru/subject/8/4/

4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	0	5		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	5		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	0	3		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Способы соединения	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	природных материалов					
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	оригами и их преобразование)					
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
22	Резаная аппликация	1	0	1		
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/

	прямого стежка					
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	30		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Циркуль. Его назначение,	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус					
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Макет автомобиля	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115

	технологии					
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
14	Развертка коробки с крышкой	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679

	швейного изделия					
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c

26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08

	материалов					
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Информация. Интернет	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4	Графический редактор	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Робототехника. Виды роботов	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
7	Конструирование робота	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
10	Испытания и презентация робота	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
11	Конструирование сложной открытки	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf

14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c

24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/

33	Конструкция с рычажным механизмом	1	1	0		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Рабочая тетрадь. 1 -2 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.
- Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Технология. Рабочая тетрадь. 1 -2 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.
- Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Технология. Рабочая тетрадь. 3 -4 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.
- Технология, 4класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Технология. Рабочая тетрадь. 3 -4 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Татьяна Максимова: Технология. 1 класс. Поурочные разработки. Лутцева, Зуева: Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Пособие для учителей. ФГОС
- Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение
- Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение
- Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://lib.myschool.edu.ru>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru>

<https://resh.edu.ru/>

Открытый урок

<https://urok.1sept.ru/>

Инфоурок

<https://infourok.ru/>

Открытая сеть работников образования

<https://nsportal.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная доска для демонстрации учебного материала

Мультимедийный проектор

Экран

Аудиопроигрыватель.

Персональный компьютер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

ноутбук, маркерная доска.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Контрольные измерительные материалы для проведения
промежуточной аттестации по труду (технологии) в 1 классах

Назначение КИМ

Итоговая работа предназначена для проведения процедуры оценки качества образования по предмету «Технология» в рамках мониторинга образовательных достижений обучающихся 1 классов.

Основная цель работы – выявить уровень достижения школьниками планируемых результатов, разработанных на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Технология».

Характеристика структуры и содержания работы

Форма проведения работы – - практическая работа (ПР)
 На проведение работы отводится один урок.

Распределение заданий КИМ по содержательным разделам курса технологии, уровню сложности и видам проверяемых умений и способам действий

Таблица 1

Блок содержания	Число заданий в работе
Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;	1

Таблица 2

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности
Базовый	1	6

Таблица 3

Код раздела	Код контролируемого элемента	Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания
1	1	1	Работать по плану
			Аккуратно вырезать
			Собирать работу по образцу
			Работать самостоятельно
			Уложиться в положенное время

			Доводить начатое дело до конца
--	--	--	--------------------------------

1. Проверить умение организовать собственную деятельность		
1.1	Ученик научится	
	1.1.1	Умение работать по плану
	1.1.2	Умение аккуратно вырезать
	1.1.3	Умение собирать работу по образцу
	1.1.4	Умение работать самостоятельно
	1.1.5	Умение уложиться в положенное время
	1.1.6	Умение доводить начатое дело до конца

Система оценивания отдельных заданий и всей работы в целом

Все задания базового уровня. За верное выполнение задания обучающийся получает 1 балл. За неверное решение задания или его отсутствие - 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, верно выполнивший задания, – 6 баллов.

Шкала оценивания работы

6-5баллов – повышенный (расширенный) уровень

3-4 баллов – базовый уровень

0-2 баллов – ниже базового уровня

Дополнительные материалы и оборудование

Для выполнения работы нужно иметь ножницы, цветную бумагу, нитки, карандаши (фломастеры).

КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по технологии для проведения промежуточной аттестации обучающихся 1 классов

Кодификатор включает планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология».

Он разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Задания для учащихся: Изготовить поделку «Модели городского транспорта», пользуясь планом и образцом.

МОДЕЛИ ГОРОДСКОГО ТРАНСПОРТА



 Примите участие в коллективной работе — в изготовлении из бумаги **МОДЕЛЕЙ** городского транспорта: автобуса, маршрутного такси, троллейбуса и трамвая. Распределите работу между собой так, чтобы все модели были сделаны.

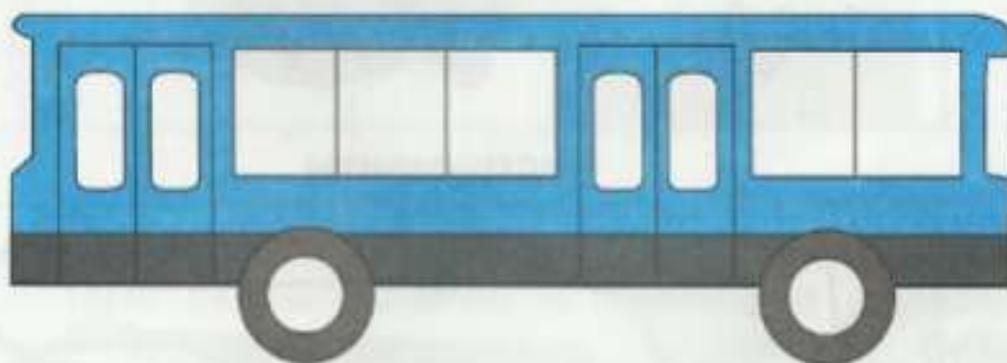
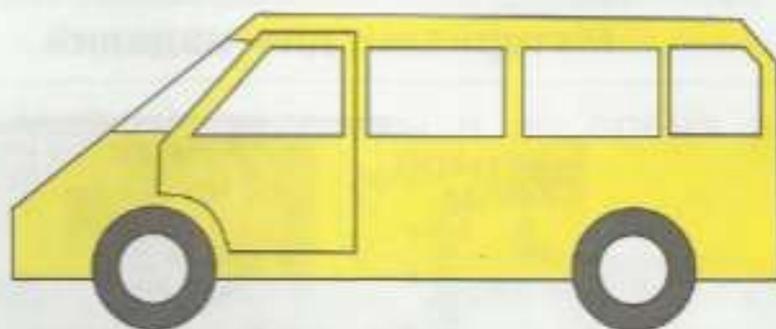
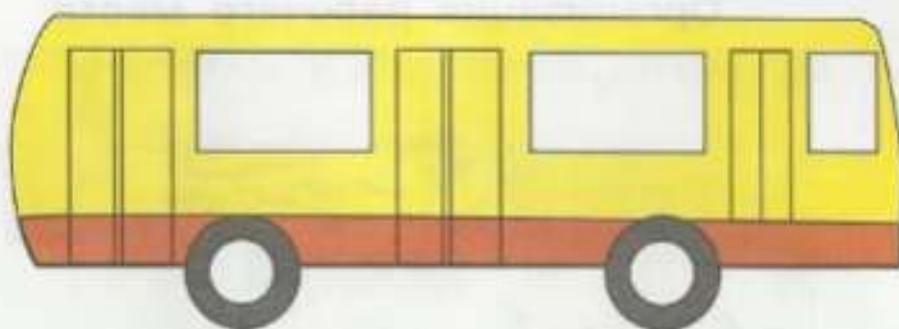
 Подготовь шаблон модели, которую ты должен делать. Переведи шаблон модели на заготовку, сложенную вдвое.



 Вырежи и оформи модель. Изготовь окна из белой бумаги. Приклей их и обведи фломастером.

8

Шаблоны моделей



Итоговая работа для обучающихся 1 класса по технологии

1. Назначение КИМ

Установить уровень освоения обучающимися Федерального государственного стандарта начального образования по учебному предмету «Технология» за курс 1 класса.

Содержание итоговой работы определяет Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования.

2. Структура проверочной работы.

Работа состоит из трёх частей, различающихся формой и уровнем сложности заданий (см. таблицу 1)

Часть А содержит задания базового уровня сложности с выбором ответа (ВО).

Часть В содержит задания со свободно - конструируемым ответом на сравнение, определение особенностей и классификацию объектов, которые требуют самостоятельного ответа учащегося (КО).

Часть С содержит задания творческого характера, повышенного уровня сложности (РО).

Проверочная работа содержит 15 заданий: 10 заданий с выбором ответа (часть А), 3 задания со свободно-конструированным ответом (часть В), 2 задания с развёрнутым ответом (часть С).

3. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

В работе используются задания базового и повышенного уровней сложности. Задания базового уровня сложности проверяют освоение основополагающих знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени, задания повышенного уровня сложности помогают оценить потенциальные возможности учащегося для успешного продолжения образования. Использование заданий различного уровня сложности позволяет:

- а) дифференцировать учащихся по уровню учебных достижений;
- б) оценить качество освоения планируемых результатов на двух уровнях сложности.

№	Части работ	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 20.	Тип заданий	Уровень сложности
1.	А	10	10	50	ВО	Б
2.	В	3	6	30	КО	П
3.	С	2	4	20	РО	П
Итого: 3		15	20	100		

Время выполнения работы. На выполнение проверочной работы по технологии отводится 45 минут.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового и повышенного уровня. Максимальный балл – 20.

Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня. Выполнение этих заданий свидетельствует о том, что кроме усвоения необходимых для продолжения обучения знаний, умений, навыков и способов работы, обучение повлияло и на общее развитие учащегося.

Если ученик получает за выполнение базового уровня **менее 5 баллов**, то он имеет **недостаточную предметную подготовку** по предмету «Технология».

Если ученик получает **от 6 до 10 баллов**, то его **подготовка соответствует требованиям стандарта**, ученик способен применить знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Если ученик дополнительно к заданиям базового уровня выполняет **задания повышенного уровня и получает от 1 до 10 баллов**, то **учащийся демонстрирует способность выполнять по технологии задания повышенного уровня**.

Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях:

а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного

ответа; в) номер ответа не указан.

Количество набранных баллов в тесте	Оценка уровня предметной подготовки
0-5	Ниже базового уровня (недостаточная предметная подготовка)
6-10	Базовый уровень (соответствие требованиям стандарта)
11-16	Повышенный уровень
17-20	Высокий уровень

Каждый тест состоит из 15 заданий, на выполнение которых отводится 45 минут, без учёта времени, затраченного на инструктаж.

Необходимо:

- обеспечить каждого ученика КИМом, цветными карандашами, ручкой, ножницами, клеем и цветной бумагой;
- перед началом работы прочитать учащимся инструкцию, акцентируя внимание на особенности выполнения каждой части теста;
- рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если не удаётся выполнить некоторые задания, можно пропустить их и вернуться к ним, если останется время;
- за 5 минут до окончания установленного времени сообщить учащимся об оставшемся отрезке времени;
- собрать работы по истечении 45 минут;

КОДИФИКАТОР

элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся

1 класса по технологии для оценки индивидуальных достижений учащихся

№ задания	Проверяемое умение	Раздел / тема курса	Уровень сложность и задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Техника безопасности при работе с ножницами	Основы культуры труда	Б	ВО	1
2	Техника безопасности при работе с ножницами	Основы культуры труда	Б	ВО	1
3	Знать названия инструментов для работы с пластилином	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
4	Различать материалы	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
5	Знать, что такое аппликация	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
6	Знать из чего делают бумагу	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
7	Знать понятие «оригами»	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
8	Знать приёмы работы с бумагой	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
9	Различать материалы	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1

№ задания	Проверяемое умение	Раздел / тема курса	Уровень сложность и задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение задания
10	Знать названия инструментов	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
11	Уметь различать мозаику, аппликацию и оригами	Технология ручной обработки материалов	П	КО	2
12	Техника безопасности при работе с иглами и булавками	Основы культуры труда	П	КО	2
13	Знать алгоритм сушки растений	Технология ручной обработки материалов	П	КО	2
14	Знать, что такое орнамент и принципы его построения.	Элементы графической грамотности	П	РО	2
15	Уметь размечать детали по шаблону, вырезать и приклеивать их на основу.	Конструирование и моделирование	П	РО	2
			10Б 10П	10ВО 3КО 2РО	20 баллов

Итоговая работа для 1 класса по технологии

ИНСТРУКЦИЯ для УЧАЩИХСЯ

В работе тебе встретятся разные задания. В заданиях первой части А нужно будет выбрать только один ответ из предложенных. Обведи цифру, стоящую рядом с ответом, который ты считаешь верным. Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Выполнив первую часть теста, переходите ко второй. Уровень заданий В1- В3 несколько выше, чем уровень заданий первой части, и оценивается 2 баллами. У вас достаточно знаний и умений, чтобы выполнить все задания, либо большую часть из них. В работе будут задания, ответ на которые необходимо записать в указанном месте.

В третьей части С дорисуй орнаменты и сделай аппликацию. Будь аккуратен!

Одни задания покажутся тебе легкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который ты считаешь верным.

Желаем успеха!

На выполнение работы отводится 1 урок.

Часть А.

Первая часть А1-А10 содержит 10 заданий. К ним даются варианты ответов, и вам предстоит выбрать из них один правильный. Номер правильного ответа обведите кружком.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- А) С открытыми лезвиями
- Б) С закрытыми лезвиями
- В) Не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

- А) Можно кинуть
- Б) Лезвиями вперёд
- В) Кольцами вперёд

3. Как называется инструмент для работы с пластилином?

- А) Стека
- Б) Ножницы
- В) Резак

4. Пластилин - это

- А) Природный материал
- Б) Материал, созданный человеком
- В) Приспособление

5. Как называется вырезание и приклеивание деталей на основу?

- А) Аппликация Б) Оригами В) Вышивка

6. Из чего делают бумагу?

- А) Из древесины Б) Из старых книг В) Из картона

7. Что такое оригами?

- А) Отрывная мозаичная аппликация
Б) искусство вырезания фигурок из бумаги
В) искусство складывания фигурок из бумаги

8. При помощи чего скрепляется бумага?

- А) Кнопки Б) Клей В) Ножницы

9. Что не относится к природным материалам?

- А) Листья Б) Семена В) Ткань

10. Что не является инструментом?

- А) Пластилин Б) Ножницы В) Молоток

Часть В*.

Часть В включает три задания В1-В3.

11. Соедини при помощи стрелок виды работ с представленными картинками.

1. Аппликация	 А)
2. Мозаика	 Б)
3. Оригами	 В)

12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

- 1) храни в игольнице;
- 2) вкалывай в одежду;
- 3) не бери в рот;
- 4) не подноси близко к глазам.

Ответ: _____.

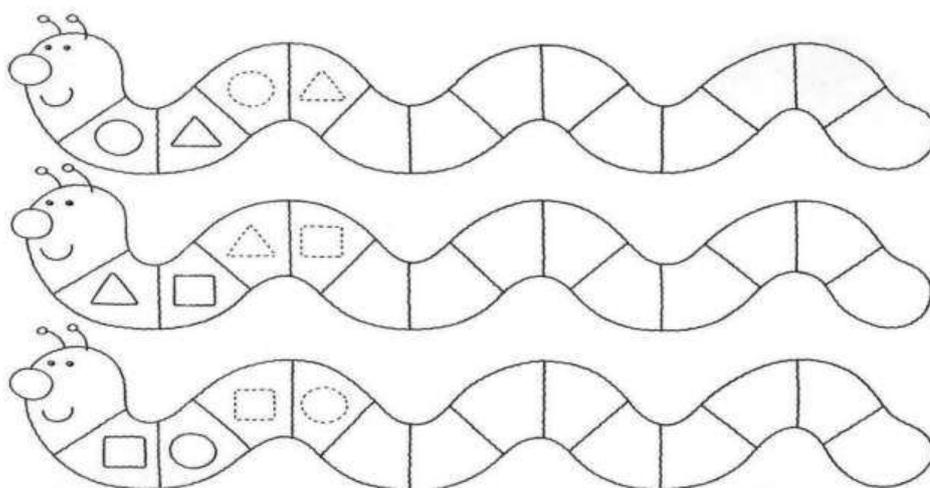
13. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- накрой газетами и положи сверху груз;
- отбери яркие и не засохшие цветы и листья;
- положи их на газету, расправь;
- через несколько дней разложи их в папки.

*Часть С **

Задания С1–С2-самые интересные. Выполняй их аккуратно!

14. Дорисуй орнаменты и раскрась.



15. Выполни аппликацию «Весенние цветы»

(ТПО стр. 22 Приложения)

Номер задания	Правильный ответ (решение) 1 вариант	Максимальный балл за выполнение задания
	<i>0 баллов</i> – неверный ответ	
9	Ответ: В <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
10	Ответ: А <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
11	Ответ: 1 – В, 2 – А, 3 – Б. <i>2 балла</i> - приведен верный ответ для всех трёх слов. <i>1 балл</i> – указан один правильный ответ. <i>0 баллов</i> – неверный ответ	2
12	Ответ: 1, 3, 4. <i>2 балла</i> – в ответе правильно указано все три верных элемента ответа. <i>1 балл</i> – в ответе указано два верных элемента ответа. <i>0 баллов</i> – в остальных случаях	2
13	Ответ: 3, 1, 2, 4. <i>2 балла</i> – приведен верный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	2
14	<i>2 балла</i> – Соблюдены все правила выполнения орнамента <i>1 балл</i> – Работа выполнена с небольшими ошибками <i>0 баллов</i> – не справился с заданием	2
15	Ответ: Выполнена аппликация «Весенние цветы» <i>2 балла</i> – Все детали размещены композиционно верно и аккуратно <i>1 балл</i> – Работа выполнена, но неаккуратно <i>0 баллов</i> – задание не выполнено	2

Всего 20 баллов

Входная контрольная работа для 2 класса

Фамилия, имя _____

1. Как называется учебный предмет, который учит, как правильно изготавливать изделия из разных материалов с использованием инструментов и приспособлений, а также экономно расходовать материалы, силы и время человека?

- а) изобразительное искусство
- б) технология
- в) экономика

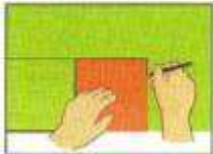
2. Рассмотрите рисунки. Найди предметы, которые являются природным материалом? Запиши название предметов.



3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) приспособление
- в) материал, созданный человеком

4. Как называются операции, изображенные на рисунках?

1	2	3	4
			

- а) 1 - резание ножницами, 2 - разметка по шаблону, 3 - наклеивание, 4 - сгибание
- б) 1 - разметка по шаблону, 2 - резание ножницами, 3 - наклеивание, 4 - сгибание
- в) 1 - наклеивание, 2 - разметка по шаблону, 3 - резание ножницами, 4 - сгибание

5. Шаблон – это:

- а) инструмент
- б) материал
- в) приспособление

6. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами к себе
- б) кольцами вперед
- в) с раскрытыми лезвиями

7. Выбери правильный ответ: орнамент - это...

- а) узор
- б) повторяющийся узор
- в) узор из листьев или бумаги

8. Укажи стрелками название орнамента.



а) геометрический мотив



б) природный (растительный) мотив.

9. В какой технике выполнена данная поделка?



- а) аппликация
- б) мозаика
- в) оригами

10. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

Ключ к входной контрольной работе.

- 1. б
- 2. шишка, ракушка, листья, колос
- 3. в
- 4. б
- 5. в
- 6. б
- 7. б
- 8. 1-б, 2-а
- 9. в
- 10. а

80-100% - оценка «5»,
60-80% - оценка «4»,
40-60% - оценка «3»,
0-40% - оценка «2».

Контрольно- измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по предмету технология за курс 2 класса

Структура КИМ для промежуточной аттестации

1. Цель – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы. Работа предназначена для проведения промежуточной (годовой) аттестации учащихся в образовательном учреждении по предметной области «Технология».

Время и способ выполнения варианта КИМ

На выполнение работы отводится 45 минут.

Каждый ученик получает бланк с пошаговой инструкцией выполнения работы.

Дополнительные материалы и оборудование;

КИМ №1:

Для учителя: проектор, шаблоны для выполнения работы.

Для учащихся: картон формата А3 синего цвета, цветная бумага, ножницы, клей

КИМ №2:

Для учителя: проектор, шаблоны для выполнения работы, метровая линейка, мел.

Для учащихся: картон, цветная бумага разного цвета, треугольник, карандаш, клей, ножницы

КИМ №3

Для учителя: проектор, шаблоны для выполнения работы, шарнир, шило.

Для учащихся: картон, шаблон-мышь, клей, ножницы, резинка.

КИМ №4

Для учителя: проектор, готовое изделие.

Для учащихся: ткань (канва), иголка, цветные нитки, ленточка, пяльца.

2. Распределение заданий по проверяемым предметам способом действия:

Уровни сложности задания : Б – базовый, П – повышенный, В – высокий

Блок содержания	Проверяемое умение и способы действия	Кол-во заданий	Номера заданий	Уровень сложности	Тип задания	Максимальный балл за каждое задание
Художественная мастерская	иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;		КИМ №1 Композиция «Ласточки прилетели»	Б	самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы	Смотреть; Критерии оценивания практических работ по технологии п.3
	планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;			Б	готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;	
	на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;			Б	выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;	
	под руководством учителя отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);			Б	самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая	

					общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;	
	применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла);			Б	уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	
Чертёжная мастерская	выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;		КИМ №2 «Изготовление закладки из бумаги»	Б	читать простейшие чертежи (эскизы);	
	соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско –			Б	выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на	

	технологических задач;				простейший чертеж (эскиз);	
	использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.			Б	решать несложные конструкторско-технологические задачи;	
	уважительно относиться к труду людей;			Б	справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	
	понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;			Б	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;	
Конструкторская мастерская	понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);		КИМ №3 « Подвижная игрушка – Мышка».	В	определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.	Смотреть; Критерии оценивания практических работ по технологии п.3
	прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно –			П	определять способ соединения деталей и выполнять	

	художественной задачей;				подвижное и неподвижное соединения известными способами.
Рукодельная мастерская	оздавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации, воплощать этот образ в материале.		КИМ №4 « Вышивка»	П	оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
	решать несложные конструкторско-технологические задачи;			Б	
	справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.			П	
	уважительно относиться к труду людей;			Б	

3. Критерии оценивания практических работ по технологии

Отметка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Творческий подход к оформлению работы оценивается как повышенный уровень владения предметными умениями.

4. Контрольно – измерительные материалы по технологии для 2 класса

КИМ №1 Композиция «Ласточки прилетели»

На выполнение практической работы по технологии отводится 45 минут.

Рассмотри композицию «Ласточки прилетели»

Кто и что на ней изображено?

Из каких материалов изготовлена композиция?

Каковы особенности её конструкции?

Каким способом соединены детали?

Какие инструменты понадобятся?

Прочитай план работы.

ПЛАН РАБОТЫ

1. Подбери бумагу нужных цветов.
2. Обведи детали работы, вырежи их. (все детали подписаны)
3. Веточки сделай самостоятельно
 - А) отрежь полоску бумаги шириной 4 см
 - Б) сложи её пополам, цветной стороной внутрь
 - В) нарисуй ветку с одним рядом листьев так, чтобы стебель шёл по линии сгиба
 - Г) вырежи
4. Возьми основу (картон синего цвета), НЕ ПРИКЛЕИВАЯ составь композицию из получившихся деталей.
5. Наклей поочерёдно каждую деталь



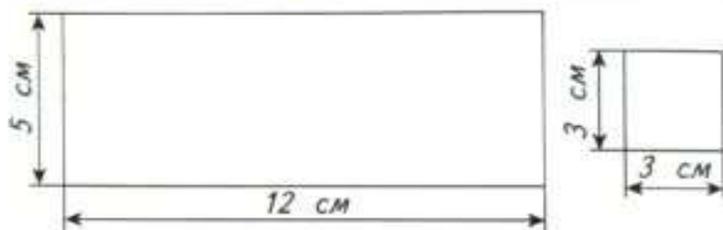
Изготавливаем закладку из бумаги

Рассмотри изображения закладок. Какую конструкцию имеют закладки (сколько деталей, какая у них форма)?

Прочитай чертежи (какая форма деталей, размеры длины и ширины). Как можно изготовить отдельные детали?

Какой материал подойдёт для основы? для цветных наклеек? Обоснуй выбор. Какие инструменты тебе помогут?

Каким способом лучше соединить детали? Изготовь свою закладку.



Обратная сторона закладки

Разметка прямоугольника с помощью угольника

Назови изображённые геометрические фигуры и формы предметов. Попробуй с помощью угольника найти прямые углы.



Подвижные игрушки



Рассмотри изделия. Расскажи о них, используя памятки 1 и 2.

Сделай открытие

Вспомни, что такое шарнир. Какие из нарисованных предметов могут использоваться в качестве оси шарнирного механизма? Проверь свои догадки.



Пробное упражнение



Мастер советует

Соблюдай правила безопасной работы шилом.

Рассмотри технологическую карту изготовления игрушки. Расскажи о последовательности работы. Составь план своей работы. Самостоятельно подготовь материалы и инструменты. Изготовь изделие.

Технологическая карта

Технологическая операция	Основная деталь	Дополнительные детали
Разметка деталей		
Выделение деталей		
Прокалывание отверстий		
Сборка изделия		
Отделка изделия		

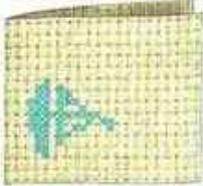
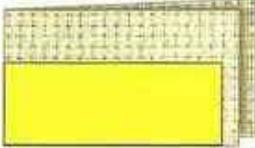
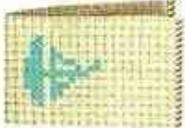
Проведи испытания игрушки. Детали лапок должны свободно вращаться при движении. Если это не так, подумай и предложи, что можно сделать. Оцени готовое изделие по памятке 3.

КИМ №4 «Рукодельная мастерская»

Выбери узор для вышивки. Составь план своей работы. Подбери необходимые материалы и инструменты. Изготовь изделие.

Технологическая карта

25

Технологическая операция	Основная деталь	Дополнительная деталь
Вышивка рисунка		
Разметка детали		
Выделение детали		
Сборка изделия		
Отделка изделия		

Оцени готовое изделие по памятке 3.

1. Подбери бумагу нужных цветов.
2. Обведи детали работы, вырежи их. (все детали подписаны)
3. Веточки сделай самостоятельно;
 - А) отрежь полоску бумаги шириной 4 см;
 - Б) сложи её пополам, цветной стороной внутрь;
 - В) нарисуй ветку с одним рядом листьев так, чтобы стебель шёл по линии сгиба
 - Г) вырежи;
4. Возьми основу (картон синего цвета), НЕ ПРИКЛЕИВАЯ составь композицию из получившихся деталей.
5. Наклей поочерёдно каждую деталь

ПЛАН РАБОТЫ

1. Подбери бумагу нужных цветов.
2. Обведи детали работы, вырежи их. (все детали подписаны)
3. Веточки сделай самостоятельно;
 - А) отрежь полоску бумаги шириной 4 см;
 - Б) сложи её пополам, цветной стороной внутрь;
 - В) нарисуй ветку с одним рядом листьев так, чтобы стебель шёл по линии сгиба
 - Г) вырежи;
4. Возьми основу (картон синего цвета), НЕ ПРИКЛЕИВАЯ составь композицию из получившихся деталей.
5. Наклей поочерёдно каждую деталь

Назначение работы. для учащихся 2 классов – оценить сформированность знаний и умений учащихся по технологии за курс 2–ого учебного года.

Критерии оценивания по предмету «Технология» в соответствии с ФГОС

Исправления, сделанные учеником, ошибкой не считаются.

Итоговый тест состоит из 20 вопросов (2 варианта). Каждому учащемуся предоставляется распечатка тестовых вопросов. **Каждый вопрос (1- 16) оценивается в 1 балл.**

- «5» – 27 -33 баллов ;
- «4» – 19 -26 балла ;
- «3» – 14-18 баллов ;
- «2» - 0-13 баллов .

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА за 2 класс

Вариант 1.

1. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а) игла; б) глина; в) бумага; г) ножницы; д) цветной картон; е) клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а) детали склеиваются; б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

4. Люди какой профессии занимаются конструированием, изготовлением машин и механизмов, строительством зданий?

- а) архитектор б) инженер-конструктор в) учитель

5. Шаблон – это:

- а) инструмент; б) материал; в) приспособление.

6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?

а) технический рисунок; б) эскиз; в) чертёж.

7. Оригами – это...

а) блюдо японской кухни; б) техника складывания из бумаги;
в) японский национальный костюм.

8. Как можно размягчить пластилин?

а) горячей водой б) разогреть теплом своих рук;
в) подождать некоторое время.

9. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а) стеки; б) посуда с водой; в) подкладная доска; г) ножницы.

10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:

То, из чего изготавливают изделия, - это

То, чем работают, - это

11. Рассмотрите рисунок.

Определи материал, из которого сделано изделие:



12. Подумай, о каком инструменте идёт речь?

Напиши ответ

- Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.
- Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.
- На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	<i>Разметить детали по шаблону.</i>
	<i>Составить композицию.</i>
	<i>Вырезать детали.</i>
	<i>Наклеить на фон.</i>

14. Напиши пословицу о труде. _____

15. Что такое орнамент?



16. Какие бывают виды соединения деталей конструкции?

а) подвижное б) крепкое в) неподвижное

17. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная –

это

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для

аппликации – это

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный –

это

18. Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

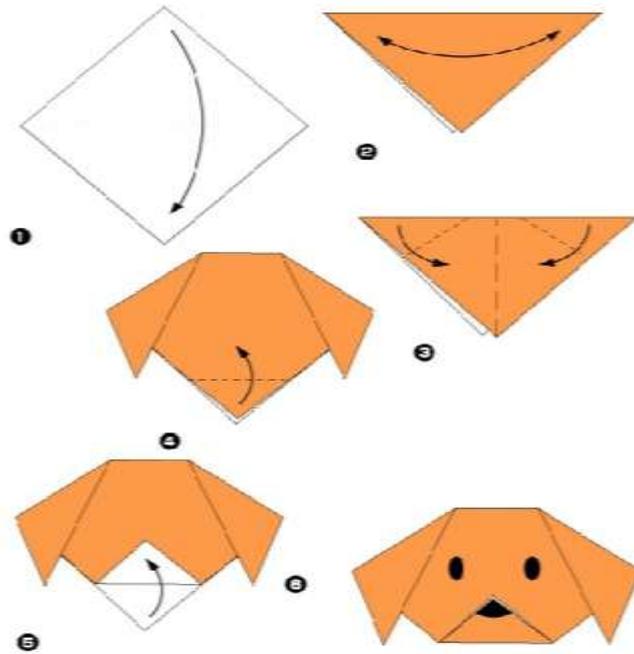
19. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

20. Практическая работа.

Инструкционная карта

Рассмотри образец. Выполни поделку в технике оригами, используя данные схемы:



ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА за 2 класс

Вариант 2.

1. В лесу, при сборе природного материала:

- а) будешь брать всё подряд, а в классе разберёшь, что не нужно, выкинешь
- б) возьмёшь только то, что нужно для урока

2. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) кинуть
- г) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

5. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) вышивка
- б) оригами
- в) аппликация

7. В каком порядке выполняют аппликацию? (укажи цифрами в окошечках)

- вырежи
 разметь детали
 приклей

8. Подумай, о каком инструменте идёт речь?

Напиши ответ

- Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.
- Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.
- На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

9. Напиши пословицу о труде. _____

10. Процарапывание используется при изготовлении поделки в технике

а) примазывание б) прорезание в) сграфитто

11. Рассмотрите рисунок изделий.

Определи материал, из которого
сделана посуда:



12. Отметь, какие из этих правил необходимо выполнять на уроке технологии.

- а) Передавай ножницы товарищу кольцами вперед;
- б) Передавай ножницы лезвием вперед;
- в) Иголку держи в игольнице;
- г) Иголку держи за длинную нитку, продетую в ушко;
- д) При разметке экономно используй бумагу;
- е) При вырезании из бумаги отвернитесь друг от друга;
- ж) Каждую деталь размечай на новом листе бумаги.

13. Какой материал используется для поделок в технике примазывания объемными мазками?

а) пластилин б) клей в) тесто

14. Что такое цветовой круг.

- а) расположение цветов по порядку б) размещение кисточек.
- в) смешение красок

15. Выбери композицию



а)



б)

16. Для построения прямоугольной заготовки нужно использовать:

а) сантиметровую ленту б) угольник в) ластик

17. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

18. Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

19. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная –

это

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для

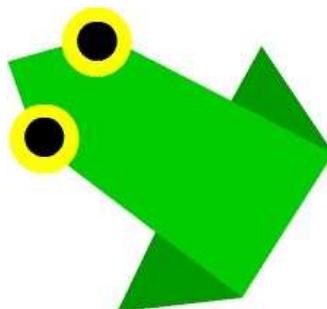
аппликации – это

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный –

это

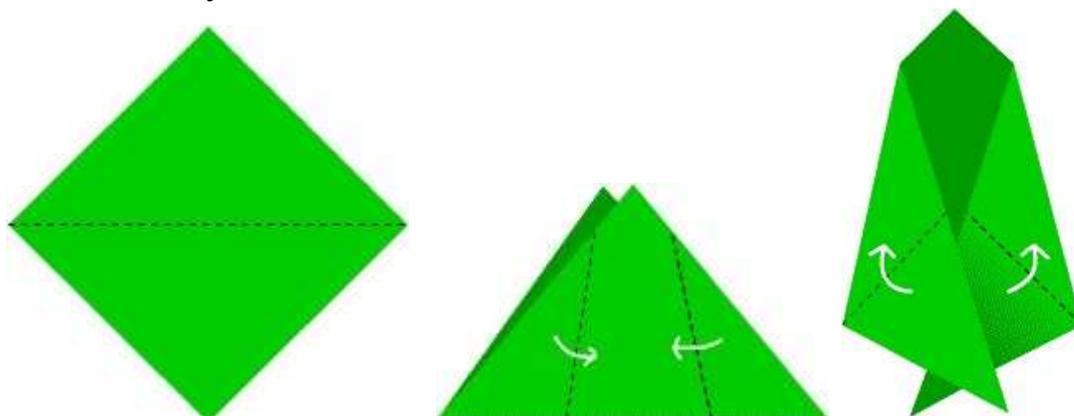
20. Практическая работа.

Инструкционная карта



1. Рассмотрите образец лягушки

2. Приготовь бумагу нужных цветов. Выполни поделку в технике оригами , используя данные схемы:



3. Приклей лягушке глаза.
4. Сравни свою поделку с образцом.

ОТВЕТЫ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	1В	2В
1	Б	Б
2	Б В Д	А
3	А	Б
4	Б	А
5	В	А
6	В	В
7	Б	2, 1, 3
8	Б	Ножницы
9	А В	1 балл- ответ верный 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный
10	материалы, инструменты	В
11	дерево	пластилин
12	Ножницы	а) в) д)

13	<i>Разметить детали по шаблону- 2 Составить композицию 1 Вырезать детали-3 Наклеить на фон-4</i>	А
14	1 балл - ответ верный 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.	А
15	В	А
16	А В	Б
17	3 балла – а) бумага б) картон в) пластилин 2 балла – найдены 2 слова (допущено 1 ошибка) 1 балла – найдено 1 слово(допущено 2 ошибки) 0 баллов нет ответа или не подчеркнуто ни одного слова.	4 балла –подчёркнуты слова <i>игла, ножницы ,молоток, лопата</i> 3балла – подчёркнуты 3 слова (допущена 1ошибка) 2 балла – подчёркнуты 2 слова (допущено 2-3 ошибки) 1 балл –подчёркнуто 1 слово (допущено 4 ошибки) 0 баллов нет ответа или не подчеркнуто ни одного слова
18	5 баллов –подчёркнуты слова <i>листья, жёлуди, цветы, семена, кора.</i> 4 балл –подчёркнуты 4 слова (допущена 1 ошибка) 3 балла – подчёркнуты 3 слова (допущено 2ошибки) 2 балла – подчёркнуты 2 слова (допущено 3 ошибки) 1 балл – подчёркнуто 1 слово (допущено 4 ошибки) 0 баллов нет ответа или не подчеркнуто ни одного слова.	5 баллов –подчёркнуты слова <i>листья, жёлуди, цветы, семена, кора.</i> 4 балл –подчёркнуты 4 слова (допущена 1 ошибка) 3 балла – подчёркнуты 3 слова (допущено 2ошибки) 2 балла – подчёркнуты 2 слова (допущено 3 ошибки) 1 балл – подчёркнуто 1 слово (допущено 4 ошибки) 0 баллов нет ответа или не подчеркнуто ни одного слова.
19	4 балла –подчёркнуты слова <i>игла, ножницы ,молоток, лопата</i> 3балла – подчёркнуты 3 слова (допущена 1ошибка) 2 балла – подчёркнуты 2 слова (допущено 2-3 ошибки) 1 балл –подчёркнуто 1 слово (допущено 4 ошибки)	3 балла – а) бумага б) картон в) пластилин 2 балла – найдены 2 слова (допущено 1 ошибка) 1 балла – найдено 1 слово(допущено 2 ошибки) 0 баллов нет ответа или не

	0 баллов нет ответа или не подчеркнуто ни одного слова	подчеркнуто ни одного слова.
20	5 баллов – собачка выполнена аккуратно 3 балла собачка выполнена, но с незначительными отклонениями от образца 1 балл – собачка сделана, но небрежно 0 баллов –поделка не сделана	5 баллов – лягушка выполнена аккуратно 3 балла лягушка выполнена, но с незначительными отклонениями от образца 1 балл – лягушка сделана, но небрежно 0 баллов –поделка не сделана

Входная контрольная работа по технологии для обучающихся 2 классов

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры промежуточного контроля индивидуальных достижений учащихся в образовательном учреждении по предмету «Технология».

Основной **целью** работы является проверка и оценка способности обучающихся применять полученные в процессе изучения технологии знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами технологии.

3.1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
1.2	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования
1.3	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.4	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов)
1.5	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий.
1.6	Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.
1.7	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни
1.8	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.
1.9	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка
1.10	Использование измерений и построений для решения практических задач
1.11	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз
1.12	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3.2. Перечень элементов метапредметного содержания

код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения.
2.2	Составление плана и последовательности действий. (Регулятивные)
2.3	Составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов (Познавательные)

2.4	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; (Познавательные)
2.5	Анализ объектов с целью выделения признаков (Познавательные)
2.6	Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (Познавательные)
2.7	Рефлексия результатов деятельности (Познавательные)

3.3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся

код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Владеть начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, общения.
3.2	Взаимосвязь предметного мира с миром природы, необходимость бережного отношения к природе.
3.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
3.4	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
3.5	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
3.6	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия)
3.7	Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

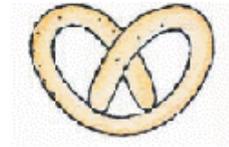
4. Общие требования к процедуре контрольной работы

На проведение контрольной работы отводится 1 урок (45 минут). На инструктаж не более 5 минут, 40 минут на самостоятельное выполнение работы.

5. Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Содержание теста ориентировано на нормативные требования к технологической подготовке обучающихся 3 класса, которые должны достигаться учащимися при обучении по любому учебнику, включенному в Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных МО РФ в текущем учебном году для начальной школы. Тест составлен в одном варианте. В тесте использованы задания разного типа. Если учитель считает, что у обучающихся могут возникнуть затруднения при записи ответов, то рекомендуется накануне проведения работы провести с учащимися тренировочное занятие, составив самостоятельно соответствующие задания

ТЕСТ



Выбери правильный ответ:

1. Для чего в скульптурное тесто добавляют соль?

- а) Чтобы поделки стали мягче
- б) Чтобы поделки стали прочнее и твёрже
- в) Чтобы поделки стали вкуснее

2. Процарапывание используется при изготовлении поделки в технике:

- а) Примазывание
- б) Прорезание
- в) Сграффито

3. Какой материал используется для поделок в технике примазывания объёмными мазками?

- а) Пластилин
- б) Клей
- в) Тесто



4. Объёмные предметы легче измерять:

- а) Сантиметровой лентой
- б) Линейкой
- в) Циркулем

5. Как легче разрывать бумагу?

- а) По сгибу
- б) По наметке
- в) На глаз

6. Для построения прямоугольной заготовки нужно использовать:

- а) Сантиметровую ленту
- б) Угольник
- в) Ластик

Таблица 2

№ задания	Количество баллов
1	1 балл — выбран ответ б). 0 баллов — нет ответа, или ответ неверный
2	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
3	1 балл – выбран ответ б). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
4	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
5	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
6	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
7	1 балл – указан верный порядок выполнения аппликации (2,1,3) 0 баллов – нет ответа, или порядок указан неверно.
8	4балла –подчёркнуты слова игла, ножницы ,молоток, лопата 3балла – подчёркнуты 3 слова (допущена 1ошибка) 2 балла – подчёркнуты 2 слова (допущено 2-3 ошибки) 1 балл –подчёркнуто 1 слово (допущено 4 ошибки) 0 баллов нет ответа или не подчёркнуто ни одного слова
9	5 баллов –подчёркнуты слова листья, жёлуди, цветы, семена, кора. 4 балл –подчёркнуты 4 слова (допущена 1 ошибка) 3 балла – подчёркнуты 3 слова (допущено 2ошибки) 2 балла – подчёркнуты 2 слова (допущено 3 ошибки) 1 балл – подчёркнуто 1 слово (допущено 4 ошибки) 0 баллов нет ответа или не подчёркнуто ни одного слова.
10	4 балла –разгаданы четыре слова 3 балла –разгаданы три слова 2 балла – разгаданы 2 слова 1 балл – разгадано одно слово 0 баллов –нет ответа или все слова разгаданы неверно
11	5 баллов – лягушка выполнена аккуратно 3 балла лягушка выполнена, но с незначительными отклонениями от образца 1 балл – лягушка сделана, но небрежно 0 баллов –поделка не сделана
Итого	25 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3. Таблица 3.

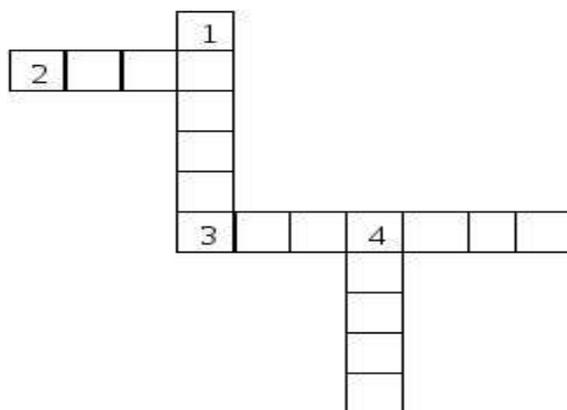
Баллы	Отметка
25-23 балла	Отметка «5»
22- 19 баллов	Отметка «4»
18-15 баллов	Отметка «3»
Менее 15 баллов	Отметка «2»

№ задания	Проверяемые умения	Правильный ответ	Баллы
1	Умение раскрывать понятие	б)	1

	«технология».		
2	Умение перечислять материалы.	б), в), д)	1
3	Умение оценивать правильность поведения при работе с аппликацией из бумаги.	а)	1
4	Умение оценивать правильность поведения при работе за компьютером.	б)	1
5	Умение раскрывать понятие «шаблон».	в)	1
6	Умение связывать понятие с его определением.	в)	1
7	Умение связывать понятие с его определением.	б)	1
8	Умение оценивать правильность поведения при подготовке пластилина к работе.	б)	1
9	Умение выбирать инструменты при работе с пластилином.	а), в)	1
10	Умение раскрывать понятие «материалы», «инструменты».	материалы, инструменты	1
11	Умение определять материалы по их свойствам	а) бумага б) картон в) пластилин	1
12	Умение называть предмет по его признакам.	Ножницы	1
13	Умение устанавливать правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации.	<i>Разметить детали по шаблону- 2 Составить композицию- 1 Вырезать детали-3 Наклеить на фон-4</i>	1
14	Знание пословиц о труде.		1

Вопросы:

1. Плотная бумага.
2. Инструмент для шитья.
3. Инструмент для вырезания из бумаги.
4. Материал для вдевания в иголку.



Контрольно-измерительные материалы для проверки промежуточной аттестации в 3 классе по технологии.

Цель работы: определить уровень усвоения программного материала учащихся 3 класса по технологии.

Задачи:

- Выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по технологии
- Выявление уровня сформированности учебных действий
- Выявление уровня сформированности навыков самоконтроля при выполнении учебных заданий

Работа рассчитана на 1 урок (40 минут)

Общее количество заданий в работе.... Количество заданий распределяется с учетом уровня сложности(таблица 1)

№ задания	Проверяемые умения	Уровень сложности	Балл
1	Умение раскрывать понятие «компьютер»	Б	1
2	Знание основных составляющих компьютера	Б	1
3	Соотнесение части компьютера с функцией	Б	1
4	Знание приемов работы скульптора	Б	1
5	Умение раскрывать понятие «статуэтка»	Б	1
6	Соответствие с понятиями инструментов и материалов	Б	1

7	Умение раскрывать понятие «шаблон»	Б	1
8	Умение устанавливать последовательность при изготовлении изделия	П	1
9	Установление соответствия вида шва с его названием	П	1
10.	Знание традиций вышивания на Руси	Б	1
11	Знание понятия «футляр»	Б	1
12.	Знание видов декоративно-прикладного искусства	П	1
13	Установление соответствия понятия «инженер – конструктор» и его значение	П	1
14	Знание крепежных деталей	Б	1
15	Установление соответствия изделия и развертки	Б	1
16	Соотнесение знания с понятием «квиллинг»	Б	1
17	Знание устройства куклы-неваляшки	Б	1

Шкала оценивания работы.

156-176 - 85%-100% высокий уровень – оценка «5»

126-146 – 70%-84% - повышенный уровень – оценка «4»

96-116 - 50%-69% - базовый уровень - оценка «3»

Менее 96 - низкий уровень оценка «2»

Контрольная работа по технологии в рамках промежуточной аттестации

учени _____ 3 «_____» класса

Фамилия, имя _____ Дата _____

1. Что такое компьютер?

- а) Электронная машина для обработки информации.
- б) Механическая машина для обработки информации.
- в) Электрическая машина для обработки информации

2. Основные составляющие персонального компьютера?

- а) Монитор, клавиатура, мышь.
- б) Монитор, клавиатура, мышь, принтер
- в) Монитор, клавиатура, мышь, системный блок.

3. Для чего предназначен системный блок?

- а) для обработки информации.
- б) для обработки информации и управления работой всех устройств компьютера.
- в) управляет работой всех устройств компьютера.

4. Какими приёмами пользуется скульптор?

- а) лепка;
- б) раскрашивание;
- в) вдавливание;
- г) сшивание;
- д) процарапывание

5. Продолжи определение .

Небольшая скульптурная фигурка, выполненная из различных материалов это _____.

считалось, что она оберегает человека и его жилище? _____

11. Что такое футляр?

А) Футляр - коробочка, чехол для хранения чего-нибудь.

Б) Футляр – материал для вышивки.

В) Футляр – покрывка из мягкого материала, сделанного по форме предмета и защищающая его от внешних воздействий.

12. Перечислите виды декоративно-прикладного искусства (не менее трех примеров)

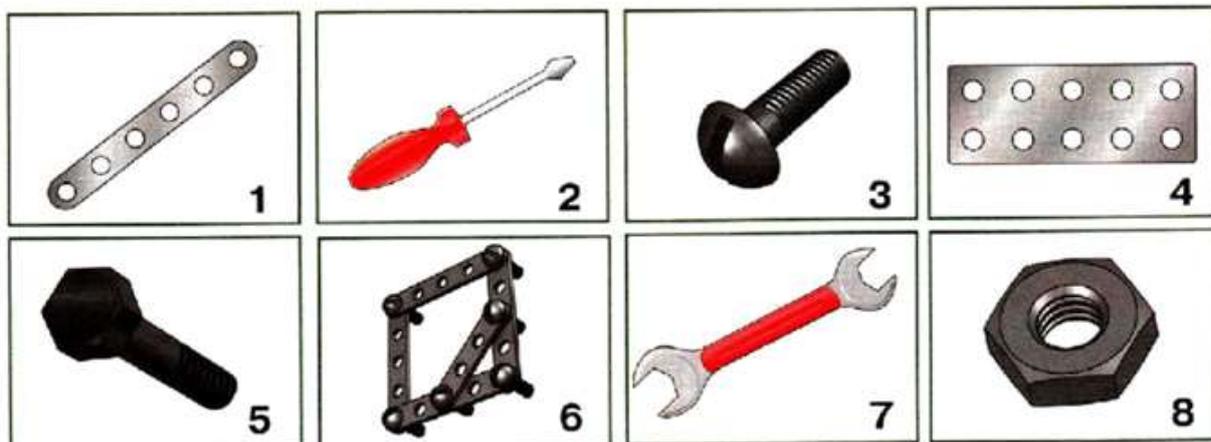
13. Выбери верное утверждение:

а) **Инженер-конструктор** – это профессионал, который занимается лепкой.

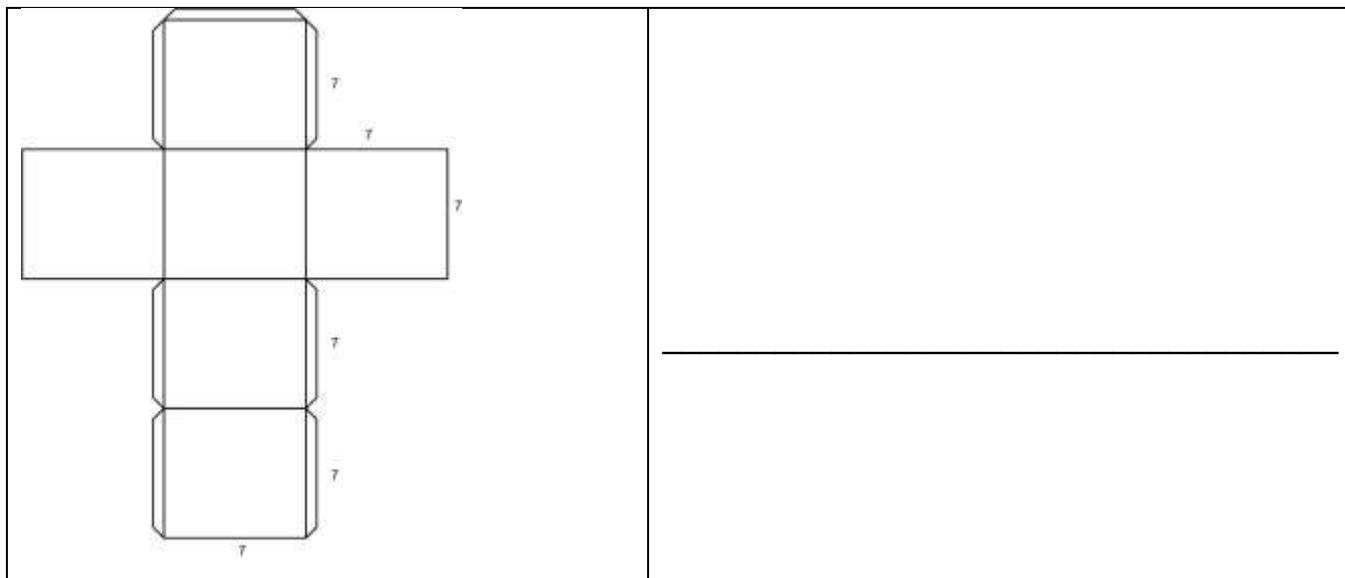
б) **Инженер-конструктор** – это профессионал, который занимается спортом.

в) **Инженер-конструктор** – это профессионал, который занимается разработкой зданий и сооружений.

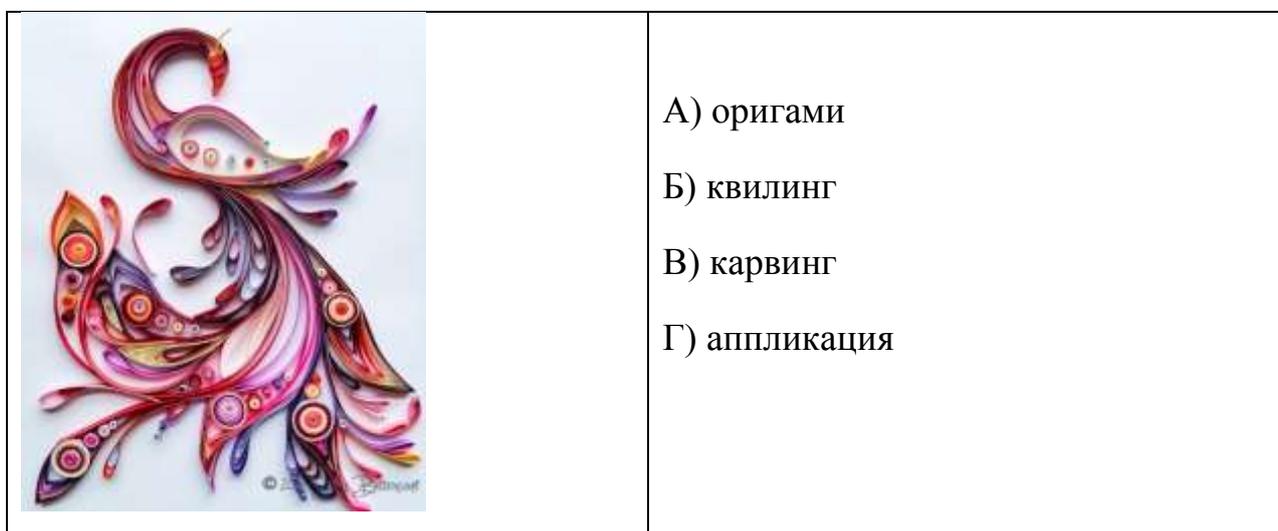
14. Найди крепежные детали. Обведи в круг номер правильного ответа.



15. Определи, какое изделие вы изготовите по этому чертежу развертки?



16. Как называется искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спирали длинных и узких полосок?



17. В чём состоит главный секрет неваляшки?

- а) внутри она пустая и наполнена песком
- б) она определённой формы
- в) внутри неё находятся ещё несколько разных по размеру неваляшки

Итоговая контрольная работа по технологии за 3 класс.

Цель: проверить знания и практические умения и навыки учащихся по предмету за курс 3 класса.

1 вариант

1. Приведи несколько примеров изобретений человечества.

2. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	меч
Металл	каша
Зерно	платье

4. Запиши способы размножения комнатных растений.

5. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, шар, треугольник, круг.

А) _____

Б) _____

6. Заполни пропуски.

Песня птицы – это _____ информация.

Задачи по математике в учебнике – это _____ информация.

Рисунок, чертёж – это _____ информация.

Практическая часть.

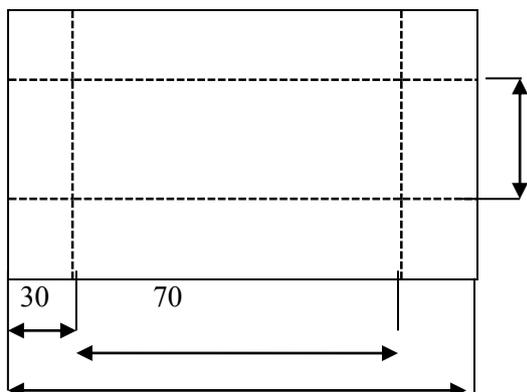
Инструкционная карта

1. Рассмотрите чертёж развёртки коробки.

2. Выполните развёртку коробки на бумаге или картоне.

3. Вырежьте развёртку. Выполните рифловку. Аккуратно сложите развёртку по линиям сгиба.

4. Собери и склей коробку.



130

2 вариант

1. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

2. Запиши правила техники безопасности при работе с иглой.

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	перстень
Металл	мука
Зерно	нитки

4. Запиши правила ухода за комнатными растениями.

5. Найди лишнюю фигуру: квадрат, круг, шар, треугольник.

6. Заполни пропуски.

Рассказ учителя – это _____ информация.

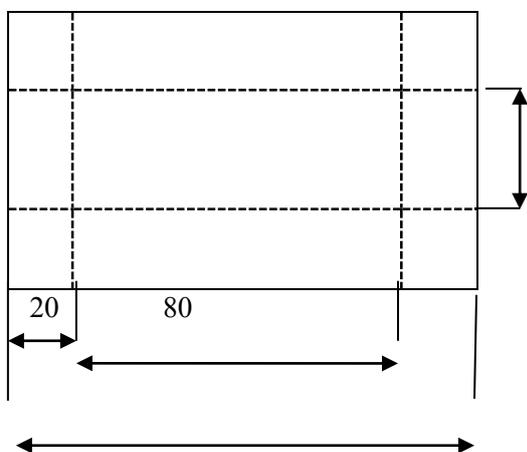
Номер телефона в записной книжке - это _____ информация.

Сообщение в журнале или газете – это _____ информация.

Практическая часть.

Инструкционная карта

1. Рассмотрите чертёж развёртки коробки.
2. Выполните развёртку коробки на бумаге или картоне.
3. Вырежьте развёртку. Выполните рифловку. Аккуратно сложите развёртку по линиям сгиба.
4. Соберите и склейте коробку.



Входная контрольная работа по технологии в 4 классе

1. Выбери правильный ответ. Аппликация это:
А) складывание бумаги разных форм
Б) наложение различных форм и их приклеивание
В) плетение полос
2. Определите правильную последовательность выполнения аппликации. Поставьте цифры.
А) вырезать
Б) разметить детали
В) приклеить
Г) смазать детали клеем
3. Из чего получают ткани?

<i>1. Льняная</i>	<i>а) шерсть животных</i>
<i>2. Хлопчатобумажная</i>	<i>б) лен</i>
<i>3. Шерстяная</i>	<i>в) хлопок</i>

Вышивание

б) соединяющие

10. Подбери определение к термину «наперсток»:

А) приспособление для втягивания нитки в ушко иглы

Б) подушечка для хранения иголок

В) колпачек, надеваемый на палец при шитье и вышивании, для предохранения от уколов иглой

Варианты ответов:

1. Б
2. Б,А,Г,В
3. 1б,2в,3а
4. В,Г
5. 1б,2в,3а,4г
6. 1б,2а
7. А,В
8. 1б,2а,3в
9. 1б,2а
10. В

Контрольная работа по технологии за первое полугодие в 4 классе

1. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:
 - а) ножницы подаются кольцами вперёд;
 - б) ножницы подаются острыми концами;
 - в) нужно иметь свои ножницы.

2. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:
 - а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
 - б) промываем проточной водой;
 - в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

3. Аппликация из цветной бумаги:
 - а) детали склеиваются;
 - б) детали сшиваются;
 - в) детали сколачиваются гвоздями.

4. Швы для вышивания:
 - а) «вперёд иголка»;

- б) «назад иголка»;
- г) «иголка в сторону».

5. Как можно размягнуть пластилин?

- а) разогреть на батарее;
- б) разогреть на солнце;
- в) разогреть теплом своих рук.

6. Интерьер – это...

- а) мебель, предметы;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;
- в) расположение комнат.

7. Архитектура – это ...

- а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности;
- б) искусство проектировать и строить сооружения;
- в) всё выше перечисленное.

8. Что можно отнести к декоративному убранству?

- а) ковры, светильники, шторы;
- б) необходимые в повседневной жизни вещи;
- в) декоративные элементы, украшающие быт человека;
- г) всё выше перечисленное.

9. Для здоровья необходимы:

- а) эстетические качества;
- б) функциональные качества;
- в) гигиенические качества.

10. Какое изображение нельзя назвать архитектурой?



11. Оригами – это ...
- блюдо японской кухни;
 - техника складывания из бумаги;
 - японский национальный костюм.

Инструкция для учащихся.

- До начала выполнения тестового задания внимательно прочитайте полностью задание.
- Выполняйте задания в предложенной последовательности.
- Не задерживайтесь слишком долго, если не сможете выполнить определенное задание, переходите к следующему, лучше вернуться к нему в конце, если останется время.
- Тестовое задание считается выполненным, если в нем отмечены или записаны все правильные ответы и не отмечено ни одного неправильного ответа.
- За каждое правильно выполненное тестовое задание ученик получает - 1 балл, если неправильно выполнено – 0 баллов.
- Приступайте к выполнению задания.

Критерии оценивания:

От 50 – 75 – «3»;

От 75 – 85 баллов – «4»;

От 85 – 100 баллов – «5».

Итоговая контрольная работа по технологии в 4 классе

- Назначение КИМ:** работа предназначена для проведения процедуры итоговой аттестации обучающихся по учебному предмету «Технология» в 4 классе (по учебнику Н.И. Роговцевой).
- Форма промежуточной аттестации:** тестовая работа.
- Характеристика структуры и содержания КИМ:** работа состоит из 19 заданий. 14 заданий – базового уровня, 5 заданий – повышенного уровня.
- Количество вариантов:** 1 (один)
- Предметные планируемые результаты освоения учебного предмета:**
Обучающийся научится:
 - иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных, современных профессиях и описывать их особенности;
 - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
 - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы) инструментами;
 - распознавать простейшие чертежи;
 - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение;
 - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
 - использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- уважительно относиться к труду людей;
 - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
 - прогнозировать конечный практический результат;
 - соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах с изображениями их разверток;
 - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их.

6. Содержание КИМ

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень* задания	Максимальное количество баллов за задание
1	Понятие технология.	Б	1
2	Этапы работы при выполнении аппликации.	Б	1
3	Этапы работы при выполнении изделия.	Б	1
4	Распространённые современные профессии, их особенности.	Б	1
5	Пословицы о труде.	П	1
6	Распространённые современные профессии, их особенности.	Б	1
7	Строительные профессии.	П	1
8	Понятие о материалах, инструментах.	Б	1
9	Понятие о материалах, инструментах.	Б	1
10	Физические, механические и технологические свойства материалов.	Б	1
11	Выстраивание последовательности практических действий и технических операций.	Б	1
12	Общее понятие о материалах и их происхождении, о многообразии материалов и их практическое применение в жизни.	Б	1
13	Название инструментов. Техника безопасности при работе с ножницами.	Б	1
14	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба,	Б	1

	размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.		
15	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.	Б	1
16	Условные графические изображения: чертеж, развертка. Чтение условных графических изображений.	П	1
17	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.	П	1
18	Основные части компьютера.	П	1
19	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Б	1

*Уровень задания: ученик научится - **Б**, ученик получит возможность научиться - **П**

7.Продолжительность выполнения работы обучающимися: 40 минут, не включая время для инструктажа перед работой.

8.Перечень дополнительных материалов и оборудования, которое используется во время выполнения работы: нет

9.Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Выполнение каждого из заданий с 1 по 19 оценивается 1 баллом.

Максимальный балл за выполнение всей работы -19.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровень выполнения задания	Кол-во баллов	Отметка
90 % - 100 %	Высокий	17-19б.	5
66 % - 89 %	Повышенный	13-16б.	4
50 % – 65 %	Базовый	10-12б.	3
36 % - 49 %	Пониженный	7-9б.	2
ниже 36 %	Недостаточный	0-6б.	

10.Описание формы бланка для выполнения работы: работа выполняется непосредственно в тексте работы, ответы вносятся в соответствии с указаниями в заданиях.

11.Инструкция для учащихся (цель работы, структура, пояснения по оформлению)

При выполнении контрольной работы придерживайся следующих правил:

Для работы тебе нужно иметь ручку и лист для черновых записей.

Все задания выполняй последовательно от начала до конца.

Внимательно и вдумчиво читай каждое задание и ответы к нему.

Выбери правильный ответ.

Не надо долго размышлять над заданием.

Если не удаётся его выполнить за две или три минуты, то переходи к следующему заданию.

Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.

Если ошибся, зачеркни неправильный ответ и выбери новый.

Когда выполнишь все задания теста, проверь работу.

Будь аккуратен, не допускай ошибок.

Удачи тебе!

12. **Текст работы:** прилагается, распечатывается на листах формата А4 с двух сторон.

Контрольная работа по технологии за 4 класс

Фамилия, имя

1. Технология – это:

- а) знания о технике.
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

2. Установите лишнюю операцию при выполнении изделия в технике аппликации:

- а) Разметить детали по шаблону
- б) Составить композицию
- в) Вырезать детали
- г) Наклеить детали на фон
- д) Детали сшить нитками

3. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- ___ Составление чертежа
- ___ Соединение деталей, сборка
- ___ Идея, проект
- ___ Оформление, декор готового изделия
- ___ Изготовление деталей

4. Выбери профессии часто встречающихся в твоей местности. Отметь их галочкой.

- а) доярка б) металлург в) хлебороб

5. Напиши пословицу о

труде. _____

6. Выбери и подчеркни строительные профессии:

Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.

7. Напиши названия машин, которые облегчают труд человека в быту? (не менее трёх) _____

8. Распредели материалы, инструменты по группам:

ножницы, пластилин, краски, кисти, стеки, картон, игла, нитки

Материалы	Инструменты

9. Закончи высказывания о материалах и инструментах:

- а) То, из чего изготавливают изделия, - это...
- б) То, чем работают, - это...

10. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

- а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная – это _____
- б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это _____
- в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это _____

11. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Разметить детали по шаблону.
- Составить композицию.
- Вырезать детали.
- Наклеить на фон.

12. Соедините линиями материал и изделие из него:

- | | |
|--------|---------|
| Шерсть | Сметана |
| Какао | Свитер |
| Нефть | Шоколад |
| Молоко | Бензин |

13. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: _____

14. Каждой линии чертежа подбери ее название.

----- Основная линия видимого контура

////////////////////

Линия сгиба

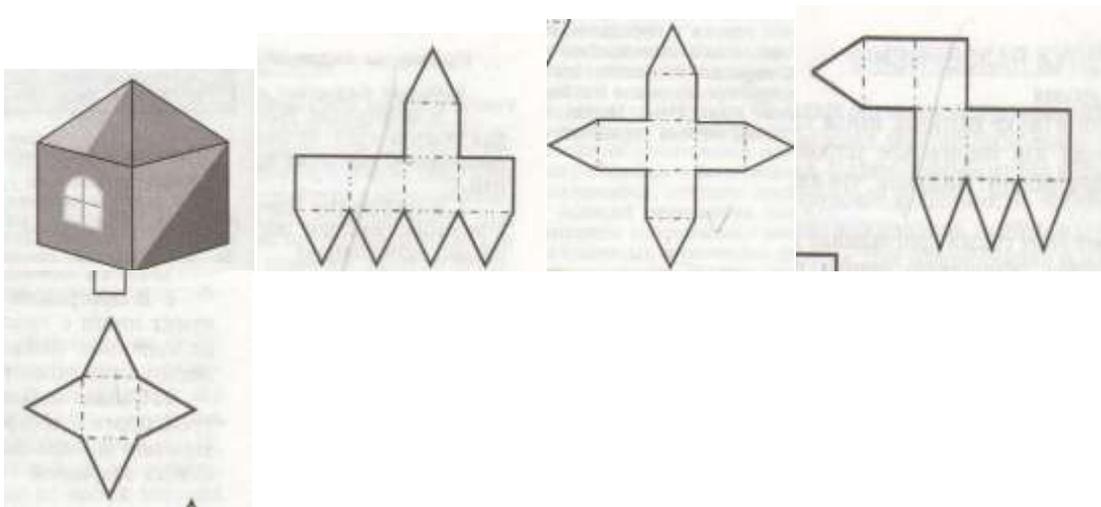
Место намазывания клеем

15. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

**16. Какая
развёртка**

соответствует фигуре?



17. Восстановите правила поведения в компьютерном классе.

Будь _____ на уроке.

_____ выполняй задания учителя.

Не трогай _____.

Не прикасайся к _____.

Не работай _____ руками за компьютером.

18. Укажи основные части компьютера, поставь стрелку.

- системный блок;
- монитор;
- клавиатура;
- мышь.



19. Выбери инструмент, подходящий для работы с данным материалом.

ПЛАСТИЛИН	Ткани	Бумага	Природные материалы
Ножницы	Игла	Ножницы	Шило
Стека	Пила	Карандаш	Ножницы
Линейка	Ножницы	Игла	Карандаш

13. Ключ с ответами для проверки

№ задания	Правильный ответ	баллы										
1	б	1б.										
2	д	1б.										
3	___2_ Составление чертежа ___4_ Соединение деталей, сборка ___1_ Идея, проект ___5_ Оформление, декор готового изделия ___3__ Изготовление деталей	1б.										
4	б	1б.										
5	Терпение и труд все перетрут.	1б.										
6	Штукатур, крановщик, маляр, монтажник.	1б.										
7	Пылесос, стиральная машина, утюг.	1б.										
8	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Материалы</th> <th>Инструменты</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>пластилин</td> <td>ножницы</td> </tr> <tr> <td>краски</td> <td>кисти</td> </tr> <tr> <td>картон</td> <td>стеки</td> </tr> <tr> <td>нитки</td> <td>игла</td> </tr> </tbody> </table>	Материалы	Инструменты	пластилин	ножницы	краски	кисти	картон	стеки	нитки	игла	1б.
Материалы	Инструменты											
пластилин	ножницы											
краски	кисти											
картон	стеки											
нитки	игла											

18	Правильно определены части компьютера					1б.
19	ПЛАСТИЛИН	Ткани	Бумага	Природные материалы		1б.
	Стека	Игла	Ножницы	Шило		