

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 п. Новоорск
имени Героя Советского Союза Калачева А.В.
Новоорского района Оренбургской области

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2023

Утверждаю
Директор МОАУ СОШ №1
п.Новоорск им. Калачева А.В.
_____ Казанцева О.А.
Приказ № 323 от 31.08.2023

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

| п/п | Содержание | Страницы |
|------------|--|-----------------|
| 1 | Целевой раздел | 5 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 |
| 1.2. | Общая характеристика программы начального образования | 7 |
| 1.3. | Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы | 7 |
| 1.4. | Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования | 17 |
| 1.4.1. | Общие положения | 17 |
| 1.4.2. | Особенности оценки метапредметных и предметных результатов | 23 |
| 1.4.3. | Организация и содержание оценочных процедур. | 25 |
| 2 | Содержательный раздел | 27 |
| 2.1. | Рабочие программы учебных предметов | 27 |
| 2.1.1. | Русский язык | 27 |
| 2.1.2. | Литературное чтение | 62 |
| 2.1.3. | Иностранный язык (английский) | 94 |
| 2.1.4. | Математика и информатика | 141 |
| 2.1.5. | Окружающий мир | 164 |
| 2.1.6. | Основы религиозных культур и светской этики (Основы православной культуры) | 183 |
| 2.1.7. | Изобразительное искусство | 191 |
| 2.1.8. | Музыка | 216 |
| 2.1.9. | Технология | 265 |
| 2.1.10. | Физическая культура | 301 |
| 2.1.11. | Элективный курс «Занимательная математика» | 320 |

| | | |
|-------------|--|-----|
| 2.1.12. | Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» | 326 |
| 2.1.13. | Курс внеурочной деятельности «Подвижные игры» | 333 |
| 2.1.14. | Курс внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности» | 343 |
| 2.1.15. | Курс внеурочной деятельности «Шахматы» | 424 |
| 2.2. | Программа формирования универсальных учебных действий | 440 |
| 2.2.1 | Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника | 440 |
| 2.2.2. | Характеристика универсальных учебных действий | 441 |
| 2.2.3. | Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования | 442 |
| 2.2.4. | Место универсальных учебных действий в рабочих программах | 444 |
| 2.3. | Программа воспитания | 445 |
| 2.3.1. | Пояснительная записка | 445 |
| 2.3.2. | РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ | 446 |
| 2.3.2.1. | Методологические подходы и принципы воспитания. | 446 |
| 2.3.2.2. | Цель и задачи воспитания обучающихся | 447 |
| 2.3.2.3. | Целевые ориентиры результатов воспитания. | 448 |
| 2.3.3. | РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | 449 |
| 2.3.3.1. | Уклад общеобразовательной организации | 450 |
| 2.3.3.2. | Воспитывающая среда школы | 450 |
| 2.3.3.3. | Воспитывающие общности (сообщества) в школе | 451 |
| 2.3.3.4. | Направления воспитания | 452 |
| 2.3.3.5. | Виды, формы и содержание воспитательной деятель- | 452 |

| | | |
|-----------|--|---------|
| | ности. | |
| 2.3.4. | РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ | 462 |
| 2.3.4.1. | Кадровое обеспечение | 462 |
| 2.3.4.2. | Нормативно-методическое обеспечение | 462 |
| 2.3.4.3. | Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями | 463 |
| 2.3.4.4. | Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся | 463 |
| 2.3.4.5. | Анализ воспитательного процесса | 464 |
| 3. | Организационный раздел | 467 |
| 3.1. | Учебный план начального общего образования | 467 |
| 3.2. | Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность | 474 |
| 3.3. | План внеурочной деятельности | 475 |
| 3.4. | Календарный план воспитательной работы | 479 |
| 3.5. | Система условий реализации программы начального общего образования | 499 |
| 3.5.1. | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 500 |
| 3.5.2. | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 505 |
| 3.5.3. | Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 513 |
| 3.5.4. | Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 513 |
| 3.5.5. | Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 517 |
| 3.5.6. | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий | 522-524 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса.

3. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных задач: — формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; — обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; — становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; — обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; — достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ); — обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; — выявление и развитие способностей обу-

чающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности; — организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности; — участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; — использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа; — предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы; — включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

При формировании ООП НОО в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. учитывались следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ФООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

б) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

В программе определяются основные механизмы её реализации в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В., с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые используются в начальной школе: организация внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры поселка (районный музей, библиотеки, стадион ДЮСШ), художественных и театральных студий «Детский центр». Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования является стратегическим документом МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В., выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При создании программы начального образования учитывался статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем образовательная организация

должна учитывать, что чем более длителен срок обучения в начальной школе (во многих западных странах начальное звено — шестилетнее), тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

1. обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
2. являться содержательной и критериальной основой для разработки:
 - рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
 - рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В.;
 - программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
 - системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
 - в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно- методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования должны отражать требования ФГОС НОО, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны давать общее понимание формирования личностных результатов, уточнять и конкретизировать предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

1. *Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавли-

вать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

1) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

2) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность:*
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться
 - ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области **«Русский язык и литературное чтение»** должны обеспечивать:

По учебному предмету «Русский язык»:

1. первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа;
2. понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
3. осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
4. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
5. аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
6. говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание со-

беседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

7.чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

8.письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

9.сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

10.использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету «Литературное чтение»:

1.сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2.достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3.осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4.первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5.овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6.овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметные результаты по учебному предмету **«Иностранный язык»** предметной области **«Иностранный язык»** должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, мета-

предметной (учебно- познавательной) и должны обеспечивать:

1. овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «Я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говoreние: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2. знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3. овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4. использование языковых средств, соответствующих учебно- познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5. овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, не-

- больших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
6. овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
7. овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
8. приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
9. выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
10. приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни;
11. использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);
12. знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика» должны обеспечивать:

1. сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
2. сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
3. развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
4. развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
5. овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;
6. приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
7. использование начальных математических знаний при решении учебных и прак-

тических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **«Окружающий мир»** предметной области **«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** должны обеспечивать:

1. сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В., родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2. первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3. первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4. развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5. понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6. умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7. приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В., и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8. приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9. формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10. приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения. По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучается учебный модуль: «Основы православной культуры».

Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать:

По учебному модулю «Основы православной культуры»:

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области **«Искусство»** должны обеспечивать:

По учебному предмету «Изобразительное искусство»:

1. выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2. умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3. овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4. умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5. умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6. умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету «Музыка»:

1. знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2. знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3. умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4. умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету «Технология» предметной области «Технология» должны обеспечивать:

5. сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

6. сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

7. овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

8. приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

9. сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» предметной области

«Физическая культура» должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2. умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3. умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4. умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

5. умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

Предметные результаты по элективному Курсу «Занимательная математика»

предметной области «Математика и информатика» должны обеспечивать:

личностные:

- ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирования коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- первоначального представления о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- критичности мышления, умения распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- креативности мышления, инициативы, находчивости, активности при решении арифметических задач;

- умения контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- формирования способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

метапредметные:

- способности самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умения осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- способности адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- умения устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- умения создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- развития способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы; умения работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирования учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- первоначального представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники;
- развития способности видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умения находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умения понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умения выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимания необходимости их проверки;
- понимания сущности алгоритмических предписаний и умения действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- умения самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- способности планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

предметные:

- умения работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), развития способности обосновывать суждения, проводить классификацию;
- владения базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, процентах, об основных геометрических объектах (точка, прямая, ломаная, угол, многоугольник, многогранник, круг, окружность, шар, сфера и пр.), формирования пред-

ставлений о статистических закономерностях в реальном мире и различных способах их изучения;

- умения выполнять арифметические преобразования рациональных выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах;
- умения пользоваться изученными математическими формулами,
- знания основных способов представления и анализа статистических данных; умения решать задачи с помощью перебора всех возможных вариантов;
- умения применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов.

1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.4.1. Общие положения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. являются:

- ✓ оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- ✓ оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- ✓ оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся¹;
- итоговую аттестацию.²

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для ито-

¹ Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

² Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- говой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
 - использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
 - использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки **личностных достижений** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им Калачева А.В. и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- ✓ основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- ✓ наличие и характеристика мотива познания и учения;
- ✓ наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- ✓ способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- ✓ познавательных универсальных учебных действий;
- ✓ коммуникативных универсальных учебных действий;
- ✓ регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать

- предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествова-

- ние);
- ✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок). Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им Калачева А.В. в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им Калачева А.В. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно

включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им Калачева А.В. с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании³.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга

³ Описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей Примерной основной образовательной программы.

устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность**.

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной

организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу⁴.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

⁴ Накопительная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования.

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

портфолио выпускника;

экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, –675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в

соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников⁵ (далее – учебник).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

⁵ Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ь» и «Ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;
непроизносимые согласные в корне слова;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
раздельное написание частицы не с глаголами.
Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки; определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль

при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
корректировать порядок предложений и частей текста;
составлять план к заданным текстам;
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | |
| 1. | Слово и предложение | 5 | | | |
| 2. | Фонетика | 23 | | | |
| 3. | Письмо | 70 | | | |
| 4. | Развитие речи | 2 | | | |
| Итого по разделу | | 100 | | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | | |
| 2. | Общие сведения о языке | 1 | | | |
| 2. | Фонетика | 4 | | | |
| 2. | Графика | 4 | | | |
| 2. | Лексика и морфология | 12 | | | |
| 2. | Синтаксис | 5 | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------------|-----|---|---|--|
| 2. 6 | Орфография и пунктуация | 14 | | | |
| 2. 7 | Развитие речи | 10 | | | |
| Итого по разделу | | 50 | | | |
| Резервное время | | 15 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ- СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 2 | 0 | |

2 КЛАСС

| № п/ п | Наимено- вание разде- лов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|----------------------------|--------------------------|--|
| | | Вс его | Кон- трольные работы | Практиче- ские работы | |
| 1 | Общие све- дения о языке | 1 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 3 | Лексика | 10 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 4 | Состав слова | 14 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 5 | Морфология | 19 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 6 | Синтаксис | 8 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 6 | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/13/2/?ysclid=llzk5ejhuk236732282 Учи.ру https://uchi.ru/catalog/rus/2-klass/grade-109 |
| Резервное время | | 32 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИ- ЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 6 | 0 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | | 17 | 12 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименова- ние разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образо- вательные ресурсы |
|---|---|------------------|----------------------------|--------------------------|---|
| | | Все го | Кон- трольные работы | Практиче- ские работы | |
| 1 | Общие све- дения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Состав слова | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервное время | | 17 | 5 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ- СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | 0 | |

2.1.2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом», сказки А.С. Пушкина и др.

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с

содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг», С. Михалков и др.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовки, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России мордовская сказка «Как собака друга искала», нанайская сказка «Айога» и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы Ф.И. Тютчев "Ещё в полях белеет снег...", К. Д. Ушинский "Ласточка", А.С. Пушкин "Мороз и солнце день чудесный", А. А. Фет "Рыбка", А. А. Блок "На лугу". Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка Х. К. Андерсен "Огниво", Братья Гримм "Король-дроздовик", Ш. Перро "Кот в сапогах", Стюарт П. и Реддел К. "История про ежика и кролика": зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен Братья Гримм и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Ли-

тературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова "Мартышка и очки", "Лебедь, рак и щука", "Попрыгунья стрекоза": назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей А.С. Пушкин, С.Есенин, А.Барто, И. Бунин, А Плещеев: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль "Лев и собачка", "Орел", "Птичка". Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей А.С. Пушкин, К. Паустовский . Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамин-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения:

время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (А.Гайдар "Горячий камень", М. Зощенко "Глупая история"). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов Марина Дружинина «Непослушные цыплята», Остер Г. «Вредные советы»: Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения А. Линдгрен "Как Эмиль угодил головой в супницу", Братья Гримм "Храбрый портняжка", Дж. Харрисон "Как братец Кролик перехитрил братца Лиса": литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев «Буль-буль», «Победа под Сталинградом», «Фаталисты» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки "Три поросёнка", "Алёша Попович и Тугарин Змей", сказки народов России осетинские народные сказки "Бедняк, волк и лиса", башкирские народные сказки "Бурая корова", былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче "Вольга и Микула Селянинович", "Садко".

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические "Слон и Моська", "Кошка и соловей", "Квартет". Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова "Ашик-Кериб. Турецкая сказка", "Парус", "Казачья колыбельная песнь". Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок А.С. Пушкин "Пир Петра Первого", "Волга и Вазуза" С. Маршак, "Гуси-лебеди" Н. Шемякина. Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.С. Никитин, А.Н. Майков, А.К. Толстой: В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др.

Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения "Детство Никиты", "Акула", "Как мальчик рассказывал о том, как его в лесу застала гроза", "Котёнок": рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения Н.И. Сладков "Весенние радости", Ф.И. Тютчев "Все вторит весело громом", А.А. Фет "Учись у них - у дуба, у берёзы": на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками Ю. А. Яковлев "Верный друг", Г.М. Циферов "Маленькие сказки о детстве Моцарта": А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» Л.А. Чарская "Записки институтки", Г.М. Циферов "сказки запечного сверчка", К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства "Сказка о царе Салтане". Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения Кузнецов И. "Пропало лето. Спасите утопающего, Юмористические киноповести", Аверченко А. "Юмористические рассказы для детей": юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» «Он живой и светится», «Где это видано, где это слыхано...», "Шляпа гроссмейстера", Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, ге-

рой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художе-

ственной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|---------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | | Становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | 0 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 1.2 | Фонетика | 4 | 0 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 1.3 | Чтение | 72 | 1 | 71 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по разделу | | 80 | | | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | 0 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | 0 | 9 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | 0 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 2.4 | Устное народное творчество — | 4 | 0 | 4 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|---|-----|---|--|
| | малые фольклорные жанры | | | | https://resh.edu.ru/ | России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | 0 | 7 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | 0 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | 1 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | 0 | 1 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по разделу | | 40 | | | | |
| Резервное время | | 12 | 0 | 12 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 2 | 128 | | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|----------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | О нашей Родине | 6 | 0 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | Становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | 15 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 5 | Мир сказок | 12 | 1 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 | 17 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 | 17 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 1 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|---|-----|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/ | как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 | 10 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | 0 | 2 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |
| Резервное время | | 8 | 0 | 8 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 125 | | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | О Родине и её истории | 6 | 0 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | Становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | 15 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | 1 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | 1 | 8 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8 | 0 | 8 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | 0 | 9 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 7 | Литературная сказка | 9 | 1 | 8 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|---|-----|--|---|
| | | | | | https://urok.apkpro.ru/ | первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | 1 | 9 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | 1 | 15 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 10 | Произведения о детях | 18 | 1 | 17 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | 1 | 5 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | 0 | 10 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 | 1 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| Резервное время | | 10 | 0 | 10 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 126 | | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | Становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные пред- |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 0 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | 1 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | 0 | 12 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 | 1 | 3 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 0 | 9 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | 1 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ | |

| | | | | | | |
|----|---|----|---|----|--|---|
| | | | | | https://urok.apkpro.ru/ | <p>ставления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;</p> |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 0 | 7 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | 1 | 5 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 | 11 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 11 | Произведения о детях | 13 | 1 | 12 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 12 | Пьеса | 5 | 0 | 5 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 13 | Юмористические произведения | 6 | 0 | 6 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | 1 | 7 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7 | 0 | 7 | https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main https://resh.edu.ru/ https://urok.apkpro.ru/ | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|-----|---|-----|--|--|
| Резервное время | 13 | 1 | 12 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 9 | 127 | | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1.3. «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с по- мощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's...?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения);
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обо- значение времени.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

2 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы, уроков | Количество академических часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела / основные направления воспитательной деятельности |
|-------------|--|--------------------------------|--------------------|--|---|---|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы/ лабораторные работы | | | |
| | Раздел 1. Мир моего «я» | | | | | | |
| 1.1. | Раздел 1. Мир моего «я» Приветствие, знакомство. | 5 | | | | | |
| 1. | Знакомство. Диалог этикетного характера. Приветствие, знакомство, прощание. Приветствие одноклассников и учителя. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/ | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; |
| 2. | Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание. Изучение букв алфавита: a, b, c, d. Соотнесение букв и звуков в словах | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/ | |
| 3. | Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание. Изучение букв алфавита: e, f, g, h. Соотнесение букв и звуков в | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/ | |

| | | | | | | | |
|-------------|--|----------|---|--|--|---|---|
| | словах | | | | | | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 4. | Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание. Изучение букв алфавита: i, j, k, l. Соотнесение букв и звуков в словах | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/ | |
| 5. | Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание. Изучение букв алфавита: m, n, o, p, q. Соотнесение букв и звуков в словах | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/ | |
| 1.2. | Раздел 1. Мир моего «я» Моя семья. | 9 | | | | | |
| 6. | Мир моего «я». Моя семья. Изучение букв алфавита: r, s, t, u, v. Соотнесение букв и звуков в словах | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 7. | Мир моего «я». Моя семья. Изучение букв алфавита: w, x, y, z. Соотнесение букв и звуков в словах | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/ | |
| 8. | Мир моего «я». Моя семья. Изучение буквосочетаний: sh, ch, th, ph | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/ | |
| 9. | Мир моего «я». Моя семья. Буквы английского алфавита. Соотнесение букв и звуков в словах | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи знания и умения; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/start/290979/ | |
| 10. | Мир моего «я». Моя семья. Познакомьтесь с моей семьей. Личные местоимения. Побудительные предложения. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/ | |
| 11. | Мир моего «я». Моя семья. Бабушки и дедушки. Притяжательные местоимения. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/main/291439/ | |
| 12. | Мир моего «я». Моя семья. Познакомьтесь с моей семьей. Цвета. Диалог-расспрос. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/train/291445/ | |
| 13. | Обобщение по теме "Мир моего «я». Моя семья." | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/control/1/291453/ | |
| 14. | Контрольная работа №1 по теме "Мир моего «я». Моя | 1 | 1 | | Графика; лексическая сторона речи; грамматическая | https://cloud.mail.ru/public/Jbkf/G5Q | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|----------|--|--|---|--|---|
| | семья." | | | | сторона речи | LwdGkH | |
| 3.1. | Раздел 3. Мир вокруг меня Мой дом. Моя школа | 4 | | | | | |
| 15. | Мир вокруг меня. Мебель в моей комнате. Указательные местоимения. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/main/154038/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/main/110905/ | — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью; |
| 16. | Мир вокруг меня. Комнаты в моем доме. Предложения с начальным There + to be в простом настоящем времени. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/train/154015/ | — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. |
| 17. | Мир вокруг меня. Моя школа. Школьные принадлежности. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/520/ | |
| 18. | Мир вокруг меня. Моя школа. Учебные предметы. На уроке. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/520/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7468/train/301418/ | |
| 1.3. | Раздел 1. Мир моего «я» Мой день рождения | 4 | | | | | |
| 19. | Мир моего «я». Моя семья. Наши семейные праздники. Количественные числительные (1-12). Вопросительные слова: как, где. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269912/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7471/main/309127/ | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 20. | Мир моего «я». Мой день рождения. Диалог этикетного характера: поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/ | |
| 21. | Мир моего «я». Моя любимая еда на день рождения. Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/train/269913/ | |
| 22. | Мир моего «я». Мой день рождения. Подарки. Открытка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; | https://cloud.mail.ru/public/JJ26/vjn4 | |

| | | | | | | | |
|-------------|--|----------|---|--|---|--|--|
| | Написание с опорой на образец коротких поздравлений с днём рождения. | | | | фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; письмо; орфография и пунктуация; социокультурные знания и умения; | aCr6v | |
| 1.4. | Раздел 1. Мир моего «я» Моя любимая еда. | 7 | | | | | |
| 23. | Мир моего «я». Моя любимая еда. Вопросительные слова: кто, что. Глаголы в простом настоящем времени в повествовательных и вопросительных предложениях. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/main/153586/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/ | — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью; |
| 24. | Мир моего «я». Моя любимая еда. Общий и специальный вопросы. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/main/145492/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/train/153590/ | |
| 25. | Мир моего «я». Моя любимая еда. Создание с опорой на ключевые слова устных монологических высказываний: рассказ о своей любимой еде. | 1 | | | Монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/ | |
| 26. | Мир моего «я». Родная страна и страны изучаемого языка. Любимая еда жителей Великобритании и США. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3515/start/146232/ | |
| 27. | Обобщение по теме «Мир моего «я». Моя любимая еда» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/train/145503/ | |
| 28. | Контрольная работа №2 по теме «Мир моего «я». Моя любимая еда.» | 1 | 1 | | Графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://cloud.mail.ru/public/HGYH/6FhgV41ZD | |
| 29. | Коррекция знаний по теме «Мир моего «я». | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/main/153586/ | |
| | Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого язык. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|---|
| 4.3. | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество). | 1 | | | | | |
| 30. | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Рождество. Новый год. Открытка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с Новым годом. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация; социокультурные знания и умения; | https://cloud.mail.ru/public/XdfL/3o4k3gsG1 | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; |
| | Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | | | |
| 2.1 | Раздел 2. Мир моих увлечений Животные. Мой питомец | 3 | | | | | |
| 31. | Мир моих увлечений. Животные. Мой питомец. Модальный глагол can. Предложения с краткими глагольными формами. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/train/273049/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/main/145610/ | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред. |
| 32. | Мир моих увлечений. Мой питомец. Что умеют делать животные. Предложения с составным глагольным сказуемым. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/control/1/273063/ | |
| 33. | Мир моих увлечений. Мой питомец. Любимые домашние питомцы в России. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация; социокультурные знания и умения; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/main/145960/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6053/main/153098/ | |
| | Раздел 2. Мир моих увлечений 2.2. Любимые занятия. | 3 | | | | | |
| 34. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Что я умею делать. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/main/273046/ | — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); |
| 35. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Мои увлечения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/352 | |

| | | | | | | | |
|-------------|--|-----------|---|--|---|---|---|
| | Предложения с краткими глагольными формами. | | | | аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | 5/control/2/273066/ | |
| 36. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Создание с опорой на ключевые слова устных монологических высказываний: рассказ о своих увлечениях. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://cloud.mail.ru/public/dmht/3jwi52ZSv | |
| 2.3. | Раздел 2. Мир моих увлечений Выходной день. | 4 | | | | | |
| 37. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке). Выходной день в парке. Нераспространенные и распространенные простые предложения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/main/273075/ | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 38. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке). Где я люблю проводить выходной день. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/train/273076/ | |
| 39. | Обобщение по теме «Мир моих увлечений. Животные. Любимые занятия. Выходной день.» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/control/1/273090/ | |
| 40. | Контрольная работа №3 по теме «Мир моих увлечений. Животные. Любимые занятия. Выходной день.» | 1 | 1 | | Графика; лексическая сторона речи; орфография и пунктуация; грамматическая сторона речи | https://cloud.mail.ru/public/UyUz/WXZucc5UQ | |
| 3.3 | Раздел 2. Мир моих увлечений Любимый цвет, игрушка. | 10 | | | | | |
| 41. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Какие бывают игрушки. Предлоги места. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/main/153493/ | — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; |
| 42. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Моя любимая игрушка. Предложения с глаголом-связкой to be в простом настоящем времени. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/train/153497/ | — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 43. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Как выглядит моя любимая иг- | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/start/152749/ | |

| | | | | | | |
|------|--|----------|---|--|---|---|
| | рушка. Описание внешности. Глагольная конструкция have got. | | | | фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | |
| 44. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Что умеет делать моя любимая игрушка | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/main/145557/ |
| 45. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Что умеют делать игрушки | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/train/145562/ |
| 46. | Мир моих увлечений. Составление устного связного монологического высказывания по теме «Любимая игрушка, игра.» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи, орфография и пунктуация; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/control/1/145571/ |
| 47. | Мир моих увлечений. Мои любимые сказки. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | https://cloud.mail.ru/public/Z3H1/tGQ7dEg62 |
| 48. | Обобщение по теме «Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка.» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/control/1/153510/ |
| 49. | Контрольная работа №4 по теме «Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка.» | 1 | 1 | | Смысловое чтение; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://cloud.mail.ru/public/qov3/4vwSVzUHl |
| 50. | Коррекция знаний по теме «Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка.» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/train/153497/ |
| | Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1. | Раздел 3. Мир вокруг меня Моя малая родина (город, село). Времена года. Погода. | 7 | | | | |

| | Одежда. | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|---|
| 51. | Мир вокруг меня. Моя любимая погода. Моя любимая одежда. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/main/291510/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/main/152316/ | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред; — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность и самостоятельность в познании. |
| 52. | Мир вокруг меня. Моя любимая погода. Моя любимая одежда. Предложения с составным именным сказуемым. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/train/291514/ | |
| 53. | Мир вокруг меня. Моя любимая погода. Моя любимая одежда. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/control/1/291526/ | |
| 54. | Мир вокруг меня. Времена года. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/main/153737/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/main/152224/ | |
| 55. | Мир вокруг меня. Времена года. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/train/153743/ | |
| 56. | Мир вокруг меня. Моя малая родина (город, село). Мои летние каникулы. Предложения с простым глагольным сказуемым. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/control/1/153753/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/main/146075/ | |
| 57. | Родная страна и страны изучаемого языка. Как проводят каникулы дети в Великобритании и США | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социо- | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/main/152286/ | |

| | | | | | | | |
|-------------|--|----------|---|--|---|---|---|
| | | | | | культурные знания и умения | | |
| 3.2. | Раздел 3. Мир вокруг меня Мои друзья. | 4 | | | | | |
| 58. | Мир вокруг меня Мои друзья. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/main/297599/ | — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 59. | Мир вокруг меня Мои друзья. Сколько у меня друзей? Вопросительные слова: как, сколько. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://cloud.mail.ru/public/2tEr/nJM Hgb8U9 | |
| 60. | Обобщение по теме «Мир вокруг меня. Моя малая родина (город, село). Времена года. Погода. Одежда.» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://cloud.mail.ru/public/xeMP/iQT9YT7Xj | |
| 61. | Контрольная работа №5 по теме «Мир вокруг меня» | 1 | 1 | | Смысловое чтение; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://cloud.mail.ru/public/DaLR/dfwpRKjkr | |
| | Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка. | | | | | | |
| 4.1. | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. | 2 | | | | | |
| 62. | Родная страна. Столица России. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | https://cloud.mail.ru/public/qcLq/AxJJ7fMxv | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности. |
| 63. | Страны изучаемого языка и их столицы. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7478/main/228983/ | |
| 4.2. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 | | | | | |
| 64. | Произведения детского фольклора. Рифмовки, стихи, песенки. | 1 | | | Смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/start/166810/ | — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах ху- |
| 65. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 1 | | | Смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3535/start/110435/ | |
| 66. | Обобщение изученного мате- | 1 | | | Диалогическая речь; | https://resh.edu.ru/ | |

| | | | | | | | |
|-----|--|----|---|--|---|---|----------------------------|
| | риала за год | | | | монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | subject/lesson/6054/control/1/166834 | дожественной деятельности. |
| 67. | Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация) | 1 | 1 | | Смысловое чтение; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://cloud.mail.ru/public/NeKq/sUqYruJaE | |
| 68. | Повторение изученного материала за год. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; графика; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; орфография и пунктуация | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/control/2/166835 | |
| | Всего уроков: | 68 | 6 | | | | |

3 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы, уроков | Количество академических часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела / основные направления воспитательной деятельности |
|------|---|--------------------------------|--------------------|--|---|---|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы/ лабораторные работы | | | |
| | Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | | |
| 3.2. | Моя школа. | 4 | | | | | |
| 1. | Мир вокруг меня. Моя школа. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/main/152556/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 2. | Входная контрольная работа. | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сто- | https://cloud.mail.ru/public/emQh/K | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | рона речи; грамматическая сторона речи. | eUygseyX | |
| 3. | Мир вокруг меня. Моя школа. Школьные принадлежности. Числительные 11-20. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/train/152486/ | |
| 4. | Мир вокруг меня. Моя школа. Учебные предметы. Глагол -связка "to be". Повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3576/main/197606/ | |
| Раздел 1.Мир моего «я» | | | | | | | |
| 1.1. | Моя семья. | 5 | | | | | |
| 5. | Мир моего «я». Моя семья. Познакомьтесь с моей семьей. Новый член семьи. Диалог -побуждение к действию. Существительные в единственном и множественном числе. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/main/134308/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/main/269945/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/train/269961/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 6. | Мир моего «я». Моя семья. Личные и притяжательные местоимения. Вопросительные слова when, whose, why. Существительные в притяжательном падеже. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/train/134346/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/control/1/134326/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/524/ | |
| 7. | Мир моего «я». Моя семья. В гостях у бабушки. Предлоги места next to, in front of, behind. Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5108/main/170587/ | |
| 8. | Обобщение знаний по теме «Моя школа. Моя семья.» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/control/1/134326/ | |
| 9. | Контрольная работа №1 по теме «Моя школа. Моя се- | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; | https://cloud.mail.ru/public/E48p/9b | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|---|
| | мья» | | | | лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | UmLXtFN | |
| 1.3. | Моя любимая еда. | 3 | | | | | |
| 10. | Коррекция знаний по теме «Моя школа. Моя семья». Мир моего «я». Моя любимая еда. Простое предложение с простым глагольным сказуемым. Правильные и неправильные глаголы в настоящем простом времени. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/main/297785/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 11. | Мир моего «я». Что я ем на обед. Неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях. Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of). | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/main/270007/ | |
| 12. | Мир моего «я». Идем в кафе. Диалог-побуждение к действию с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/train/270011/ | |
| 1.2. | Мой день рождения. | 4 | | | | | |
| 13. | Мир моего «я». Моя семья. Наши семейные праздники. Наречия частотности usually, often. Приглашения на праздник. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации. Конструкция I'd like to ... | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/start/135473/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 14. | Мир моего «я». Мой день рождения, подарки. Порядковые числительные (1—30). Открытка. Написание поздравления с днем рождения с выражением пожеланий с опорой на образец. Правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, - ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night) | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; графика, орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/train/135493/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/389/ | |
| 15. | Обобщение знаний по теме «Мир моего «я». Моя любимая еда. Мой день рождения» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/control/1/270024/ | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|--|---|---|--|
| 16. | Контрольная работа №2 по теме «Мир моего «я». Моя любимая еда. Мой день рождения» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/2YHx/DT6AfjsBj | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений | | | | | | | |
| 2.1. | Любимая игрушка, игра. | 3 | | | | | |
| 17. | Коррекция знаний по теме «Мир моего «я». Моя любимая еда. Мой день рождения». Мир моих увлечений. Моя любимая игрушка, игра. Притяжательный падеж существительных. Неопределенные артикли. Указательные местоимения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/main/107177/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление соперничества, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 18. | Мир моих увлечений. Моя любимая игрушка, игра. Как прошли мои летние каникулы. Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/train/107180/ | |
| 19. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка моего друга. Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense. Диалог-расспрос с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/control/1/107193/ вставить пасть | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | | | |
| 3.5. | Дикие и домашние животные. | 3 | | | | | |
| 20. | Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Глаголы have got, has got. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/main/170360/ | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред; — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 21. | Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Множественное число существительных (исключения) | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/train/170367/ | |
| 22. | Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Устные связные монологические высказывания с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/9EKb/iWwUjUfnJ | |
| Раздел 2. Мир моих увлече- | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|--|---|--|--|
| | ний. | | | | | | |
| 2.2. | Мой питомец. | 5 | | | | | |
| 23. | Мир моих увлечений. Мой питомец. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/main/128049/ https://cloud.mail.ru/public/gYUV/2JYWQpgKx | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред; — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 24. | Мир моих увлечений. Мой питомец. Количественные числительные (13-100). Диалог-побуждение к действию с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/main/128049/ | |
| 25. | Мир моих увлечений. Питомец моих друзей. Устные связные монологические высказывания с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/train/128052/ | |
| 26. | Обобщение знаний по теме «Дикие и домашние животные. Мой питомец» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/control/1/128066/ | |
| 27. | Контрольная работа №3 по теме «Дикие и домашние животные. Мой питомец» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/HTkL/GZssqjgtT | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня | | | | | | | |
| 3.1. | Моя комната (квартира, дом). | 4 | | | | | |
| 28. | Коррекция знаний по теме «Дикие и домашние животные. Мой питомец». Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Диалог-расспрос. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/start/272605/ | — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью. |
| 29. | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Предлоги места. Указательные местоимения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/main/272609/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3607/main/173449/ | |
| 30. | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Чтение вслух и понимание учебных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; орфогра- | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/train/272613/ https://resh.edu.ru/ | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|---|
| | | | | | фия и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | subject/lesson/3607/train/173456/ | |
| 31. | Обобщение знаний по теме «Моя комната (квартира, дом)» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/control/1/272626/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3607/control/1/173469/ | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений. | | | | | | | |
| 2.3. | Любимые занятия. | 3 | | | | | |
| 32. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/main/197637/ | — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. |
| 33. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Диалог-расспрос с опорой на картинку. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/train/197642/ | |
| 34. | Мир моих увлечений. Любимые занятия моих друзей. Диалог-расспрос. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/main/152691/ | |
| 2.5. | Выходной день | 2 | | | | | |
| 35. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Предлог направления движения to. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/main/136123/ | — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; |
| 36. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Устные связные монологические высказывания. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4406/main/170328/ | — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 2.4. | Любимая сказка. | 3 | | | | | |
| 37. | Мир моих увлечений. Любимая сказка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4408/main/174085/ | — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; |
| 38. | Обобщение знаний по теме | 1 | | | Орфография и пунктуация; | https://cloud.mail | — стремление к самовыражению в |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|--|--|---|---|
| | «Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день» | | | | лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | ru/public/co7t/T7xYFd62B | разных видах художественной деятельности. |
| 39. | Контрольная работа №4 по теме «Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/ceSj/FocnuVWA6 | |
| Раздел 1. Мир моего «я» | | | | | | | |
| 1.4. | Мой день (распорядок дня). | 2 | | | | | |
| 40. | Коррекция знаний по теме «Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день». Мир моего «я». Мой распорядок дня. Дни недели. Расписание на неделю. Устные связные монологические высказывания с опорой на ключевые слова и вопросы. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5112/train/174120/ | — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. |
| 41. | Мир моего «я». Распорядок дня моего друга. Предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday. Устные связные монологические высказывания с опорой на ключевые слова и вопросы. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5112/main/174117/ | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня. | | | | | | | |
| 3.3. | Мои друзья. | 3 | | | | | |
| 42. | Мир вокруг меня. Мои друзья. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-azyk/24-klass/vocabulary-104181/my-friends-235249 | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 43. | Мир вокруг меня. Мои друзья. Чтение вслух и понимание учебных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/UeUp/Y2p5oQcfy | |
| 44. | Мир вокруг меня. Мои друзья. Устные связные монологические высказывания с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/1ioS/DJYvTKFQU | |
| 3.4. | Моя малая родина (город, село). | 3 | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
| 45. | Мир вокруг меня. Моя малая родина (город, село). Количественные числительные (13-100). Основные способы словообразования: аффиксация и словосложение. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/ZGDj/u2YZiPJzh | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 46. | Мир вокруг меня. Моя малая родина (город, село). Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации фактического характера в учебных текстах. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | | |
| 47. | Мир вокруг меня. Моя малая родина (город, село). Устные связные монологические высказывания с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | | |
| 3.6. | Погода. Времена года (месяцы) | 3 | | | | | |
| 48. | Мир вокруг меня. Погода. Времена года (месяцы). Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/nature-seasons-251706/re-0b414420-08ae-4ce5-ada4-1393301bda0f | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред; — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 49. | Мир вокруг меня. Времена года (месяцы). Чтение вслух и понимание учебных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1040/ | |
| 50. | Мир вокруг меня. Времена года (месяцы). Устные связные монологические высказывания с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/504/ | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|--|--|---|--|
| | Раздел 2. Мир моих увлечений. | | | | | | |
| 2.6. | Каникулы | 4 | | | | | |
| 51. | Мир моих увлечений. Каникулы Предлог направления движения to. Диалог-расспрос. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5991/main/221334/ | — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 52. | Мир моих увлечений. Каникулы Предлог направления движения to. Устные связные монологические высказывания с опорой на картинки, фотографии. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/main/147362/ | |
| 53. | Обобщение знаний по теме «Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Погода. Времена года (месяцы). Каникулы» | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/control1/ | |
| 54. | Контрольная работа № 5 по теме «Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Погода. Времена года (месяцы). Каникулы» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/CvDF/wntaaA11S | |
| | Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка. | | | | | | |
| 4.1. | Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. | 4 | | | | | |
| 55. | Коррекция знаний по теме «Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Погода. Времена года (месяцы). Каникулы» Родная страна и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/qcLq/AxIJ7fMxv | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах |
| 56. | Родная страна и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/Yuvk/9MUxeip8a | |
| 57. | Родная страна и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сто- | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7478/start/228979/ | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | рона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | | поведения и правилах межличностных отношений. |
| 58. | Родная страна и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/my-country-284630 | |
| 4.2. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 4 | | | | | |
| 59. | Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/main/197544/ | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 60. | Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5113/main/273900/ | |
| 61. | Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/xFWV/RrZAoH9hk | |
| 62. | Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. | 1 | | | Диалогическая речь; аудирование; смысловое чтение; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/yW2U/17zWx4PW1 https://cloud.mail.ru/public/wdta/Тр6M325Ha | |
| 4.3. | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 6 | | | | | |
| 63. | Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Рождество. Новый год. Открытка. Написание поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/main/174149/ | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к |
| 64. | Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/511 | |

| | | | | | | | |
|-----|---|----|---|--|---|---|--|
| | родной страны и страны/стран изучаемого языка. | | | | ская речь; аудирование; смысловое чтение; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения | 4/control/1/174167/ | своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 65. | Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/24-klass/vocabulary-104181/holidays-291461 | |
| 66. | Повторение изученного материала за год | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/23ty/UKcUsH5Kv | |
| 67. | Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация) | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/rh6i/UF2eqUnLq | |
| 68. | Обобщение изученного материала за год | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи; социокультурные знания и умения. | https://cloud.mail.ru/public/Mj5i/7WfcsDbry | |
| | ИТОГО: | 68 | 7 | | | | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела / основные |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-------------------|--|--|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | |
| | | | | | | | |

| | | | | | | курсы | направления воспитательной деятельности |
|--------------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|
| Раздел 1. Мир моего «я». | | | | | | | |
| 1.1. | Моя семья. | 4 | | | | | |
| 1. | Мир моего «я». Моя семья. Диалог этикетного характера с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. | 1 | | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; |
| 2. | Входная контрольная работа | 1 | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | — признание индивидуальности каждого человека; |
| 3. | Мир моего «я». Моя семья. Мои родственники. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации. | 1 | | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; |
| 4. | Мир моего «я». Семья моего друга. Диалог-расспрос с опорой на картинки. | 1 | | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| Раздел 2. Мир моих увлечений. | | | | | | | |
| 2.1. | Любимая игрушка, игра. | 2 | | | | | |
| 5. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях. | 1 | | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | — первоначальные представления о научной картине мира; |
| 6. | Мир моих увлечений. Любимая игрушка моего друга. Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах фактического характера, содержащих отдельные незнакомые слова, с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 2.3. | Любимые занятия. Занятия спортом. | 3 | | | | | |
| 7. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Занятия спортом. Прогнозирование содержания | 1 | | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; | — соблюдение правил здорового и безопасного (для |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|--|---|---|--|
| | текста на основе заголовка. | | | | письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи. | | себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью. |
| 8. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Занятия спортом. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: конверсии. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3672/control/1/152393/ | |
| 9. | Мир моих увлечений. Любимые занятия. Занятия спортом. Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3672/control/2/152396/ | |
| Раздел 1. Мир моего «я». | | | | | | | |
| 1.4. | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). | 4 | | | | | |
| 10. | Мир моего «я». Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с по- мощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film). | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=4o_OxoZz27o https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/main/147063/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5989/main/174211/ | — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям |
| 11. | Мир моего «я». День моего друга (распорядок дня, домашние обязанности). Обозначение времени. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Наречия времени. Модальный глагол have to/ | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=3cZTkCRvpcI https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/main/147063/ | |
| 12. | Обобщение по теме «Мир моего «я». Моя семья. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/control/1/146523/ | |
| 13 | Контрольная работа №1 по теме «Мир моего «я». Моя семья. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/5Udy/7PdNv2PH7 | |
| Раздел 1. Мир моего «я». | | | | | | | |
| 1.3. | Моя любимая еда. | 2 | | | | | |
| 14. | Мир моего «я». Моя любимая еда. Диалог-расспрос с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/main/146721/ | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|--|---|--|---|
| | | | | | лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | | правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; |
| 15. | Мир моего «я». Любимая еда в моей семье. Диалог-побуждение к действию с опорой на картинку. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/train/146725/ | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня. | | | | | | | |
| 3.8. | Покупки | 4 | | | | | |
| 16. | Мир вокруг меня. Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания). Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/main/146752/ | — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям |
| 17. | Мир вокруг меня. Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания). | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=39bEpC-f3I&list=PLp1o4TiOetLxVQdAL_zKzKUXZmdpAVS5D&index=3 | |
| 18. | Обобщение по теме «Моя любимая еда. Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания)»» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/control/1/146767/ | |
| 19. | Контрольная работа №2 по теме «Моя любимая еда. Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания)»» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/hwbb/AUe2BKhf9 | |
| Раздел 3. Мир вокруг меня. | | | | | | | |
| 3.6. | Дикие и домашние животные. | 3 | | | | | |
| 20. | Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/main/152409/ | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред |
| 21. | Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Отрицательное местоимение по. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения). | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=iAVLmzw_88w&list=PLp1o4TiOetLxVQdAL_zKzKUXZmdpAVS5D https://www.youtube.com/watch?v=XjIDIX99Cxc&list=PLp1o4TiOet | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | | LxVQdAL_zKzKUXZmdpAVS5D&index=2 | |
| 22. | Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Модальный глагол must . | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/control/1/152414/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5151/start/297874/ | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений. | | | | | | | |
| 2.2. | Мой питомец. | 2 | | | | | |
| 23. | Мир моих увлечений. Мой питомец. Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7497/start/301497/ | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, причиняющих ей вред |
| 24. | Мир моих увлечений. Мой питомец. Понимание запрашиваемой информации фактического характера учебных и адаптированных аутентичных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7497/train/301505/ | |
| Раздел 1. Мир моего «я». | | | | | | | |
| 1.2. | Мой день рождения, подарки. | 2 | | | | | |
| 25. | Мир моего «я». Мой день рождения, подарки. Обозначение даты и года. Глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=dpFWSM3n5MU | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 26. | Мир моего «я». День рождения моего друга. Открытка. Написание поздравления с днем рождения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4529/main/152367/ | |
| Раздел 2. Мир моих увлечений. | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|--|
| 2.4. | Любимая сказка/история/рассказ. | 2 | | | | | |
| 27. | Мир моих увлечений. Любимая сказка, история, рассказ. Понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/start/146904/ | — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 28. | Мир моих увлечений. Любимая сказка, история, рассказ. Глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3684/main/273107/ | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка. | | | | | | | |
| 4.3. | Произведения детского фольклора. | 3 | | | | | |
| 29. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Понимание запрашиваемой информации фактического характера учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/main/147770/ | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам |
| 30. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Понимание запрашиваемой информации фактического характера учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/MSjb/KBwC21N33 | |
| 31. | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Понимание запрашиваемой информации фактического характера учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/hOFW/Y55MdcEjF | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|--|---|--|--|
| | Раздел 2. Мир моих увлечений. | | | | | | |
| 2.5. | Выходной день. | 3 | | | | | |
| 32. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы. Понимание запрашиваемой информации фактического характера учебных и адаптированных аутентичных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/start/147027/ | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; — признание индивидуальности каждого человека; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| 33. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/main/147034/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5996/main/147698/ | |
| 34. | Мир моих увлечений. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/control/1/147030/ | |
| 2.6. | Каникулы. | 3 | | | | | |
| 35. | Мир моих увлечений. Каникулы. Понимание запрашиваемой информации фактического характера учебных и адаптированных аутентичных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5991/start/221331/ | — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 36. | Мир моих увлечений. Каникулы. Открытка. Написание поздравления. Диалог-разговор по телефону с опорой на картинку. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5991/main/221334/ | |
| 37. | Обобщение по теме «Мир моих увлечений. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5991/control/1/221349/ | |
| 38. | Контрольная работа №3 по теме «Мир моих увлечений. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.» | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/Vy1t/iV RU2J72F | |
| | Раздел 3. Мир вокруг меня. | | | | | | |
| 3.1. | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. | 3 | | | | | |
| 39. | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Прогнози- | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7489/main/230223/ | — первоначальные представления о научной картине |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|---|---|---|
| | рование содержания текста на основе заголовка. Степени сравнения прилагательных. | | | | письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | | мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 40. | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Диалог-расспрос с опорой на картинки. Чтение про себя и понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7489/train/230227/ | |
| 41. | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7489/control/1/230241/ | |
| 3.2. | Моя школа, любимые учебные предметы. | 3 | | | | | |
| 42. | Мир вокруг меня. Моя школа, любимые учебные предметы. Модальные глаголы долженствования must и have to . | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=r0evHEKVFCs&list=PLp1o4TiOetLxVQdAL_zKzKUXZmdpAVS5D&index=4 | — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 43. | Мир вокруг меня. Моя школа, любимые учебные предметы. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: словосложения. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=K1IK4wL27xI&list=PLp1o4TiOetLxVQdAL_zKzKUXZmdpAVS5D&index=5 | |
| 44. | Мир вокруг меня. Моя школа, любимые учебные предметы. Диалог-побуждение к действию с опорой на картинки. Устное представление результатов простого проектного задания. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/7477/start/230033/ | |
| 3.3. | Мои друзья, их внешность и черты характера. | 3 | | | | | |
| 45. | Мир вокруг меня. Мои друзья, их внешность и черты характера. Диалог-расспрос с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://www.youtube.com/watch?v=sEDy0wGaXJY | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; |
| 46. | Мир вокруг меня. Мои друзья, их внешность и черты характера. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3705/main/147739/ | — признание индивидуальности каждого человека; |
| 47. | Мир вокруг меня. Мои друзья, их внешность и черты характера. Конструкция to be going to и | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетиче- | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/main/153035/ | — проявление |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|---|---|---|
| | Future Simple Tense для выражения будущего действия. Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы. | | | | ская сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4532/main/113681/ | сопереживания, уважения и доброжелательности; — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 3.4. | Моя малая родина (город, село). | 3 | | | | | |
| 48. | Мир вокруг меня Моя малая родина (город, село). Наречия времени. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на английском языке. Устные связные монологические высказывания по образцу; выражение своего отношения к предмету речи. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/1H5P/9rvzVeG3g | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам |
| 49. | Мир вокруг меня Моя малая родина (город, село). Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение и понимание информации, представленной в несплошных текстах | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/Rkde/JTFAjQLtn | |
| 50. | Мир вокруг меня Моя малая родина (город, село). Устное представление результатов простого проектного задания. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/AHFG/gqnc9D2Up | |
| 3.5. | Путешествия. | 3 | | | | | |
| 51. | Мир вокруг меня Путешествия. Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/ | — первоначальные представления о научной картине мира; — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 52. | Мир вокруг меня Путешествия. Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/ | |
| 53. | Мир вокруг меня Путешествия. Чтение и понимание информации, представленной в несплошных текстах. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/control/1/147410/ | |
| 3.7. | Погода. Времена года (месяцы). | 3 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|---|---|
| 54. | Мир вокруг меня. Погода. Времена года (месяцы). Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации. Диалог-расспрос с опорой на картинки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/start/147359/ | — бережное отношение к природе; — неприятие действий, приносящих ей вред |
| 55. | Обобщение по теме «Мир вокруг меня. Путешествия. Погода. Времена года (месяцы).» | 1 | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/control/1/147379/ | |
| 56. | Контрольная работа №4 по теме «Мир вокруг меня. Путешествия. Погода. Времена года (месяцы).» | 1 | 1 | | | https://cloud.mail.ru/public/LEmF/4YfudkRgU | |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка. | | | | | | | |
| 4.1. | Россия и страна/страны изучаемого языка. | 2 | | | | | |
| 57. | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия. Чтение про себя и понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/t4T9/Lmbk1VWfP | — становление ценностного отношения к своей Родине — России; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; — уважение к своему и другим народам; |
| 58. | Родная страна и страны изучаемого языка. Страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/main/147426/ | — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 4.2. | Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. | 2 | | | | | о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. |
| 59. | Столица Россия. Основные достопримечательности и интересные факты. Чтение про себя и понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/SW1k/hxSEitvWp | |
| 60. | Столицы страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5992/main/153004/ | |
| 4.4. | Литературные персонажи детских книг. | 2 | | | | | |
| 61. | Литературные персонажи детских книг. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/LE65/nmVpQBkJo | — уважительное |

| | | | | | | | |
|------|--|----|---|--|---|---|---|
| | | | | | ская сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | | отношение и интерес к художественной культуре |
| 62. | Литературные персонажи детских книг. Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/fjsw/G1ZGgL9it | восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. |
| 4.5. | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. | 6 | | | | | |
| 63. | Новый год. Написание поздравления с Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/t4T9/Lmbk1VWfP | |
| 64. | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Понимание основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале с опорой на иллюстрации и без опоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/CqC3/NjLFokqOb | |
| 65. | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка.» | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/t4T9/Lmbk1VWfP | |
| 66. | Повторение изученного материала за год | 1 | | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/CXgY/sgUatwJ6i | |
| 67. | Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация) | 1 | 1 | | Орфография и пунктуация; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/X2yg/HnoMT59uf | |
| 68. | Обобщение изученного материала за год | 1 | | | Диалогическая речь; монологическая речь; аудирование; смысловое чтение; письмо; фонетическая сторона речи; лексическая сторона речи; грамматическая сторона речи. | https://cloud.mail.ru/public/5dhc/BSLkW2TgB | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 6 | | | | |

2.1.4. МАТЕМАТИКА СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр,

миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисле-

ния (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;
конструировать геометрические фигуры;
классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
прикидывать размеры фигуры, её элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
моделировать предложенную практическую ситуацию;
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади

(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем про- граммы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ре- сурсы |
|---|---|------------------|----------------------------|--------------------------|--|
| | | Все го | Кон- трольные работы | Практиче- ские работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 | 1 | | https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 | | | https://resh.edu.ru/subject/12/1/ |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/ |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/ |
| Итого по разделу | | 27 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычи- тание в пределах 10 | 11 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/ |
| 2.2 | Сложение и вычи- тание в пределах 20 | 29 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/ |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 | | | ВВО- да https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/ |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/301123/ |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/ |
| 5.2 | Таблицы | 7 | | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|-----|---|---|---|
| Итого по разделу | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | 14 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/301123/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 132 | 1 | 0 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| 1.2 | Величины | 10 | | | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу | | 56 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 | | | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 | 1 | | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу | | 14 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | 1 | | Поле для свободного ввода |

| | | | | |
|--|-----|---|---|----------------------------|
| | | | | го ввода |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 8 | 8 | | Поле для свободно-го ввода |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 8 | 0 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|-----------------------|------------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 | 1 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 1.2 | Величины | 8 | | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 18 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 40 | 1 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 | 1 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 47 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 | | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 3.2 | Решение задач | 11 | 1 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 | 1 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 4.2 | Геометрические величины | 13 | | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 22 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | 1 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 4 | 1 | 1 | [Библиотека ЦОК |

| | | | | |
|--|-----|---|---|--|
| | | | | [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7 | 7 | | [Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 7 | 1 | |

4 КЛАСС

| № п/ п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Числа и величины | | | | | |
| 1. | Числа | 11 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 2. | Величины | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 2. Арифметические действия | | | | | |
| 1. | Вычисления | 25 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 2. | Числовые выражения | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| Раздел 3. Текстовые задачи | | | | | |
| 1. | Решение текстовых задач | 20 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | |
| 1. | Геометрические фигуры | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 2. | Геометрические величины | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 5. Математическая информация | | | | | |
| 1. | Математическая информация | 15 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 2 | |

2.1.5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- ✓ раскрытие роли человека в природе и обществе;
- ✓ освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её

берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценностно-научное познание:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности),

измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;

- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|--------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 15 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/7f4116e <u>4</u> |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Резервное время | | 6 | 3 | 2 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 3 | 2 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|--------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практически работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 | 1 | 0 | https://uchi.ru https://infourok.ru/ |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 | 0 | 0 | https://infourok.ru/ |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 | 0 | 0 | https://infourok.ru/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7 | 1 | 3 | https://infourok.ru/ |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 | 0 | 1 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 | 0 | 0 | https://resh.edu.ru/ |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 | 0 | 1 | https://infourok.ru/ |
| Итого по разделу | | 34 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 | 0 | 0 | https://uchi.ru https://infourok.ru/ |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8 | 1 | 0 | https://infourok.ru/ |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| Резервное время | | 6 | 3 | 0 | 0 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 5 | 0 |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практически работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россий- | 14 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|----|---|---|---|
| | ская Федерация | | | | https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразии веществ в окружающем мире. | 11 | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Итого по разделу | | 35 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Резервное время | | 6 | 0 | 0 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 5 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Человек и общество | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|----|---|----|---|
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 | 1 | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | 0 | 17 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 | 0 | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 33 | | | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | 0 | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | 0 | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 5 | 1 | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 | 0 | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 24 | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 | 0 | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Резервное время | | 6 | 4 | 4 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 6 | 60 | |

2.1.6. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ предметной области

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

4 КЛАСС

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности.

Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: — понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину; — формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; — понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни; — понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; — осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; — строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму; — соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания; — строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь; — понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; — понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения; — формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; — совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств инфор-

мационнокоммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; —совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий; —овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; —овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; —формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; —совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих Универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); —использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); —применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; —признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; —выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы Работа с информацией: —воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике; —использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); —находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); —анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность

Коммуникативные УУД:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; —соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения; —создавать небольшие тексты-описания, текстырассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственноэтических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения; —проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; —анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); —выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета Совместная деятельность: —выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; —владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; —готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Модуль «Основы православной культуры» Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося: —выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; —выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; —рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; —раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики; —раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви; —рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; —рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями; —рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста; —раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей; —распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре; —рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами; —излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; —приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; —выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания;

понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------|--|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | | |
| 1. | Контрольная работа №1 "Защита проекта" | 1 | 1 | | | Контрольная работа; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 2. | Россия — наша Родина. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 3. | Введение в православную традицию. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 4. | Культура и религия. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 5. | Во что верят православные христиане. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---------------|--|
| 6. | Добро и зло в православной традиции. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 7. | Золотое правило нравственн | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 8. | Любовь к ближнему. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 9. | Отношение к труду. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 10. | Долг и ответственность. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 11. | Милосердие и сострадание. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 12. | Православие в России. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 13. | Православный храм и другие святыни. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и |
| 14. | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески) | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|---------------------|--|
| 15. | Символический язык православной культуры: христианское искусство (церковное пение, прикладное искусство) | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 16. | Символический язык православной культуры | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 17. | Контрольная работа №2 "Защита проекта" | 1 | 1 | | | Контрольная работа; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 18. | Праздники | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 19. | Праздники | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 20. | Праздники | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 21. | Праздники | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 22. | Праздники | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 23. | Христианская семья и её ценности. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|--|--|---------------|--|
| 24. | Христианская семья и её ценности. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 25. | Христианская семья и её ценности. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 26. | Христианская семья и её ценности. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 27. | Любовь и уважение к Отечеству. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 28. | Любовь и уважение к Отечеству. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 29. | Любовь и уважение к | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 30. | Любовь и уважение к Оте- | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---------------------|--|
| 31. | Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 32. | Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 33. | Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | 1 | | | | Устный опрос; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| 34. | Контрольная работа №3 "Защита проекта" (промежуточная аттестация) | 1 | 1 | | | Контрольная работа; | Сформировать понимание основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину; формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 0 | | | |

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его

устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованный декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же

деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Pokрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 | | 10 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876/ | Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. |
| 2 | Ты украшаешь | 9 | | 9 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1094/ | |
| 3 | Ты строишь | 8 | | 8 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219/ | |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | | 6 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3736/start/326299/ | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 33 | | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Введение | 2 | | 2 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ | Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 | 0,5 | 14 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ | |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | | 5 | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ | |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | | 7 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/ | |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 | 1 | 6 | Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок | |

| | | | | | | |
|--|--|----|-----|----|---|--|
| | | | | | урок https://infourok.ru/ От- крытая сеть работников об- разования https://nsportal.ru/ | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧА- СОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1,5 | 34 | | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Введение | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 | Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. |
| 2 | Искусство в твоём доме | 8 | 0,5 | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 | |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 | |
| 4 | Художник и зрелище | 7 | | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 | |
| 5 | Художник и музей | 10 | 1 | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1,5 | 34 | | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Введение | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea | Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | 0,5 | 6,5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea | |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea | |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea | |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 | 1 | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1,5 | 32,5 | | |

2.1.8. МУЗЫКА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика

музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика

музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство с историей создания, правилами исполнения;
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты.

Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между

современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Степенный состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой) | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Землюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» | 1 | 0 | 0,5 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.5 | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.6 | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|-----|--|
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]э https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. | 1 | 0 | 0,5 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|--|
| | Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета | | | | |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавекия «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| 2.2 | Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|----|---|------|--|
| | «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | | | | |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии» | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 5.2 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 1,25 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» | 1 | 0,25 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинына для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...) | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4 | 1 | 0,25 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |

| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | | |
|--|---|---|-----|------|--|--|
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.4 | Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.5 | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |
| Итого по разделу | | 8 | | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | | |
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|-----|------|--|
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рас-свет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |

| | | | | | |
|---|--|---|-----|---|--|
| | муз. А.Рыбникова | | | | |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4.2 | Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмей- | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe] https://resh.edu.ru/subject/6/ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|-----|-----|--|
| | стер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | | | | |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 2,5 | 0,5 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари» | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слуша- | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|
| | тель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | | | | https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8https://resh.edu.ru/subject/6/ |

| | | | | | |
|--|--|---|---|------|--|
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслияра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | 0 | 0,5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Та- | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | | | |
|---|--|---|-----|------|--|
| | нец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» | | | | https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш» | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.) | 1 | 0 | 0,5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 3.1 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3.3 | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты) | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 4.1 | Исполнители современной музыки: | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|----|-----|------|--|
| | SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | | | | https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1,5 | 2,5 | |

4 КЛАСС

| № п/ п | Наименование разделов и тем про- граммы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) обра- зовательные ре- сурсы |
|---|--|------------------|----------------------------|-------------------------------|---|
| | | Вс его | Кон- трольные работы | Практи- ческие ра- боты | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | | | |
| 1 | 1. Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 2 | 1. Входна контрольная работа. Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 Российская лек- тронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 3 | 1. Русские народные музыкальные инстру- менты: П.И. Чайков- ский пьесы «Кама- ринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегуроч- ка» Н.А. Римско- го-Корсакова | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 4 | 1. Жанры музыкаль- ного фольклора: рус- ская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subj ect/6/ |
| 5 | 1. Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subj ect/6/ |
| 6 | 1. Фольклор в творче- стве профессиональ- ных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркест- | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subj ect/6/ |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|--|
| | ром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | | | | |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | | | |
| 1 | 2. Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2 | 2. Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3 | 2. Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4 | 2. Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 5 | 2. Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 6 | 2. Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 7 | 2. Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2. | Европейские ком- | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|--|--|---|---|------|--|
| 8 | позиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | | | | https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 9 | 2. Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | | | |
| 1 | 3. Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | | | |
| 1 | 1. Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | 2 | 0 | 0,5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2 | 1. Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава» | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | | | |
| 1 | 2. Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шу- | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | мит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | | | | https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | | | |
| 1 | 3. Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 2 | 3. Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 3 | 3. Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4 | 3. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 5 | 3. Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; по-пурри на темы песен военных лет | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | | | |
| 1 | 4. Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | | | |
|--|---|----|-----|------|--|
| | «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | | | | https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 4. 2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу» | 1 | 0 | 0,25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | | | |
| 5. 1 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| 5. 2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 | 0,5 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 https://resh.edu.ru/subject/6/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 1 | |

2.1.9.ТЕХНОЛОГИЯ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообра-

зование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров | 1 | 0 | 1 | | формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.2. | Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии | 1 | 0 | 1 | | формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.3. | Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы | 1 | 0 | 1 | | подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.4. | Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания | 2 | 0 | 2 | | знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 1.5. | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи | 1 | 1 | 0 | | приводить примеры традиций и праздников народов России, ремё- | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|----------------------|---|--|
| | | | | | | сел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | | | |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |
| 2.1. | Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий | 1 | 0 | 1 | | под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ | |
| 2.2. | Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей | 1 | 0 | 1 | | соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ | |
| 2.3. | Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему | 1 | 0 | 1 | | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку из- | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|
| | | | | | | деля или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); | | |
| 2.4. | Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий) | 1 | 0 | 1 | | читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2.5. | Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги | 1 | 0 | 1 | | применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2.6. | Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем | 1 | 0 | 1 | | применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2.7. | Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) | 1 | 0 | 1 | | планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2.8. | Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий | 1 | 0 | 1 | | соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.9. | Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. | 1 | 0 | 1 | | под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание); | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|
| | | | | | | вание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); | | |
| 2.1 0 | Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон | 1 | 0 | 1 | | применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 1. | Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). | 1 | 0 | 1 | | Использовать пластические массы для соединения деталей; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.1 2. | Приёмы изготовления изделий доступной сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы | 1 | 1 | 0 | | Изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/или заданным условиям; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2.1 3. | Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки) | 1 | 0 | 1 | | Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 4. | Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей | 1 | 0 | 1 | | Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.1 5. | Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах | 1 | 0 | 1 | | Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 6. | Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) | 1 | 0 | 1 | | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|---|----------------------|---|--|
| 2.1 7. | Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка | 1 | 0 | 1 | | Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ | |
| 2.1 8. | Использование дополнительных отделочных материалов | 1 | 0 | 1 | | Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по модулю | | 18 | | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | | |
| 3.1. | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания | 1 | 0 | 1 | | Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ | |
| 3.2. | Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции | 1 | 0 | 1 | | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ | |
| 3.3. | Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов | 1 | 0 | 1 | | Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ | |
| 3.4. | Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку | 2 | 0 | 2 | | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|--|----------------------|---|--|
| 3.5. | Конструирование по модели (на плоскости) | 1 | 0 | 1 | | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ | |
| 3.6. | Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла | 1 | 1 | 0 | | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ | |
| Итого по модулю | | 7 | | | | | | | |
| Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | | | |
| 4.1. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 1 | | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ | |
| 4.2. | Информация. Виды информации | 1 | 0 | 1 | | Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму); | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по модулю | | 2 | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 3 | 0 | | | | | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---------------------------------------|------------------|--------|---------------|-----|---------------|-------------------|----------------------|--|
| | | все | кон-го | практи-ческие | ра- | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|----|--|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 1. | 1. | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность | 1 | 0 | 1 | | Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 1. | 2. | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. | 2 | 0 | 2 | | Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 1. | 3. | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений | 1 | 0 | 1 | | Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 1. | 4. | Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса | 1 | 0 | 1 | | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 1. | 5. | Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культура | 1 | 0 | 1 | | Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 1. | 6. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные | 1 | 1 | 0 | | Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; | Тестирование; | https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по модулю | | | 7 | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 2. 1. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. | 1 | 0 | 1 | | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 2. | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных | 1 | 0 | 1 | | Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 3. | Подвижное соединение деталей изделия | 1 | 0 | 1 | | Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 4. | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия | 1 | 0 | 1 | | Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 5. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема | 1 | 0 | 1 | | Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 6. | Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами | 1 | 0 | 1 | | Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 7. | Технология обработки бумаги и картона | 1 | 0 | 1 | | По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в про- | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 8. | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений | 1 | 0 | 1 | | Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|----|---|---|--|---|---------------|---|
| 2. 9. | Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 1 | 0 | 1 | | Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 10 | Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка | 1 | 0 | 1 | | При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, вы- | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 11. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме | 1 | 0 | 1 | | Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 12. | Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач | 1 | 0 | 1 | | Изготавливать изделия в технике оригами; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 13. | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | 0 | 1 | | Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 14. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья) | 1 | 0 | 1 | | С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу. образцы тканей натурального | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 15. | Виды ниток (швейные, мулине) | 1 | 0 | 1 | | Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 16. | Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства | 1 | 0 | 1 | | Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению. изучаемые матери- | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 17. | Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) | 1 | 0 | 1 | | Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 18. | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки) | 1 | 0 | 1 | | Использовать дополнительные материалы при работе над изделием; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 19. | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей) | 1 | 0 | 1 | | Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание де- | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2. 20. | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.) | 1 | 0 | 1 | | Использовать дополнительные материалы при работе над изделием; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по модулю | | 20 | | | | | | |

| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|---|--|
| 3.1. | Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и кон- | 1 | 0 | 1 | | Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких | Устный опрос; https://uchi.ru/ |
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 2 | 0 | 2 | | Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких | Устный опрос; https://resh.edu.ru/ |
| 3.3. | Подвижное соединение деталей конструкции | 1 | 1 | 0 | | Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и | Устный опрос; https://www.yaklass.ru/ |
| 3.4. | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие | 1 | 0 | 1 | | Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использова- | Устный опрос; https://uchi.ru/ |
| Итого по модулю | | 5 | | | | | |
| Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | |
| 4.1. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 1 | | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; | Устный опрос; https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 4.2. | Поиск информации. Интернет как источник информации | 1 | 0 | 1 | | Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого; | Устный опрос; https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по модулю | | 2 | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 0 | | | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------------|--|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| | | | | | | | | |

| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|---|
| 1.1. | Непрерывность процесса деятельности и освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса | 1 | 0 | 1 | | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.2. | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства | 1 | 1 | 0 | | Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.3. | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии | 1 | 0 | 1 | | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.4. | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению | 1 | 0 | 1 | | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.5. | Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление) | 1 | 0 | 1 | | | | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.6. | Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека | 1 | 0 | 1 | | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|---|---|--|
| 1. 7. | Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.) | 1 | 0 | | | Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ | |
| 1. 8. | Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего | 1 | 0 | 1 | | Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); | Практическая работа; | https://uchi.ru/ | |
| 1. 9. | Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики | 1 | 0 | 1 | | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; | Самооценка использованием «Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/ | |
| 1. 10. | Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый) | 1 | 0 | 1 | | | | https://www.yaklass.ru/ | |
| Итого по модулю | | 8 | | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |
| 2. 1. | Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов | 1 | 0 | 1 | | Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ | |
| 2. 2. | Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.) | 1 | 0 | 1 | | Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|--|--|---|
| 2. 3. | Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия | 1 | 1 | 0 | | Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам; | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 4. | Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования | 1 | 0 | 1 | | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 5. | Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка) | 1 | 0 | 1 | | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 6. | Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм | 1 | 0 | 1 | | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|--|---|---|
| 2. 7. | Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.) | 1 | 0 | 1 | | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; | Практическая работа; Самооценка использования «Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 8. | Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия | 1 | 0 | 1 | | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 9. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз | 1 | 0 | 1 | | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2. 10 | Выполнение измерений, расчётов, несложных построений | 1 | 0 | 1 | | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые черте- | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | | жи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; | | |
| 2. 11. | Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом | 1 | 0 | 1 | | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 12. | Технология обработки текстильных материалов | 1 | 0 | 1 | | Понимать технологию обработки текстильных материалов; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ |
| 2. 13. | Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий | 1 | 0 | 1 | | Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2. 14. | Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки | 1 | 0 | 1 | | Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2. 15. | Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями) | 1 | 0 | 1 | | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц); | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2. 16. | Изготовление швейных изделий из нескольких деталей | 1 | 0 | 1 | | Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лека- | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | | | лам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах; | | | |
| 2. 17. | Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии | 1 | 0 | 1 | | Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ | |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | | |
| 3. 1. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) | 1 | 0 | 1 | | Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ | |
| 3. 2. | Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции | 1 | 0 | 1 | | Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»; | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ | |
| 3. 3. | Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций | 1 | 0 | 1 | | Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ | |
| 3. 4. | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований) | 1 | 0 | 1 | | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|--|--|---|--|
| 3. 5. | Использование измерений и построений для решения практических задач | 1 | 0 | 1 | | Использовать измерения и построения для решения практических задач; | Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://www.yaklass.ru/ | |
| 3. 6. | Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот) | 1 | 0 | 1 | | Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); | Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ | |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | | | |
| Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | | | |
| 4. 1. | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации | 1 | 0 | 1 | | Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ | |
| 4. 2. | Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. | 1 | 0 | 1 | | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/ | |
| 4. 3. | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации | 1 | 1 | 0 | | Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ | |
| 4. 4. | Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) | 1 | 0 | 1 | | Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); | Практическая работа; | https://uchi.ru/ | |
| 4. 5. | Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим | 1 | 0 | 1 | | Создавать небольшие тексты, редактировать их; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по модулю | | 4 | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 0 | | | | | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|--|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | |
| 1.1. | Профессии и технологии современного мира | 1 | 0 | 1 | Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 1.2. | Использование достижений науки в развитии технического прогресса. | 1 | 0 | 1 | Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 1.3. | Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.) | 1 | 0 | 1 | Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти; | Устный опрос; | https://www.yaklass.ru/ |
| 1.4. | Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.) | 1 | 0 | 1 | Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии; Рассматривать профессии и технологии современного мира; связанные с опасностями (пожарные; космонавты; химики и др.);; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 1.5. | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты | 2 | 0 | 2 | Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | |
|---|---|----|---|---|--|----------------------|---|
| 1.6. | Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.) | 1 | 0 | 1 | Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.); Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.7. | Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений) | 1 | 0 | 1 | Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.8. | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года | 1 | 0 | 1 | Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно; Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 1.9. | Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов | 1 | 0 | 1 | Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.); Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|---|----------------------|---|
| 2.1. | Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами | 1 | 0 | 1 | Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении; Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2.2. | Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию | 1 | 0 | 1 | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.3. | Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия | 1 | 0 | 1 | Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.); | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |
| 2.4. | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия | 1 | 0 | 1 | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|---|
| 2.5. | Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии | 1 | 0 | 1 | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений; Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.6. | Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник | 1 | 0 | 1 | Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать эскизы развёрток по образцу и заданным условиям; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2.7. | Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования | 1 | 0 | 1 | Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.8. | Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия | 1 | 0 | 1 | Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость); Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|--|----------------------|---|
| | | | | | Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия; | | |
| 2.9. | Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным | 1 | 0 | 1 | Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 0. | Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные) | 1 | 0 | 1 | Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 2.1 1. | Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий | 1 | 0 | 1 | Понимать технологию обработки текстильных материалов; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 2.1 2. | Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов | 1 | 1 | 0 | Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов; Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.); В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | | | |
|--|---|----|---|---|---|----------------------|---|
| | | | | | учётом ранее освоенных умений; | | |
| Итого по модулю | | 12 | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | |
| 3.1. | Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.) | 1 | 0 | 1 | Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.); | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. | 1 | 0 | 1 | Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 3.3. | Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ | 1 | 0 | 1 | Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|---|
| 3.4. | Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота | 1 | 0 | 1 | Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота; Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ |
| 3.5. | Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота | 1 | 0 | 1 | Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом; Составлять простой алгоритм действий робота; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/ |
| 3.6. | Преобразование конструкции робота. Презентация робота | 1 | 0 | 1 | Сравнивать с образцом и тестировать робота; Выполнять простейшее преобразование конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ); | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |

Итого по модулю

6

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---------------|---|
| 4.1. | Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации | 1 | 0 | 1 | Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| 4.2. | Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности | 1 | 0 | 1 | Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |

| | | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|--|----------------------|---|
| | | | | | план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения; | | |
| 4.3. | Работа с готовыми цифровыми материалами | 1 | 0 | 1 | С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ |
| 4.4. | Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. | 1 | 1 | 0 | Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой); Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов; | Практическая работа; | https://www.yaklass.ru/ |
| 4.5. | Создание презентаций в программе PowerPoint или другой | 2 | 0 | 2 | Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/ |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | |

| | | | | |
|--|----|---|--|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРО- ГРАММЕ | 34 | 3 | | |
|--|----|---|--|--|

2.1.10 Физическая культура Содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способы физкультурной деятельности (операционный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Режим дня школьника | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Гигиена человека | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 1.2 | Осанка человека | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 1.3 | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 11 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 11 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 13 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.4 | Подвижные и спортивные игры | 19 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 54 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 8 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/418_5/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 0 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Физическое развитие и его измерение | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Занятия по укреплению здоровья | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 1.2 | Индивидуальные комплексы утренней зарядки | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 11 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 12 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 19 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.4 | Подвижные игры | 15 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 57 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 7 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 7 | | | |

| | | | | |
|--|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРО- ГРАММЕ | 68 | 0 | 0 | |
|--|----|---|---|--|

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Виды физических упражнений, используемых на уроках | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.2 | Измерение пульса на уроках физической культуры. Физическая нагрузка | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Закаливание организма. Дыхательная и зрительная гимнастика | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 14 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 15 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 11 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.4 | Плавательная подготовка | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 18 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 59 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 5 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936 / |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельная физическая подготовка. Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 1 | | | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 1.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела. Закаливание организма | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 15 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 13 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 11 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.4 | Плавательная подготовка | 1 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 19 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |
| Итого по разделу | | 59 | | | |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению норма- | 6 | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936/ |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|----|---|---|---------------------|
| | тивных требований комплекса ГТО | | | | 5/conspect/168936 / |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

2.1.11 ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

Содержание курса

Содержание программы «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приёмов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Числа. Арифметические действия. Величины

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Форма организации обучения — математические игры:

— «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;

— игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

— игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

— игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;

— математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;

— работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;

— игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Мир занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрическая мозаика

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения;

число, стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Форма организации обучения — работа с конструкторами:

- моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков;
- танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор;
- набор «Геометрические тела»;
- конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркетки и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

Числа. Арифметические действия. Величины

Универсальные учебные действия:

- сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;

- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Мир занимательных задач

Универсальные учебные действия:

- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;
- объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- воспроизводить способ решения задачи;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
- оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;
- конструировать несложные задачи.

Геометрическая мозаика

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;
- ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;
- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток;
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Вместо спичек можно использовать счётные палочки.

Предметные результаты отражены в содержании программы.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала |
|-------|---------------------------------------|------------------|-------------|---------------------|--|---|
| | | всего | контрольные | практические работы | | |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|--------|---|--|---|
| | | | работы | | | раздела |
| 1 | Числа. Арифметические действия. Величины. | 17 | 1 | 3 | http://4stupeni.ru/stad у https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/main/301476/ http://4stupeni.ru/stad у | развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; |
| 2 | Мир занимательных задач | 3 | | 1 | http://school-ollection.edu.ru/ . http://school-ollection.edu.ru/ . http://school-ollection.edu.ru/ . http://ru.wikipedia.org/w/index . | развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления. |
| 3 | Геометрическая мозаика | 13 | | 5 | http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 http://ru.wikipedia.org/w/index . http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 | развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 9 | | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | |
| 1 | Числа. Арифметические действия. Величины. | 15 | 1 | 2 | http://math-prosto.ru/index.php http://4stupeni.ru/stady | развитие любознательности, сообразительности при выпол- |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|----|---|---|--|---|
| | | | | | http://4stupeni.ru/stady | нении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; |
| 2 | Мир занимательных задач | 7 | 1 | 1 | http://konkurs-kenguru.ru http://4stupeni.ru/stady http://konkurs-kenguru.ru http://math-prosto.ru/index.php | развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления. |
| 3 | Геометрическая мозаика | 12 | 1 | 5 | http://www.develop-kinder.com http://math-prosto.ru/index.php http://school-ollection.edu.ru/ . | развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 8 | | |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|---|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | |
| 1 | Числа. Арифметические действия. Величины. | 22 | 2 | 5 | http://ru.wikipedia.org/w/index . http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 http://puzzle-ru.blogspot.com http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 | развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; |
| 2 | Мир занимательных задач | 7 | | 1 | http://www.develop-kinder.com http://4stupeni.ru/stady http://puzzle-ru.blogspot.com | развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления. |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------|----|---|---|--|---|
| | | | | | gspot.com http://math-prosto.ru/index.php http://ru.wikipedia.org/w/index . http://ru.wikipedia.org/w/index . http://konkurs-ken-guru.ru | мышления. |
| 3 | Геометрическая мозаика | 5 | 1 | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 http://math-prosto.ru/index.php | развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 8 | | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|---|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | |
| 1 | Числа. Арифметические действия. Величины. | 16 | 1 | 7 | http://ru.wikipedia.org/w/index . http://konkurs-kenguru.ru http://www.develop-kinder.com http://puzzle-ru.blogspot.com | развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; |
| 2 | Мир занимательных задач | 12 | 1 | 3 | http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1 http://school-ollection.edu.ru/ . http://www.develop-kinder.com | развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления. |
| 3 | Геометрическая мозаика | 6 | 1 | 2 | http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 | развитие внимательности, настойчивости, |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|----|---|---|
| | | | | | http://konkurs-kenguru.ru | целеустремленности, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 12 | | |

2.1.2. Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Традиционные семейные ценности
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе
11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции
16. Тема нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. Цифровая безопасность и гигиена школьника
19. День снятия блокады Ленинграда
20. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
21. День российской науки
22. Россия и мир
23. День защитника Отечества
24. Забота о каждом
25. Международный женский день
26. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
27. День воссоединения Крыма с Россией
28. Всемирный день театра
29. День космонавтики. Мы – первые!
30. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
31. День Земли

- 32. День Труда
- 33. День Победы. Бессмертный полк
- 34. День детских общественных организаций
- 35. «Россия-страна возможностей»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиями в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

<...>

Тематическое планирование

1–2-е классы

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|-----------------|----------------|--------------------------|--|----------------|
| Сентябрь | | | | |
| 1 | Зачем я учусь? | Эври- | 1 | razgovor.edsoo |

| | | | | |
|----------------|---|---------------------|---|-----------------------|
| 2 | Где мы живем? | стическая беседа | 1 | .ru |
| 3 | Мечтаю летать | | 1 | |
| 4 | Традиции моей семьи | | 1 | |
| Октябрь | | | | |
| 5 | Если б я был учителем | Беседа | 1 | razgovor.edsoo .ru |
| 6 | Отечество – от слова «отец» | | 1 | |
| 7 | Я хочу увидеть музыку | | 1 | |
| 8 | Я и моя семья (составляем семейное древо) | | 1 | |
| Ноябрь | | | | |
| 9 | Что такое народное единство? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo .ru |
| 10 | Память времен | | 1 | |
| 11 | Самое главное слово на Земле | | 1 | |
| 12 | Какие в нашей стране есть символы? | | 1 | |
| Декабрь | | | | |
| 13 | Если добрый ты – это хорошо | Беседа | 1 | razgovor.edsoo .ru |
| 14 | С чего начинается Родина | | 1 | |
| 15 | Где записаны права человека? | | 1 | |
| 16 | Светлый праздник Рождества | | 1 | |
| Январь | | | | |
| 17 | Умеем ли мы мечтать? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo .ru |
| 18 | Виртуальный я – что можно и что нельзя? | | 1 | |
| 19 | ...осталась одна Таня | | 1 | |
| 20 | Мы идем в театр. А что это значит? | | 1 | |
| Февраль | | | | |
| 21 | Как становятся учеными? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo .ru |
| 22 | Россия в мире | | 1 | |
| 23 | Кому я хочу сказать «спасибо»? (Ко Дню защитника Отечества) | | 1 | |
| 24 | Заряд на добрые дела | | 1 | |
| Март | | | | |
| 25 | Мамы разные важны | Беседа | 1 | razgovor.edsoo .ru |
| 26 | Что такое гимн? | | 1 | |
| 27 | Путешествие по Крыму | | 1 | |
| 28 | Что на что похоже? Зачем человеку воображение | | 1 | |

| Апрель | | | | |
|---------------|---|--------|---|-------------------|
| 29 | Какие поступки делают человека великим? (О первом полете человека в космос) | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 30 | Надо ли вспоминать прошлое? | | 1 | |
| 31 | Где можно увидеть нетронутую природу? | | 1 | |
| 32 | Без труда не выловишь рыбку из пруда | | 1 | |
| Май | | | | |
| 33 | Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берется в человеке? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 34 | Вместе весело шагать по просторам... | | 1 | |
| 35 | Мой самый счастливый день | | 1 | |

3–4-е классы

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|-----------------|---|---------------------------------|---|-------------------|
| Сентябрь | | | | |
| 1 | Зачем нам знания? | Эвристическая беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 2 | От поколения к поколению: любовь россиян к Родине | | 1 | |
| 3 | Мечтаю летать | | 1 | |
| 4 | Как создаются традиции? | | 1 | |
| Октябрь | | | | |
| 5 | Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 6 | Отчество – от слова «отец» | | 1 | |
| 7 | Я хочу услышать музыку | | 1 | |
| 8 | Петр и Феврония Муромские | | 1 | |
| Ноябрь | | | | |
| 9 | Когда мы едины – мы непобедимы | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 10 | Память времен | | 1 | |
| 11 | Материнское сердце чаще бьется (С. Федин) | | 1 | |
| 12 | Что может герб нам рассказать? | | 1 | |
| Декабрь | | | | |
| 13 | Что я могу сделать для дру- | Беседа | 1 | razgovor.edsoo |

| | | | | |
|----------------|---|--------|---|-------------------|
| | гих? | | | .ru |
| 14 | История Отечества – история каждого из нас | | 1 | |
| 15 | Мои права и обязанности: в чем разница? | | 1 | |
| 16 | Светлый праздник Рождества | | 1 | |
| Январь | | | | |
| 17 | О чем мы мечтаем? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 18 | Виртуальный я – что можно и что нельзя? | | 1 | |
| 19 | Писала девочка дневник... | | 1 | |
| 20 | С чего начинается театр? | | 1 | |
| Февраль | | | | |
| 21 | Откуда берутся научные открытия? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 22 | Россия в мире | | 1 | |
| 23 | Хорошие дела не ждут благодарности? (Ко Дню защитника Отечества) | | 1 | |
| 24 | Дарить добро... | | 1 | |
| Март | | | | |
| 25 | Обычный мамин день | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 26 | Гимн России | | 1 | |
| 27 | Путешествие по Крыму | | 1 | |
| 28 | Что такое творчество? | | 1 | |
| Апрель | | | | |
| 29 | Какие поступки делают человека великим? (О первом полете человека в космос) | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 30 | Надо ли вспоминать прошлое? | | 1 | |
| 31 | Дом для дикой природы | | 1 | |
| 32 | Не надо бояться трудностей | | 1 | |
| Май | | | | |
| 33 | Что такое подвиг? | Беседа | 1 | razgovor.edsoo.ru |
| 34 | Вместе весело шагать по просторам... | | 1 | |
| 35 | Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Коэльо) | | 1 | |

2.1.13 Курс внеурочной деятельности «Подвижные игры»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обливанием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные слож-

но-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и

видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
- выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте

- с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (повыбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

1 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество академических часов | Форма проведения занятия | Электронные (цифровых) образовательные ресурсы (указать ссылку) | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|--|--|---------------------------------------|---------------------------------|---|--|
| Раздел :Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| Модуль «Подвижные игры» | | | | | |
| | Подвижные игры на базе лёгкой атлетики. | 8 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/ | формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; |
| | Подвижные игры на базе гимнастики. | 7 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/ | проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах; |
| | Подвижные игры на базе лыжной подготовке | 2 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/ | формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; |
| | Подвижные игры на базе баскетбола | 4 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | |
| | Подвижные игры на базе волейбола. | 6 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | |
| | Подвижные игры на базе футбола | 5 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | |
| | Подвижные игры разных народов | 1 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | уважительное отношение к содер- |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|-----------|--|-------------------|---|
| | Промежуточная аттестация (игра). | | | 144/start/326644/ | жанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

2 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество академических часов | Форма проведения занятия | Электронные (цифровых) образовательные ресурсы (указать ссылку) | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|--|--|--------------------------------|--------------------------|---|---|
| Раздел :Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| Модуль «Подвижные игры» | | | | | |
| | Подвижные игры на базе лёгкой атлетики. | 4 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/ | проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах |
| | Подвижные игры на базе гимнастики. | 4 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/ | |
| | Подвижные игры на базе лыжной подготовке | 2 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/ | |
| | Подвижные игры на базе баскетбола | 9 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий |
| | Подвижные игры на базе волейбола. | 7 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5322/start/192431/ | |
| | Подвижные игры на базе футбола | 7 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | |
| | Подвижные игры разных народов. | 1 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------|-----------|--|-------------------|---|
| | Промежуточная аттестация (игра) | | | 154/start/192700/ | жанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

3 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество академических часов | Форма проведения занятия | Электронные (цифровых) образовательные ресурсы (указать ссылку) | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|--|--|--------------------------------|--------------------------|---|---|
| Раздел :Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| Модуль «Подвижные игры» | | | | | |
| | Подвижные игры на базе лёгкой атлетики. | 4 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/ | проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах; |
| | Подвижные игры на базе гимнастики. | 3 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/ | |
| | Подвижные игры на базе лыжной подготовке | 2 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/ | |
| | Подвижные игры на базе баскетбола | 10 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/ | формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий |
| | Подвижные игры на базе волейбола. | 8 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/ | |
| | Подвижные игры на базе футбола | 6 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5134/start/197401/ | |
| | Подвижные игры разных народов. Промежуточная аттестация (игра) | 1 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/ | уважительное отношение к содержанию национальных подвижных |

| | | | | | |
|--|--|-----------|--|--|--|
| | | | | | игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

4 класс

| п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество академических часов | Форма проведения занятия | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (указать ссылку) | Форма реализации воспитательного потенциала раздела |
|--|--|--------------------------------|--------------------------|---|---|
| Раздел :Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | |
| Модуль «Подвижные игры» | | | | | |
| | Подвижные игры на базе лёгкой атлетики. | 5 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/ | проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах; |
| | Подвижные игры на базе гимнастики. | 3 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/ | |
| | Подвижные игры на базе лыжной подготовке | 2 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/ | |
| | Подвижные игры на базе баскетбола | 10 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6224/start/196049/ | формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий |
| | Подвижные игры на базе волейбола. | 8 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4631/start/225084/ | |
| | Подвижные игры на базе футбола | 5 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/ | |
| | Подвижные игры разных народов. Промежуточная аттестация (игра) | 1 | Игровая | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/ | |

| | | | | | |
|--|--|-----------|--|--|-----------------------------------|
| | | | | | дам соревновательной деятельности |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

2.1.14 курс внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности»

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс - 33 часа

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ТНР.

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

- Введение в экономику.
- Знакомство с понятием «экономика».
- Для чего нужна экономика?

Форма: групповая, беседа

Вид деятельности: познавательная.

Тема 2. Потребности (2 часа)

- Потребности.
- Что такое «потребность».
- Какие бывают потребности;

Форма: групповая, беседа, игра

Вид деятельности: познавательная, игровая.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (7 часов):

- Источники удовлетворения потребностей.
- Почему все потребности нельзя удовлетворить.
- Виды потребностей.
- Мои желания и потребности.

Форма: групповая, игра, беседа, практикум

Вид деятельности: познавательная, игровая

Тема 4. Домашнее хозяйство (4 часа):

- Домашнее хозяйство.
- Распределение ролей в семье.
- Домашние обязанности в семье.
- Что такое бюджет семьи.

- Что такое «доходы» и «расходы».
- Важно ли быть богатым.
- Посчитаем семейный бюджет.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная.

Тема 5. Товары и услуги (6 часов):

- Что такое «товар».
- Какие бывают товары.
- Где можно приобрести товары и услуги.
- Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная.

Тема 6. Деньги (8 часов)

- Зачем нужны деньги.
- Как появились деньги.
- Деньги и страны.
- Где и как хранятся деньги.
- Что такое источник дохода.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.

Тема 7. Маркетинг (4 часа)

- Что такое «маркетинг».
- Обмен. Рынок. Торговля.
- Взаимоотношения продавца и покупателя.
- Конкуренция.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.

Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (1 час):

- Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

Форма: групповая, практикум

Вид деятельности: познавательная, игровая.

2 класс -34 часа

Что такое деньги и откуда они взялись- 4ч.

Что такое деньги и откуда они взялись.

Игра «Обмен товарами».

Решение задач с денежными расчетами

Что такое деньги и откуда они взялись. (Тест.)

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

Рассмотрим деньги поближе- 5 ч.

Коллекция нумизмата.

Постер «Виды товарных денег»

Игра - путешествие «Сказочная страна финансов»

Защита от подделок.

Рассмотрим деньги поближе.(Тест.)

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Какие деньги были раньше в России- 3 ч.

Какие деньги были раньше в России.

Деньга, копейка, рубль.

Первые бумажные деньги.

Пословицы и поговорки про деньги.

Дизайн купюры сказочной страны.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Современные деньги России и других стран- 6ч.

Современные деньги России и других стран. Современные монеты и купюры России.

Банки. Безналичные и электронные деньги.

Пластиковые карты.

Постер «Оборот денег»

Доллар и евро.

Современные деньги России и других стран. (Тест.)

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Откуда в семье деньги- 5ч.

Откуда в семье деньги. Клады, лотерея, наследство.

Заработная плата. Инсценировка сказки «Заработанный рубль»

Пенсии, пособия, стипендии. Мини-исследование «Основные доходы в семье»

Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер «Доходы бывают разные»

Откуда в семье деньги.(Тест.)

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

На что тратятся деньги- 3ч.

На что тратятся деньги. Необходимые расходы.

Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин»

Хобби. Вредные привычки. Составление примерной сметы расходов в семье.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Как умно управлять своими деньгами - 4ч.

Как умно управлять своими деньгами.

Расходы и доходы. Считаю деньги.

Что такое экономия? Кого называют банкротом?

Сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами.

Игра «Распредели семейный бюджет»

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнить доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Как делать сбережения- 3ч.

Куда и как откладывать деньги?

Как делать сбережения.

«Путешествие в страну Капиталия»

Как делать сбережения. Игра «Я – предприниматель»

Итоговый урок. Тестирование по курсу.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнить разные виды сбережений.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- ситуационная игра,
- образно-ролевые игры,
- исследовательская деятельность,
- урок-практикум,
- дискуссия, обсуждение.
-

3 класс – 34 часа.

Что такое деньги и какими они бывают (4 часа).

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Рассмотрим деньги поближе (2 часа).

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орел». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра.

Какие деньги были раньше в России (4 часа).

«Меховые деньги». Куны. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Защита от подделок (2 часа).

Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Современные деньги России и других стран (3 часа).

Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Современные деньги России и других стран (2 часа).

Доллар. Евро.

Откуда в семье деньги (4 часа).

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Зарботная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия.

Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

На что тратятся деньги (4 часа).

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счет. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Как умно управлять своими деньгами (4 часа).

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Как делать сбережения (4 часа)

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Что полезно знать о деньгах (1 час).

4 класс – 34 часа.

Как появились деньги (4 часа)

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты) купюры. номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

История монет (4 часа)

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орел». «Решка».

Бумажные деньги (4 часа)

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

Безналичные деньги (3 часа)

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заемщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчеты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчетные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Валюты (3 часа)

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Откуда в семье берутся деньги (5 часов)

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Прожиточный минимум. Потребительская корзина. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

На что семьи тратят деньги (5 часов)

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жилье. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Как правильно планировать семейный бюджет (4 часа)

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

Что полезно знать о деньгах (2 часа).

Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

-Объяснять причины и приводить примеры обмена.

-Объяснять проблемы, возникающие при обмене.

-Описывать свойства товарных денег.

-Приводить примеры товарных денег.

-Приводить примеры первых денег.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

-Объяснять, почему появились монеты.

-Описывать купюры и монеты.

-Сравнивать металлические и бумажные деньги.

-Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

-Описывать старинные российские деньги.

-Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

-Описывать современные российские деньги.

-Решать задачи с элементарными денежными расчётами.

- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.

-Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги?

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

-Описывать и сравнивать источники доходов семьи.

-Объяснять причины различий в заработной плате.

- Объяснять, кому и почему платят пособия.

-Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

-Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.

- Сравнить покупки по степени необходимости.

-Различать планируемые и непредвиденные расходы.

- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

| Первый уровень результатов (1 класс) | Второй уровень результатов (2-3 класс) | Третий уровень результатов (4 класс) |
|--|---|---|
| Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни). | Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реально- | Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятель- |

| | | |
|--|---------------|--|
| | сти в целом). | ности; опыт публичного выступления; опыт обслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми. |
|--|---------------|--|

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

Коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

3.

Тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | всего | контрольные работы | практические работы | Дата изучения | Виды деятельности | Виды контроля |
|-------|---|-------|--------------------|---------------------|---------------|---|---------------|
| 1 | <p>Введение в экономику (1час) Введение. Что изучает наука «экономика».</p> | 1 | 0 | | | определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; | И Т |
| 2 | <p>Потребности (2 часа) Давайте познакомимся: Гном – Эконом рассуждает о понятии «потребность».</p> | 1 | 0 | | | учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | |
| 3 | Какие бывают потребности? | 1 | 0 | | | учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 4 | Источники удовлетворения потребностей (7 часов) Личные потребности. Что нам необходимо в жизни? | 1 | 0 | | | ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | |
| 5 | Материальные, социальные, духовные потребности. | 1 | 0 | | | <p>овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий;</p> |
| 6 | Урок от Гнома-Эконома: все потребности важны, все потребности нужны. | 1 | 0 | | | <p>учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | | |
| 7 | Источники удовлетворения потребностей. | 1 | 0 | | | <p>учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища;</p> | |
| 8 | Удовлетворение потребностей. | 1 | 0 | | | <p>овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий;</p> | И |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|----|
| | | | | | | | |
| 9 | Урок от Гнома-Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить? | 1 | 0 | | | <p>учиться выражать свои мысли;</p> <p>учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> | Тс |
| 10 | Домашнее хозяйство (4 часа) Домохозяйство и домашний труд. | 1 | 0 | | | <p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;</p> <p>учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|----------|
| | | | | | | | |
| 11 | Домашние обязанности в семье. | 1 | 0 | | | <p>овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> <p>определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;</p> <p>проговаривать последовательность действий;</p> | |
| 12 | Домашние обязанности в семье. Бюджет семьи. | 1 | 0 | | | <p>учиться высказывать свое предположение;</p> <p>учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>учиться совместно с педагогом и другими учениками</p> <p>давать эмоциональную оценку деятельности товарища;</p> | Со па |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | | |
| 13 | Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства. | 1 | 0 | | | <p>учиться выражать свои мысли;</p> <p>учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> | |
| 14 | Товары и услуги (6 часов) Как товар попадает в магазин? | 1 | 0 | 1 | | <p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;</p> <p>учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;</p> | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|
| | | | | | | |
| 15 | Где можно приобрести товары? | 1 | 0 | 1 | | <p>учиться высказывать свое предположение;</p> <p>учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>учиться совместно с педагогом и другими учениками</p> <p>давать эмоциональную оценку деятельности товарища;</p> |
| 16 | Зачем нужна реклама? Реклама и упаковка. | 1 | 0 | 1 | | <p>учиться выражать свои мысли;</p> <p>учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 17 | Уроки Гнома-Эконома: реклама - «двигатель торговли». | 1 | 0 | | | <p>овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> <p>определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;</p> <p>проговаривать последовательность действий;</p> |
| 18 | Зачем нужны деньги? | 1 | 0 | 1 | | <p>учиться выражать свои мысли;</p> <p>учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|----|
| 19 | Как и где хранятся деньги? | 1 | 0 | 1 | | <p>учиться высказывать свое предположение;</p> <p>учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>учиться совместно с педагогом и другими учениками</p> <p>давать эмоциональную оценку деятельности товарища;</p> | |
| 20 | Урок от Гнома-Эконома: деньги и страны. | 1 | 0 | 1 | | <p>овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> <p>определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;</p> <p>проговаривать последовательность действий;</p> | |
| 21 | Деньги (8 часов) | 1 | 0 | 1 | | ориентироваться в | Те |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| | Деньги России. | | | | | своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; |
| 22 | Как появились деньги? Первые деньги. Современные деньги. | 1 | 0 | 1 | | овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; |
| 23 | Деньги и товары. | 1 | 0 | 1 | | учиться высказывать свое предположение; |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|--|--|---------------|
| | | | | | | <p>учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> <p>учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>учиться совместно с педагогом и другими учениками</p> <p>давать эмоциональную оценку деятельности товарища;</p> | |
| 24 | Что такое доходы и расходы? | 1 | 0 | | | <p>учиться выражать свои мысли;</p> <p>учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> | |
| 25 | Доходы и расходы моей семьи. | 1 | 0 | 1 | | <p>учиться высказывать свое предположение;</p> <p>учиться работать по</p> | М ни ни |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|----|
| | | | | | | предложенному педагогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарища; | |
| 26 | Роль денег в жизни человека. | 1 | 0 | | | овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; проговаривать последовательность действий; | |
| 27 | Маркетинг (4 часа) Урок от Гнома-Эконома: знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»). | 1 | 0 | | | учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педа- | Те |

| | | | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|--|---|---------|
| | | | | | | <p>гогом плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоцио- нальную оценку деятельности товари- ща;</p> | |
| 28 | Рынок. | 1 | 0 | 1 | | <p>Игра «Магазин», овладевать навыками сотрудни- чества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помо- щью педагога; проговаривать последовательность действий;</p> | |
| 29 | Обмен. Торговля. | 1 | 0 | 1 | | <p>Игра «Магазин», овладевать навыками сотрудни- чества в группе в совместном решении</p> | И зи |

| | | | | | | |
|----|------------------------|---|---|---|--|---|
| | | | | | | учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помо- щью педагога; проговаривать последовательность действий; |
| 30 | Продавец и покупатель. | 1 | 0 | 1 | | овладевать навыками сотрудни- чества в группе в совместном решении учебной задачи. определять и формулировать цель деятельности с помо- щью педагога; проговаривать последовательность действий; |
| 31 | Конкуренция. | 1 | 0 | | | учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педа- гогом плану; учиться отличать |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | <p>верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками</p> <p>давать эмоциональную оценку деятельности товарища;</p> |
| 32 | <p>Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)</p> <p>Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес».</p> | 1 | 0 | | | <p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;</p> <p>учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;</p> |
| 33 | <p>Подводим итоги первого экономического года. Промежуточная аттестация (проект)</p> | 1 | 0 | 1 | | <p>учиться выражать свои мысли;</p> <p>учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>учиться вы-</p> |

| | | | | | | | |
|--|--------|----|---|----|--|---|---|
| | | | | | | полнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); | |
| | Итого: | 34 | 0 | 14 | | | 9 |

Тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | все го | кон- трольн ые ра- боты | прак- тиче- ские работы | Дата изу- че- ния | Виды деятельности | Вид кон |
|-------|--|--------|-------------------------|-------------------------|-------------------|--|------------|
| 1 | Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа) Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики. | 1 | 0 | | | -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; | Игр Тес |
| 2 | Экономика в жизни человека. | 1 | 0 | | | -учиться выражать | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| | | | | | <p>свои мысли;</p> <ul style="list-style-type: none"> -учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. |
| 3 | <p>Потребности (1 час) Труд и удовлетворение потребностей.</p> | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; |
| 4 | <p>Торговля (12 часов) Когда и где возникла торговля?</p> | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|-------------|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | |
| 5 | Зачем современному обществу нужна торговля? | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -учиться выражать свои мысли; -учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. | |
| 6 | Общество и торговля. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; | Соос пос |

| | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|-----|
| | | | | | | | | -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; | |
| 7 | Как и где производятся товары? | 1 | 0 | | | | | -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; | Игр |
| 8 | От производителя до покупателя. | 1 | 0 | | | | | -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по | Тес |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|--|--|--|-------------------|
| | | | | | | <p>предложенному педагогом плану;</p> <p>-учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;</p> | |
| 9 | Что такое цена товара? | 1 | 0 | | | <p>-учиться выражать свои мысли;</p> <p>-учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;</p> <p>-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> <p>-овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | |
| 10 | Почему цены на товары разные? | 1 | 0 | | | <p>-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;</p> <p>-проговаривать последовательность действий;</p> <p>-учиться высказывать свое предположение;</p> <p>-учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> <p>-учиться добывать</p> | Соо «ба сло |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | | <p>новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;</p> |
| 11 | От чего зависит цена товара? | 1 | 0 | | | <p>-учиться выражать свои мысли; -учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |
| 12 | Товары ежедневного потребления. Какие они? | 1 | 0 | | | <p>-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | |
| 13 | Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; -учиться работать по предложенному педагогом плану; -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; |
| 14 | Качество товара и его себестоимость. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|---|-------------|
| | | | | | | | |
| 15 | Рынок. Проблема выбора качественного товара. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • учиться выражать свои мысли; • учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться; <ul style="list-style-type: none"> • учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); • овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. | Соос пос |
| 16 | Графики (3 часа) Отношения покупателя и продавца. Этикет. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; | |

| | | | | | | | |
|----|-------------------|---|---|--|--|--|-----|
| | | | | | | | |
| 17 | Что такое график? | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | Тес |
| 18 | Виды графиков. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|--|------------------|
| | | | | | | | |
| 19 | Деньги (5 часов) Графики доходов и расходов. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; -проговаривать последовательность действий; -учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану; | Ми ни- нис |
| 20 | История денег. Деньги бумажные и металлические. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | Соо пос |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|------------|
| | | | | | | | |
| 21 | Деньги России и мира. | 1 | 0 | | | <p>-определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;</p> <p>-проговаривать последовательность действий;</p> <p>-учиться высказывать свое предположение; учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> | Тес |
| 22 | Почему каждый народ имеет свои деньги? | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | Игр зин |
| 23 | Что изображено на деньгах? | 1 | 0 | | | -определять и | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|--|
| | Защита денег от подделки. | | | | | <p>формулировать цель деятельности с помощью педагога;</p> <p>-проговаривать последовательность действий;</p> <p>-учиться высказывать свое предположение;</p> <p>учиться работать по предложенному педагогом плану;</p> |
| 24 | <p>Занимательная экономика (5 часов)</p> <p>Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.</p> | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; |
| 25 | Решаем ребусы и кроссворды по экономике. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; |

| | | | | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|--|--|--|-------------------|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | |
| 26 | Экономика и русский язык. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | |
| 27 | Экономика в окружающем нас мире. | 1 | 0 | | | | Игр пор ден |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|--|--|--|------------|
| | | | | | | | |
| 28 | «Мой первый экономический проект». | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | Со: про |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | | |
| 29 | Экономические задачи (3 часа) Экономические задачи. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; |
| 30 | Решение задач с по темам «Цена», «Деньги», «Себестоимость товара». | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную |

Игр
пре
мат

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | литературу; | |
| 31 | Экономические задачи. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | |
| 32 | Аренда (1 час) Аренда. Что такое аренда? История аренды. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога; • проговаривать последовательность действий; <ul style="list-style-type: none"> • учиться высказывать свое предположение; • учиться работать по предложенному педагогом плану; • учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | | |
| 33 | Банки. Вклады (2 часа) Банки. Крупные банки нашей страны. | 1 | 0 | | | <p>-учиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. ориентироваться в своей системе знаний: -отличать новое от уже известного с помощью педагога; учиться добывать новые знания: -находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу; -учиться выражать свои мысли; учиться объяснять свое несогласие пытаться договориться; -учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |
| 34 | Зачем люди вкладывают деньги в банк. Промежуточная аттестация Защита проекта. | 1 | 0 | | | |

| | | | | | | |
|--|--------|----|---|--|--|--|
| | | | | | | |
| | Итого: | 34 | 0 | | | |

Тематическое планирование 3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | все го | кон- троль ные ра- боты | пра кти чес кие раб от ы | Дата изу- че- ния | Виды деятельности | Вид кон |
|-------|---|--------|-------------------------|--------------------------|-------------------|--|---------|
| 1 | Что такое деньги и какими они бывают (17ч) Что такое деньги и откуда они взялись. Обмен товарами. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Высун |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|---|------------|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 2 | Что такое деньги и откуда они взялись. Появление первых денег | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Проговорить последовательность действий. Учиться высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 3 | Что такое деньги и откуда они взялись. Появление монет | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> Учиться выражать свои мысли. Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | Со- зен |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | |
| 4 | Что такое деньги и откуда они взялись. Первые монеты разных государств | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 5 | Рассмотрим деньги поближе Устройство монеты. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|----|
| | | | | | | | |
| 6 | Рассмотрим деньги поближе Изобретение бумажных денег | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | Пр |
| 7 | Рассмотрим деньги поближе. Современные монеты. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|----|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 8 | Какие деньги были раньше в России. Древнерусские товарные деньги. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | Де |
| 9 | Какие деньги были раньше в России. Происхождение слов «рубль», «копейка» | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|-----|
| | | | | | | | |
| 10 | Какие деньги были раньше в России. . Первые русские монеты. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | Рис |
| 11 | Защита монет от подделок | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|-----|
| | | | | | | | |
| 12 | Способы защиты от подделок бумажных денег. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | Рис |
| 13 | Современные деньги России | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|--|---|------------|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 14 | Современные деньги мира | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | Пр ги 1 |
| 15 | Появление безналичных денег. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | |
| 16 | Наличные, безналичные и электронные деньги. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 17 | Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|---------|
| | | | | | | педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 18 | Из чего складываются доходы в семье (4ч) Откуда в семье деньги. Заработная плата. Услуги. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | Игра-«В |
| 19 | Откуда в семье деньги. Наследство, лотерея, клад. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, Информа-</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|-----------|
| | | | | | | <p>цию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 20 | Откуда в семье деньги. Пенсия, пособия, стипендия. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 21 | Откуда в семье деньги. Проценты по вкладам. Кредиты. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками со-</p> | Сообщения |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | трудничества в группе в совместном решении учебной задачи. |
| 22 | <p>Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.(4ч)</p> <p>На что тратятся деньги. Расходы обязательные и необязательные.</p> | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 23 | <p>На что тратятся деньги. Непредвиденные расходы.</p> | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|-----------------|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 24 | На что тратятся деньги. Сбережения. Долги. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | |
| 25 | На что тратятся деньги. Вредные привычки. Хобби. | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые</p> | Дел «У по |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| | | | | | <p>знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 26 | <p>Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал(9ч) Как умно управлять своими деньгами. Бюджет-план доходов и расходов.</p> | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 27 | <p>Как умно управлять своими деньгами. Составление бюджета.</p> | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <p>свое несогласие и пытаться договариваться.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |
| 28 | Как умно управлять своими деньгами. Как можно экономить. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учиться высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|---|-------------|
| | | | | | | | |
| 29 | Как умно управлять своими деньгами. Дополнительный заработок. | 1 | 0 | | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | Соо крос |
| 30 | Как делать сбережения. Формы сбережений. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|---|--------------------------|
| | | | | | | | |
| 31 | Как делать сбережения. Виды сбережений. | 1 | 0 | | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | Со пре |
| 32 | Как делать сбережения. Доходы от различных вложений денег. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | Иг- ра- в с ном |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|------------------|
| | | | | | | | |
| 33 | Как делать сбережения Экскурсия в банк. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 34 | Что полезно знать о деньгах. Защита проекта (промежуточная аттестация) | 1 | 0 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже | Пр раб нац |

| | | | | | | | |
|--|--------|----|---|----|--|--|--|
| | | | | | | <p>известного с помощью учителя.</p> <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учиться высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| | Итого: | 34 | 0 | 13 | | | |

Тематическое планирование 4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | всего | контрольные работы | практические работы | Дата изучения | Виды деятельности | Вид контроля |
|-------|---|-------|--------------------|---------------------|---------------|---|--------------|
| 1 | Что такое деньги и какими они бывают /4 ч/ Товарный обмен | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учиться высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем | |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <p>плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 2 | Появление первых денег | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 3 | Свойства драгоценных металлов | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|--------------|
| | | | | | | | |
| 4 | Появление монет. Первые монеты разных государств. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | С по в |
| 5 | Рассмотрим деньги поближе/2 ч/ Монеты. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|---------|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 6 | Бумажные деньги | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Учиться выражать свои мысли. Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | П «П |
| 7 | Какие деньги были раньше в России /4 ч/ Древнерусские товарные деньги. «Меховые деньги». Куны | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информа-</p> | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | <p>цию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 8 | Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 9 | Первые русские монеты. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|---------------|
| | | | | | | Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. | |
| 10 | Гривенник. Полтинник Ассигнация. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | За т бь |
| 11 | Защита от подделок /2 ч/ Защита монет от подделок. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность дей- | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <p>ствий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 12 | Защита бумажных денег от подделок | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |
| 13 | Современные деньги России и других стран /5 ч/ | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориен- |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|
| | Современные деньги России | | | | <p>тироваться в своей системе знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 14 | Современные деньги мира. Доллары. Евро. | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| 15 | Безналичные деньги. | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |
| 16 | Наличные, безналичные и электронные деньги. | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 17 | Банкомат. Пластиковая карта. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Проговорить последовательность действий. Учиться высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 18 | Откуда в семье деньги? /4 ч/ Наследство, лотерея, клад. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> Учиться выражать свои мысли. Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | |
| 19 | Заработная плата. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 20 | Помощь государства. Пенсия, стипендия, пособие | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|----|
| | | | | | | педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 21 | Аренда. кредиты | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | По |
| 22 | На что тратятся деньги /4 ч/ Покупки. Товары и услуги. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога</p> | |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 23 | Обязательные и необязательные расходы | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 24 | Планируемые и непредвиденные расходы | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи. | |
| 25 | Сбережения и долги. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | С |
| 26 | Как умно управлять своими деньгами /4 ч/ Что такое бюджет? Семейный бюджет. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. | |

| | | | | | | |
|----|----------------------|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 27 | Расходы и доходы | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> |
| 28 | Как можно экономить. | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и форму- |

| | | | | | | |
|----|---------------------|---|---|--|---|----|
| | | | | | <p>ликовать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 29 | Составление бюджета | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | пр |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | |
| 30 | <p>Как делать сбережения /4 ч/ Виды сбережений. Копилки. Коллекционирование.</p> | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 31 | <p>Банковский вклад</p> | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> |

| | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|--|---|---------------|
| | | | | | <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. | |
| 32 | Недвижимость. Ценные бумаги. | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Учиться выражать свои мысли. • Учиться объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). <p>Овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p> | |
| 33 | Акции. Дивиденды. | 1 | 0 | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. • Проговорить последовательность действий. • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по | К сун б |

| | | | | | | |
|----|---|----|---|--|--|---|
| | | | | | | <p>предложенному учителем плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| 34 | <p>Что полезно знать о деньгах /1 ч/ Защита проекта (промежуточная аттестация)</p> | 1 | 0 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Ориентироваться в своей системе знаний. • Отличать новое от уже известного с помощью учителя. <p>Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учиться высказывать свое предположение. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. |
| | | 34 | 0 | | | |

2.1.15. Курс внеурочной деятельности «Шахматы»

Содержание курса

1 класс

Введение в предмет. Техника безопасности.

Требования дисциплины и безопасности во время занятий. Знакомство с предметом «Шахматы», его оборудованием, имеющимися в нём опасными факторами при проведении занятий.

Шахматная доска.

Шахматы - спорт, наука, искусство. Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Шахматы в России, СССР, РФ. Чёрный и белый цвета – единственные цвета для шахматной доски. Основные линии: горизонтали, вертикали, диагонали. Короткие и длинные, белопольные и чернопольные диагонали. Знакомство с основными понятиями: центр, демаркационная линия, королевский и ферзевый фланги.

Дидактические игры и задания: «Почтальон». «Горизонталь». «Вертикаль». «Диагональ».

«Назови цвет поля». «Морской бой на шахматной доске». «Сходи фигурой с заданного поля на нужное» (с препятствиями и без). «Разыграй партию не глядя на шахматную доску».

Итоговые занятия.

Зачёт на знание шахматной доски, шахматных фигур, целей игры. (промежуточная аттестация)

2 класс

Шахматная нотация.

Цифры, натуральные числа. Латинский алфавит. Первые восемь букв латинского алфавита. Сравнение русского, английского, латинского алфавитов. Имя каждой линии на шахматной доске. Отличие названия диагоналей от горизонталей и вертикалей (для обозначения диагоналей необходимо назвать две крайние клетки). Имя каждой клетки на шахматной доске.

Шахматные фигуры. Ходы и взятие. Ценность фигур.

Начальная позиция. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Правило «Тронул - ходи!». Относительная ценность фигур. Рокировка.

Осуществление цели шахматной игры.

Шах королю. Недопустимость нахождения короля под боем. Шах, от которого нет защиты (Мат). «Пленение» короля – цель игры. Практические приёмы матования одинокого короля двумя ладьями, ладьёй и ферзём, ферзём, ладьёй. Линейный мат, мат на последней горизонтали, мат в центре доски, мат на слабых и незащищённых полях. Принципы и упрощенные позиции матования одинокого короля двумя слонами, конём и слоном. Ничья

в шахматной партии. Ничейные позиции. Пат. Вечный шах. Пат и вечный шах как способы в отдельных случаях ухода от поражения. Материальное и позиционное преимущество на шахматной доске.

Зачёт на умение поставить мат в учебных позициях. (промежуточная аттестация)

3 класс

Общие принципы игры в дебюте.

10 правил разыгрывания дебюта. Ошибки в дебюте, приводящие к катастрофам: дурацкий мат, детский мат, мат Легала. Перевес в развитии. Короткие шахматные партии.

Как играть в эндшпиле. Пешка – душа партии.

Упрощение позиции. Основные выигрышные позиции. Чудесное превращение на последней горизонтали. Король и пешка против короля. Правило квадрата. Оппозиция. Цугцванг. Король и пешка против короля и пешки. Отдаленная проходная. Пешечный прорыв. Король и пешка против грозных фигур. Умение считать варианты. Умение защищаться.

Что делать после дебюта. Основные принципы игры в миттельшпиле.

Стратегия и тактика игры. Шахматные планы. Согласованное развитие лёгких и тяжёлых фигур - главное для осуществления планов. Упрощение позиции при материальном преимуществе.

Элементы шахматной тактики. Комбинации.

Двойной удар, вилка. Связка. Связка полная и неполная, давление на связку.

Зачёт - провести партию от начала до конца без часов и без записи. (промежуточная аттестация)

4 класс

Элементы шахматной тактики. Комбинации.

Простейшие комбинации на тему «Двойной удар», «Связка». Вскрытое нападение. Вскрытый шах; двойной шах. Использование слабости последней горизонтали. Разрушение пешечного прикрытия. Превращения пешки. Ограничение подвижности. Форсирующие ходы. Комбинации. Спёртый мат, жертва ферзя, мельница - красивейшие комбинации в шахматах.

Решение задач и этюдов

Правила решения различных ситуаций в игре. Способы решения разных задач и этюдов.

Этика шахматной игры.

Культура шахматиста. Правила поведения во время игры и после неё.

Игровая практика.

Проведение игр разного вида и характера. Проигрывание отдельных этюдов.

Социальная практика.

Участие в турнирах по шахматам разного уровня (от товарищеских до организованным по правилам ФИДЕ).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения данного курса должны быть

следующие умения школьников:

- оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;
- объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;
- самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях;
- чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки;

Метапредметными результатами (регулятивные, познавательные и коммуникативные):

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);
- совместно с учителем составлять план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (про-

гнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учеников, направленные на реализацию 1-й линии развития, а также технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

– доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;

– слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;

– договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), работа в малых группах.

Предметные результаты.

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

– договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;

– осознавать разницу между «внутренней искренней верой» и «внешним обрядоверием»;

– на самом простом уровне различать традиционные религии и тоталитарные секты.

Диагностика успешности достижения этих результатов осуществляется прежде всего в ходе проектной работы учащихся. Основным способом диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу

1 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | Электронно- | Воспитательный потенциал |
|-----|--|--------------|---|--|
| | | | образовательные ресурсы | |
| 1-2 | Требования дисциплины и безопасности во время занятий. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку и не поддаваться панике во время игры, планировать свои действия на 3-5 шагов вперёд, способствует становлению настоящей творческой личности. |
| 3-4 | Знакомство с предметом «Шахматы», его оборудованием, имеющимися в нём опасными факторами при проведении занятий. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | | | | развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 5 -6 | Шахматы - спорт, наука, искусство. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 7 -8 | Из истории шахмат. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 9 -1 0 | Возникновение и родина шахмат. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 1- 12 | Шахматы в России, СССР, РФ. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит планировать свои действия на 3-5 шагов вперёд, способствует становлению настоящей творческой личности |
| 1 3- 14 | Чёрный и белый цвета – единственные цвета для шахматной доски. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | планировать свои действия на |

| | | | | |
|---------------|---|---|---|--|
| | | | rn#/ rn#/ | 3-5 шагов вперёд, спо- собствует становлению настоящей творческой личности |
| 1 5- 16 | Основные линии: горизонтали, вертикали, диагонали. | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 7- 18 | Короткие и длинные, белопольные и чернопольные диагонали. | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 9- 20 | Знакомство с основными понятиями: центр, демаркационная линия, королевский и ферзевый фланги. | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 1- 22 | Дидактические игры и задания: «Почтальон». | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 3- 24 | Дидактические игры и задания: «Горизонталь». | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | | | | усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 5- 26 | Дидактические игры и задания: «Вертикаль». | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 7- 28 | Дидактические игры и задания: «Диагональ». «Назови цвет поля». | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 9- 30 | Дидактические игры и задания: «Морской бой на шахматной доске». | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 1- 32 | Дидактические игры и задания: «Сходи фигурой с заданного поля на нужное» (с препятствиями и без), «Разыграй партию не глядя на шахматную доску». | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 3 | Зачёт на знание шахматной доски, шахматных фигур, целей игры. (промежуточ- | 1 | https://lichess.org/learn#/ | |

| | | | | |
|--|-----------------|--|--|--|
| | ная аттестация) | | | |
|--|-----------------|--|--|--|

2 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | Электр. | Воспитат. |
|---------|--|--------------|---|--|
| | | | об-раз.ресурсы | потенциал |
| 1 -2 | Цифры, натуральные числа. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 -4 | Латинский алфавит. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 5 -6 | Первые восемь букв латинского алфавита. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 7 -8 | Сравнение русского, английского, латинского алфавитов. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит прояв- |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | | | | лять вы- держку |
| 9 -1 0 | Имя каждой линии на шахматной доске. Отличие названия диагоналей от горизонталей и вертикалей (для обозначения диагоналей необходимо назвать две крайние клетки). Имя каждой клетки на шахматной доске. | 2 | https://lichess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 1- 12 | Начальная позиция. | 2 | https://lichess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 3- 14 | Правило: "Ферзь любит свой цвет". Правило «Тронул - ходи!». | 2 | https://lichess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 5- 16 | Относительная ценность фигур. Рокировка. | 2 | https://lichess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 7- 18 | Шах королю. | 2 | https://lichess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит прояв- |

| | | | | |
|---------------|---|---|---|--|
| | | | | лять вы- держку |
| 1 9- 20 | Недопустимость нахождения короля под боем. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 1- 22 | Шах, от которого нет защиты (Мат). «Пленение» короля – цель игры. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 3- 24 | Практические приёмы матования одинокого короля двумя ладьями, ладьёй и ферзём, ферзём, ладьёй. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 5- 26 | Линейный мат, мат на последней горизонтали, мат в центре доски, мат на слабых и незащищённых полях. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 7- 28 | Принципы и упрощенные позиции матования одинокого короля двумя слонами, конём и слоном. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит прояв- |

| | | | | |
|--------------------------|--|---|---|--|
| | | | | лять вы- держку |
| 2 9- 30 | Ничья в шахматной партии. Ничейные позиции. Пат. Вечный шах. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 1- 32 -3 3 | Пат и вечный шах как способы в отдельных случаях ухода от поражения. Материальное и позиционное преимущество на шахматной доске. | 3 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 4 | Зачёт на умение поставить мат в учебных позициях. (промежуточная аттестация) | 1 | https://lichess.org/learn#/ | |

3 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | Электр. | Воспитат. |
|---------|---|--------------|---|--|
| | | | Образ. ресурсы | потенциал |
| 1 -2 | 10 правил разыгрывания дебюта. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 -4 | Ошибки в дебюте, приводящие к катастрофам: дурацкий мат, детский мат, мат Легаля. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| | | | | усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 5-6 | Перевес в развитии. Короткие шахматные партии. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 7-8 | Упрощение позиции. Основные выигрышные позиции. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 9-10 | Чудесное превращение на последней горизонтали. Король и пешка против короля. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 11-12 | Правило квадрата. Оппозиция. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 13-14 | Цугцванг. Король и пешка против короля и пешки. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | | | | усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 5- 16 | Отдаленная проходная. Пешечный прорыв. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 7- 18 | Король и пешка против грозных фигур. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 9- 20 | Умение считать варианты. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 1- 22 | Умение защищаться. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 3- 24 | Стратегия и тактика игры. Шахматные планы. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает |

| | | | | |
|--------------------------|--|---|---|--|
| | | | | усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 5- 26 | Согласованное развитие лёгких и тяжёлых фигур - главное для осуществления планов. | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 7- 28 | Упрощение позиции при материальном преимуществе. | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 9- 30 | Двойной удар, вилка. | 2 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 1- 32 -3 3 | Связка. Связка полная и неполная, давление на связку. | 3 | https://lic-hess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 4 | Зачёт - участие в групповом шахматном турнире. (промежуточная аттестация) | 1 | https://lic-hess.org/learn#/ | |

4 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | Электронн | Образоват. потенциал |
|---------|---|--------------|---|--|
| | | | образ. ресурсы | |
| 1 -2 | Простейшие комбинации на тему «Двойной удар», «Связка». | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 -4 | Вскрытое нападение. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 5 -6 | Вскрытый шах, двойной шах. | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 7 -8 | Использование слабости последней гори- | 2 | https://lichess.org/learn#/ | Учит логически |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | зонтали. | | rn#/ rn#/ | мыслить, развивает усидчивость и концен- трацию внимания, учит прояв- лять вы- держку |
| 9 -1 0 | Разрушение пешечного прикрытия. | 2 | https://lic hess.org/lea rn#/ | Учит ло- гически мыслить, развивает усидчивость и концен- трацию внимания, учит прояв- лять вы- держку |
| 1 1- 12 | Превращения пешки. Ограничение по- движности. | 2 | https://lic hess.org/lea rn#/ | Учит ло- гически мыслить, развивает усидчивость и концен- трацию внимания, учит прояв- лять вы- держку |
| 1 3- 14 | Форсирующие ходы. Комбинации. | 2 | https://lic hess.org/lea rn#/ | Учит ло- гически мыслить, развивает усидчивость и концен- трацию внимания, учит прояв- лять вы- держку |
| 1 5- 16 | Украденный мат, жертва ферзя, мельница - красивейшие комбинации в шахматах. | 2 | https://lic hess.org/lea rn#/ | Учит ло- гически мыслить, развивает усидчивость и концен- трацию внимания, учит прояв- лять вы- держку |
| 1 7- | Правила решения различных ситуаций в | 2 | https://lic | Учит ло- гически |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| 18 | игре. Способы решения разных задач и этюдов. | | hess.org/learn/ | мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 1 9- 20 | Культура шахматиста. Правила поведения во время игры и после неё. | 2 | https://lic hess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 1- 22 | Проведение игр разного вида и характера. Проигрывание отдельных этюдов. | 2 | https://lic hess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 3- 24 | Проведение игр разного вида и характера. Проигрывание отдельных этюдов. | 2 | https://lic hess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 5- 26 | Проведение игр разного вида и характера. Проигрывание отдельных этюдов. | 2 | https://lic hess.org/learn/ | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 7- | Проведение игр разного вида и характера. | 2 | https://lic | Учит логически |

| | | | | |
|--------------------------|---|---|---|--|
| 28 | Проигрывание отдельных этюдов. | | hess.org/learn# | мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 2 9- 30 | Проведение игр разного вида и характера. Проигрывание отдельных этюдов. | 2 | https://lic hess.org/learn# | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 1- 32 -3 3 | Участие в турнирах по шахматам разного уровня (от товарищеских до организованным по правилам ФИДЕ). | 3 | https://lic hess.org/learn# | Учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку |
| 3 4 | Зачёт - провести партию от начала с часами и записью ходов. (промежуточная аттестация) | 1 | | |

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Создавая программу формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях

неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

При создании в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им Калачева А.В. программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

— методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

— логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

— работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том

числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/

совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой

науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их

дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформированности универсального действия.

В примерных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение,

иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

2.3. Программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания НОО МОАУ СОШ № 1 п.Новоорским.Калачева А.В. разработана с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), положениями Федеральной образовательной программы начального общего образования –

приказ Минпросвещения России от 16 ноября 2022г № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Федеральная рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относится жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьёй и другими институтами воспитания.

Федеральная рабочая программа воспитания описывает систему форм и способов работы с детьми и включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. К программе прилагается календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности,
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы,
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности,
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3.Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

| Целевые ориентиры |
|---|
| <p style="text-align: center;">Гражданско-патриотическое воспитание</p> <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p> |
| <p style="text-align: center;">Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> |
| <p style="text-align: center;">Эстетическое воспитание</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p> |
| <p style="text-align: center;">Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного по-</p> |

| |
|--|
| <p>ведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p> |
| <p>Трудовое воспитание</p> |
| <p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> |
| <p>Экологическое воспитание</p> |
| <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p> |
| <p>Ценности научного познания</p> |
| <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p> |

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Уклад общеобразовательной организации

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 п. Новоорск имени Героя Советского Союза Калачева А.В. (МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В.) - одно из старейших образовательных учреждений Оренбургской области с богатой историей и традициями. Именно традиции обеспечивают стабильность воспитательной системы образовательной организации. Их сохранению и развитию придается особое значение. Воспитательная система школы направлена на создание единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, его развитие, самореализация и самоопределение в обществе.

МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им.Калачева А.В. находится по адресу Оренбургская область Новоорский район п.Новоорск ул.Оренбургская 59а, . Школа располагается на территории старой площади п.Новоорск. Она основана в 1846 году.

В начальной, основной и средней школе занимается 22 класса.

Школа работает в 2 смены, учебные занятия проходят с 8.30 до 18.00 часов. Вторая половина дня: внеурочные занятия, индивидуальные консультации для учащихся, родителей, факультативы, работа кружков, внешкольные и общешкольные мероприятия.

Микрорайон, в котором находится школа, располагается близко к центру поселка и большинству учреждений культуры и досуга.

Контингент обучающихся и родителей сформирован в основном из коренных жи-

телей, но за последние годы увеличилось количество семей, сменивших место жительства из сельской местности. По социальному статусу преобладают рабочие, есть служащие, появилась категория предпринимателей, частных торговцев, увеличилось количество домохозяек, есть временно неработающие, пенсионеры, инвалиды. Следует отметить, что в школе обучаются дети из семей разных уровней жизни: большое количество многодетных семей, семей, где родители не работают, либо работает один из родителей, малообеспеченных семей.

Исходя из этих обстоятельств, программа воспитания школы имеет направленность, учитывая потребности, особенности, уровень развития личности и воспитания разных групп учащихся школы.

Источников, отрицательно влияющих на детей, рядом со школой нет.

В школе есть спортивный зал, футбольное поле с игровыми площадками, сенсорная комната, компьютерный класс, библиотека, столовая, достаточное количество кабинетов для образования и воспитания обучающихся.

Оригинальной воспитательной находкой школы является то, что у школы богатая история. Школа была основана 20 сентября 1846 года при церкви во имя спасителя и Чудотворца Николая для детей зажиточных казаков. Первым директором был местный священник Лепорижский Святой Виталий.

В начале XX века церковно-приходская школа была реформирована. Школа №1 получила статус неполной средней школы и располагалась в разных зданиях, пока в 1940 году не было построено современное (по тем меркам) здание.

В военное время в здании с июля 1941 по август 1943 года располагался военный госпиталь № 3921. Школа с 2010 года носит имя землякатанкиста Героя Советского Союза Калачева Александра Васильевича.

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре программы воспитания МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им.Калачева А.В. находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС начального, основного и среднего общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и избирательность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются коллективные творческие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий пе-

дагогов;

- важной чертой каждого общешкольного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.1. Воспитывающая среда школы

Воспитывающая среда МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания, совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру. Она включает:

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Процесс взаимодействия всех участников образовательного процесса и совместной жизнедеятельности взрослых и детей направлен на укрепление общешкольного коллектива, органов детского самоуправления ученического актива, укрепления и пропаганды общешкольных традиций и реализуется в традиционных формах работы и мероприятиях: День знаний и Последний звонок, День памяти Калачева А.В, осенний и весенний кросс, День мудрости и добра к дню пожилого человека, День учителя, новогодние праздники, Международный женский день, День защитника Отечества, День Героев Отечества, День вывода войск из Афганистана, месячник оборонно-массовой и спортивной работы, фестиваль солдатской песни (к юбилейным датам со Дня Победы), ежегодный фестиваль «Планета талантов», соревнования по футболу памяти Калачева А.В., турнир по настольному теннису памяти учителя школы Романова В.Ф., с недавнего времени в традиции школы вошло соревнование по биатлону памяти учителя школы Жармухамбетова К.Ж., день памяти трагедии в Беслане, мероприятия к Дню Победы, экологические акции, проведение уроков мужества, уроков памяти, уроков здоровья, тематических единых классных часов, отряда ЮИД «Светофор», школьного медиацентра «Импульс», работа социально-психологической службы, профилактические мероприятия, библиотечные уроки, музейные уроки, участие в программе «Орлята России», участие в профилактических акциях. Обучающиеся участвуют в трудовых делах школы и класса, в совместных общественно значимых делах школы, что способствует развитию общественной активности, формированию нравственного идеала, гражданского отношения к Отечеству, воспитанию нравственного потенциала, сознательного отношения к труду.

Предметно-пространственное окружение

В школе уделяется большое внимание обустройству помещений, классных комнат, учебных кабинетов, школьного двора, спортплощадке. Все это создает психологический фон, на котором разворачиваются взаимоотношения всех, кто находится в здании школы.

Социально-поведенческая среда школы - это единая карта поведения, свойственного школьнику в нашей школе, за счет доминирования тех или иных поведенческих форм: установившиеся в школе интонации в обращении, мимика и жесты при беседе, позы при диалоге, характер совместной деятельности детей и педагогов, отдельные поступки

школьников, протекающие конфликты и их разрешение, а также время от времени возникающие сложные ситуации этического порядка.

Событийное окружение — это совокупность событий, попадающих в поле восприятия воспитанника, служащих предметом оценки, поводом к раздумью и основанием для жизненных выводов: если ребенок видит отношения там, где на поверхности лежат случай, действия, обстоятельство, то данное событие становится фактором его личностного развития, потому что событие стало для него важным, так как он сопереживал случившемуся.

Информационно-культурное окружение: укомплектованная библиотека; все дети имеют учебники; педагоги (в союзе с родителями) делают все возможное, чтобы приобщить детей к домашнему чтению; постепенно приучают их слушать публичные выступления, приглашая гостей в школу или проводя традиционные публичные лекции в школе, проводятся конкурсы, смотры познавательных сил, введены регулярные реферативные выступления школьников и конференции для старшеклассников.

2.3. Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в нашей школе:

- детские (сверстников и разновозрастные)

Общество сверстников – необходимое– условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает, приобретает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разного возраста, при возможности взаимодействие с детьми в дошкольных образовательных организациях. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с ОВЗ;

- детско-взрослые

Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам– деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

- профессионально-родительские

Общность работников школы и всех взрослых членов– семей обучающихся. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию обучающегося в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

- профессиональные

Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми– сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
- уважение и учет норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в российской отечественной педагогической культуре, традиции;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов прав как обучающихся, так и педагогов;
- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;
- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с обучающимися с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- быть примером для обучающихся в формировании ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, внимание к людям, чувство ответственности.

2.4. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы.

Урочная деятельность

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности (все формы урока);
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации (правовые уроки и акции);
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- *использование* воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных

игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (урок-проект, урок-исследование).

Формы реализации воспитательного компонента школьного урока:

- **Правила кабинета.** Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места. При этом у обучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.
- **Правила ответа.** У обучающихся формируется уважительное отношение к товарищу, который высказывает свою мысль. Умение слушать формируется на начальном этапе.

Внеурочная деятельность

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско- взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

- *информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном";*
- **проведение внеурочных занятий "Орлята России";**
 - *занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;*
 - *занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся;*
 - *занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обу-*

чающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Классное руководство

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса, индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой,
- установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- каждый понедельник проведение внеурочных занятий "Разговоры о важном";
- 1 раз в неделю проведение внеурочных занятий "Орлята России";
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

Проведение классных часов:

1 неделя - здоровый образ жизни, правила дорожного движения, пожарной безопасности, действия при ЧС.

2 неделя - направленных на формирование межличностных отношений.

3 неделя - направленных на патриотическое воспитание.

4 неделя - самосовершенствование личности, работа с психологом.

Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса;

- через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через

предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися; проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников; привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке (проведение совещаний при директоре «Адаптация обучающихся 1 классов», проведение уроков безопасности в сети Интернет, «Уровень воспитанности учеников»);
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- проведение ежемесячного родительского всеобщего;
- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников (*индивидуальные и групповые консультации педагога-психолога и социального педагога*);
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы (*организация и проведение мероприятий к праздничным и памятным датам: «День знаний», «День уважения к старшему поколению», «День матери», «Месячник оборонно-массовой и спортивной работы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День рождения школы», День Победы, школьный фестиваль талантов.*

Основные школьные дела

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел (далее КТД), интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:
 - социально-благотворительная инициатива (акция). Акция «Собери ребенка в школу», оказание помощи малообеспеченным, многодетным семьям, находящимся в ТЖС, «Собери подарок другу» к дню инвалида или по необходимости в связи с ЧС, сбор подарков для детей. Ход мероприятия и его итоги освещаются на школьном сайте.
 - осенняя неделя добра, посвященная Дню пожилого человека и Дню учителя (поздравление педагогов- ветеранов);
 - патриотическая акция «Ветеран живет рядом», организация встреч с ветеранами локальных войн, тружениками тыла, детьми войны;
 - встречи учащихся, родителей с представителями ГИБДД, ОМВД в рамках профилак-

тических мероприятий (профилактика правонарушений, употребления ПАВ, наркотиков, нарушений ПДД и т.д.);

На школьном уровне:

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;
- «Здравствуй, школа!», линейка посвященная Дню знаний;
- день Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися);
- Новогодний серпантин (новогоднее представление и игры у елки);
- день отца, день матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, «Последний звонок», «День родной школы», «Месячник оборонно-массовой и спортивной работы, урок "Мира";
- предметные недели;
- участие в областной поисковой акции "Обелиск", во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства, во Всероссийской акции, посвященной Дню неизвестного солдата, во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, во всероссийской акции «Артек и Крым едины»;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;
- вручение на общешкольной линейке переходящих кубков и грамот по итогам ежегодного конкурса «Класс года»;
- по итогам учебного года награждаются активные учащиеся, которые проявили себя в школьных, районных конкурсах, мероприятиях, активные участники в добровольной деятельности.

На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- На индивидуальном уровне:
 - вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей;
 - индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
 - наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
 - при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня

(в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

–литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

–выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

–внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда МОАУ СОШ № 1 . Новоорск им. Калачева А.В., при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и вне учебные занятия;

- размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование спортивной площадки, доступной и приспособленной для обучающихся разных возрастных категорий;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, и создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий образовательной организации (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой в рамках образовательной организации, как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни организации знаковых событий;

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм дея-

тельности.

На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительская общественность, участвующая в вопросах благоустройства школы;
- «Школа ответственного родительства»;
- «Родительский патруль», курирующий вопросы БДД;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- встречи родителей со специалистами: социальными работниками, врачами, представителями ОМВД, представителями прокуратуры по вопросам профилактики;
- «Дни открытых дверей», на которых происходит встреча педагогов школы с родителями обучающихся по вопросам обучения и воспитания детей;

На индивидуальном уровне:

- работа администрации школы по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Самоуправление

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

На уровне школы:

- через чередование традиционных поручений (ЧТП), создаваемого для участия каждого школьника по вопросам участия в делах школы и соуправления («Совет дела»), а также взаимодействие с вожатыми-волонтерами старшеклассниками.
- через деятельность вожатых-волонтеров, объединяющих инициативных обучающихся классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива (досуговой сектор, спортивный, учебный), иницилирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей).

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (спортивный сектор, творческий, учебный);

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе.

Профилактика и безопасность

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

–целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

–проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

–проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

–разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;

–вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, безопасность на воде, на транспорте, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

–организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

– поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению — познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);

–предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);

–поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, дети с ОВЗ и т. д.).

Совет профилактики правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних (далее – Совет) в МОАУ СОШ №1 состоит из наиболее опытных педагогических работников школы. В его состав обязательно входит директор, заместитель директора по воспитательной работе, социальный педагог, педагог-психолог, старший вожатый. Также в его

состав по согласованию могут входить представители других учреждений и ведомств: местных органов исполнительной власти, социальной защиты населения, правоохранительных органов, представители других субъектов профилактики.

Руководителем Совета профилактики является директор школы, который ежегодно утверждает состав Совета.

Принципы, цели и задачи деятельности Совета:

Деятельность Совета основывается на принципах:

- законности, демократизма и гуманного отношения к несовершеннолетним;
- индивидуального подхода к несовершеннолетним и их семьям;
- соблюдения конфиденциальности полученной информации;
- обеспечения ответственности должностных лиц и граждан за нарушение прав и законных интересов несовершеннолетних.

Совет профилактики - это коллегиальный орган, целью которого является планирование, организация и осуществление первичной, вторичной профилактики нарушений правил поведения и Устава школы, правонарушений, антиобщественных действий, социального сиротства учащихся.

Основными задачами деятельности Совета профилактики являются:

- выявление и устранение причин и условий, способствующих совершению преступлений, правонарушений, антиобщественных действий, пропусков уроков без уважительной причины;
- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- социально-педагогическая реабилитация несовершеннолетних «группы риска».

Социальное партнёрство

Социальное партнёрство сегодня – неотъемлемая часть работы нашей школы. Современное социальное партнёрство помогает решать образовательные и воспитательные задачи и поэтому выстраивается в соответствии с целями и задачами Программы развития школы. Социальное партнерство должно быть осознанное, добровольное, взаимовыгодное, целенаправленное. Целью социального партнерства является воспитание успешной, гармонично развитой, социокультурной, самореализованной личности обучающегося. В целях повышения эффективности воспитательного процесса определены направления воспитания и социализации обучающихся, а также организовано взаимодействие школы с учреждениями образовательной, профориентационной, культурной, профилактической, спортивно-оздоровительной направленности.

Школа сотрудничает с ДЮСШ, ЦДТ, районной библиотекой, КДЦ п.Новоорск, ГИБДД, ПДН, КДН и ЗП, ЦЗН, УСЗН, казачьим обществом п.Новоорск, производственными учреждениями, советом ветеранов.

Школа заключает договор на сетевое взаимодействие с центром детского творчества.

Профориентация

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – знакомство с профессиями. Создавая профориентационное пространство, педагог вводит детей в мир профессии, педагог формирует позитивный взгляд на труд людей разных профессий. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к разным профессиям («Профессии моей семьи», «Моя мечта о будущей профессии»);

- профориентационные игры: деловые игры, решение ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»;

- экскурсии на предприятия поселка: профориентационные экскурсии учащихся на предприятия поселка: РИД «Новоорская газета», «НОЭМЗ», «Пожарная часть», «Полиция», «Элеватор», к частным предпринимателям, «Горячий хлеб», ИП «Мугадиев» и т.д.

- конкурсы рисунков;

- посещение профориентационных дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («ПроеКТОрия», "РДДМ");

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов внеурочной деятельности.

Спорт и здоровый образ жизни

Цель модуля: всестороннее развитие и совершенствование физических качеств и связанных с ними способностей обучающегося; популяризация физической культуры и спорта, также здорового образа жизни.

Задачи модуля:

- вовлечение обучающихся в пропаганду здорового образа жизни;

- вовлечение обучающихся в регулярные занятия физической культурой и спортом;

- развитие школьного спорта и совершенствование системы школьных соревнований;

- реализация проектов в области физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности, связанных с популяризацией здорового образа жизни, спорта;

- создание условий для занятия спортом людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

- формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, развитие культуры безопасной жизнедеятельности; профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

- проведение ежегодной диспансеризации школьников, а также организация оздоровления и санаторно-курортного отдыха.

Патриотизм и гражданственность

Цель модуля: развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Задачи модуля:

- формирование знаний обучающихся о символике России;
- воспитание у обучающихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины;
- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству;
- развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;
- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
 - формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Кадровое обеспечение

В школе 22 класса, в которых работают 22 классных руководителя.

Психолого-педагогическим сопровождением обучающихся, в том числе и с ОВЗ, привлечены следующие специалисты: педагог-психолог, социальный педагог.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- директор,
- заместитель директора по УВР,
- заместитель директора по ВР,
- советник директора по по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями,
- классные руководители,
- педагоги-предметники,
- старший вожатый,
- педагог-психолог,
- социальный педагог,
- логопед,
- педагоги дополнительного образования.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Управление качеством воспитательной деятельности в МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск им. Калачева А.В. связывается, прежде всего, с качеством ее нормативно-правового обеспечения:

1. Положение о классном руководителе;
2. Положение о дежурстве;
3. Положение о методическом объединении;
4. Положение о внутришкольном контроле;
5. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск им. Калачева А.В.;
6. Положение о Совете профилактики правонарушений;
7. Положение о родительском комитете;
8. Положение о социально-психологической службе;
9. Положение о школьной службе медиации;
10. Положение об организации дополнительного образования;
11. Положение о внеурочной деятельности;
12. Положение о школьном ученическом самоуправлении;
13. Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
14. Положение о первичном отделении общероссийской общественногосударственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников";
15. Положение о школьном спортивном клубе;
16. Положение о комиссии по применению к учащимся мер дисциплинарного взыскания.

Ссылка на размещенные документы: нормативно-методическое обеспечение в МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск им. Калачева А.В.
https://mou1novoorsk1.ucoz.ru/index/dokumenty_podtverzhdashhie_osushhestvlenie_obrazovatelnoj_deyatelnosti/0-202

С 2022 года в соответствии с принятыми поправками к федеральному закону № 273 "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся определена система организации воспитательной работы в сфере образования:

1. Федеральный закон от 14.07.2022 № 29-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации";
2. Письмо "О внедрении примерной программы воспитания";
3. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022г. № 3/22).

3.3. Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями

В настоящее время в МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск им. Калачева А.В. получает образование 6 % детей с ОВЗ и детей инвалидов в НОО, ООО школы.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает

возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности

достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями),

педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются

на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах

обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его

развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития

каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школе;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;

– активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся с ОВЗ в развитии и содействии повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту, физическому и психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы с педагогом-психологом;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулировании частоты награждений (недопущение избыточности поощрениях –недостаточно длительные периоды ожидания, чрезмерно большие группы поощряемых и т.п.);

– сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных

наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между

обучающимися, получившими награду и не получившими ее);

– привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной

успешности: индивидуальные портфолио, рейтинги.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении

классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.).

Рейтинг – размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Использование рейтингов, их форма, публичность и др., а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ организуемой МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им.Калачева А.В. воспитательной работы осуществляется по выбранным школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно (в конце учебного года) силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников - это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей и педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Способом контроля реализации программы воспитания является анализ модулей.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых являются беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости - их анкетирование, диагностика педагогическими методиками. Диагностика воспитательной деятельности представляет собой оценочную процедуру, направленную на выявление уровня воспитанности учащегося и развития детского коллектива. Методы диагностики позволяют прогнозировать пути и средства оптимального построения процесса воспитания. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

- 1) Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников (динамика личностного развития школьников каждого класса; какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать)
- 2) Воспитательная деятельность педагогов (испытывают ли педагоги затруднения в определении целей и задач своей воспитательной деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми дея-

тельности; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных для школьников детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения со школьниками; складываются ли у них доверительные отношения со школьниками; являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми)

- 3) Управление воспитательным процессом в образовательной организации (имеют ли педагоги четкое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательный процесс в школе, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности; создаются ли школьной администрацией условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания; поощряются ли школьные педагоги за хорошую воспитательную работу со школьниками).

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы школы;

Итогом анализа организуемого в школе воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Анализ воспитательной деятельности за прошедший учебный год обсуждается на МО классных руководителей, на педагогическом совете школы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН МОАУ СОШ №1 П. НОВООРСК ИМ. КАЛАЧЕВА А.В.

Учебный план МОАУ СОШ №1 п. Новоорск имени Калачева А.В. составлен в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - 273-ФЗ).

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (далее - ФГОС НОО).

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" с изменениями от 02.11.2021г.№27;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16"

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №816 от 23.08.2017 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (далее - ПООП НОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18.03.2022 № 1/22))

- Примерной рабочей программой воспитания (далее - ПООП НОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 № 3/22))

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

- Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №882/391;

- Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.02.2022 №АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций»);

- Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 №ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»);

- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.08.2021 №03-1420 «Об изучении учебного предмета «Второй иностранный язык»;

- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.02.2021 №03-205 «О методических рекомендациях» (по обеспечению возможности освоения образовательных программ обучающимися 1-4 классов по индивидуальному учебному плану);

- Учебным планом Муниципального общеобразовательного автономного учреждения средняя общеобразовательная школа №1 п. Новоорск имени Героя Советского Союза Калачева А.В.

Учебный план является обязательной частью основной образовательной программы образовательной организации.

Учебный план Муниципального общеобразовательного автономного учреждения средней общеобразовательной школы №1 п. Новоорск имени Героя Советского Союза Калачева А.В на 2023-2024 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН, и предусматривает:

4 - летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для I-IV классов;

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана образовательной организации, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПин.

| Количество учебных дней в неделю | Класс | Количество часов |
|----------------------------------|-------|------------------|
| 5 | 1 | 21 |
| 5 | 2 | 23 |
| 5 | 3 | 23 |
| 5 | 4 | 23 |

Продолжительность учебного года:

1 класс - 33 учебные недели.

2-4 классы - 34 учебные недели.

Общий объем нагрузки в течение дня не превышает:

для обучающихся 1 -х классов - 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры;

Время на выполнение домашних заданий (по всем предметам) не превышает: во 2 - 3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

-учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;

-используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый);

-обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

-предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Продолжительность урока в 1 классах -35 - 40 минут. Продолжительность урока во 2-4 классах - 40 минут.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей и по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Заявлений обучающихся,

родителей (законных представителей) на изучение родного языка и родной литературы не поступило. Поэтому обязательная предметная область «Родной язык и родная литература» не включается в учебный план.

Для удовлетворения биологической потребности в движении независимо от возраста обучающихся проводится по 2-х учебных занятий физической культурой в урочной форме в неделю и 1ч внеурочной деятельности «Подвижные игры», предусмотренных в объеме общей недельной нагрузки.

Раздел части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений отводится на изучение элективного курса «Занимательная математика» по 1 часу в 1, 2 и 3-их классах.

Учебный план на уровне начального общего образования ориентирован на четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ. Он представлен программой «Школа России» - 1а, 1 б, 2а, 2б, 3а, 3б, 4а, 4б классы.

В соответствии с **ФГОС НОО** реализуются в урочной деятельности в 1-4 классах следующие **обязательные** предметные области и учебные предметы:

- русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение);
- иностранный язык (иностранный язык);
- математика и информатика (математика);
- обществознание и естествознание (окружающий мир);
- основы религиозных культур и светской этики (основы религиозных культур и светской этики);
- искусство (изобразительное искусство, музыка);
- технология (технология);
- физическая культура (физическая культура).

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 часов.

Учебный предмет «Иностранный язык (английский)» изучается со 2 класса. Предложенный объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

Учебный предмет «Окружающий мир» изучается с I по IV класс по 2 часа в неделю. Учебный предмет является интегрированным. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), направленные на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучаются в III - IV классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология».

За счёт часов обязательной части учебного плана в 4 классе ведётся комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»). Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей) обучающихся.

**Учебный план
начального общего образования
МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск имени Калачева А.В.
на 2023 – 2024 учебный год**

(5-дневная неделя)

| Предметные области | Учебные предметы классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
|--|------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|-------|
| | | I | II | III | IV | |
| | <i>Обязательная часть</i> | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы православной культуры | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| <i>Элективный курс «Занимательная математика»</i> | | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Учебный план
начального общего образования
МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск имени Калачева А.В.
на 2023 – 2024 учебный год
(5-дневная неделя)

| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | | | | |
|--|-------------------------------|---------------------------|----------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|
| | | IA (ШР) | I Б (ШР) | II А (ШР) | II Б (ШР) | III А (ШР) | III Б (ШР) | IV А (ШР) | IV Б (ШР) |
| | Обязательная часть | | | | | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | – | – | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы православной культуры | – | – | – | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого | | 20 | 20 | 22 | 22 | 22 | 22 | 23 | 23 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Элективный курс «Занимательная математика» | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Учебные недели | | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |

**Учебный план начального общего образования
МОАУ СОШ № 1 п. Новоорск имени Калачева А.В.
на 2023 – 2024 учебный год
(5-дневная неделя) (1 класс - 33 учебных недели, 2-4 классы – 34 учебных недели)**

| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | | Итого |
|---|-------------------------------|---------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|-------|-------|
| | | I А, Б (ШР) | II А, Б (ШР) | III А, Б (ШР) | IV А, Б (II) | Всего | |
| | Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 | 675 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 | 540 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | – | 2 | 2 | 2 | 6 | 204 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 | 540 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 270 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы православной культуры | – | – | – | 1 | 1 | 34 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 135 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 135 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 270 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 | 2938 |

| | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|------|------|
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| Элективный курс «Занимательная математика» | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 101 |
| Учебные недели | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 | 3039 |
| Всего часов | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 | 3039 |

Формы организации учебных занятий

В МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. используются различные формы организации учебных занятий: уроки, проектные задания, самостоятельные, практические и лабораторные работы обучающихся.

Формы промежуточной аттестации

| Предмет | Класс | Форма промежуточной аттестации |
|---|-------|--------------------------------|
| Русский язык | 1 – 4 | Итоговая контрольная работа |
| Литературное чтение | 1 – 4 | Тестовая работа |
| Математика | 1 – 4 | Итоговая контрольная работа |
| Окружающий мир | 1- 4 | Итоговая контрольная работа |
| Иностранный язык (английский) | 2-4 | Итоговая контрольная работа |
| Музыка | 1-4 | Защита творческих проектов |
| Технология | 1-4 | Защита творческих проектов |
| Изобразительное искусство | 1-4 | Защита творческих проектов |
| Физическая культура | 1-4 | Зачет по физической подготовке |
| Основы религиозных культур и светской этики | 4 | Защита творческих проектов |

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

1. Начало учебного года 1 сентября, если 1 сентября – воскресенье, то учебный год начинается со 2 сентября; окончание учебного года в соответствии с учебным планом ООП

НОО.

2. Продолжительность учебного года для учащихся 2-4 классов 34 недели, для учащихся 1 классов 33 учебные недели; учебный год делится на четверти, между которыми устанавливаются каникулы. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

3. Выходные и праздничные дни определены в соответствии с Постановлением Правительства РФ «О переносе выходных дней».

4. Сроки и продолжительность каникул в учебный период составляет не менее 30 календарных дней, в летний период — не менее 8 недель; для учащихся 1-х классов в середине третьей четверти предусмотрены дополнительные каникулы; (примерная продолжительность четвертей: 1 четверть - 8 учебных недель; 2 четверть – 7 учебных недель; 3 четверть - 10 учебных недель; 4 четверть - 9 учебных недель).

5. **Сроки проведения промежуточной аттестации**- с 01 апреля по 17 мая 2024г. без прекращения образовательной деятельности.

6. Учебный график на конкретный учебный год утверждается ежегодно как приложение к ООП.

Календарный учебный график начального общего образования на 2023-2024 учебный год 1-4 классы

Дата начала учебного года — 01.09.2023

Дата окончания учебного года: 2-4 классы — 24.05.2024

Продолжительность учебного года: 1 класс — 33 учебные недели
2-4 классы — 34 учебные недели

Продолжительность четвертей:

I четверть - 01.09.2023— 27.10.2023

II четверть - 06.11.2023 — 30.12.2023

III четверть - 09.01.2024 — 24.03.2024

IV четверть - 03.04.2024 — 24.05.2024 (1-4 классы)

Сроки и продолжительность каникул:

осенние — 28.10.2023— 05.11.2023 (9 дней)

зимние — 31.12.2023 — 08.01.2024 (9 дней)

весенние — 25.03.2024 — 02.04.2024 (9 дней)

Для обучающихся в первых классах в течение учебного года устанавливаются дополнительные каникулы с 12.02.2024 по 18.02.2024 (7 дней)

Сроки проведения промежуточной аттестации:

1-4 классы — с 01.04.2024 по 17.05.2024

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения в МОАУ СОШ №1 им. Калачева А.В. учитывались: —особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

—результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

—возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

—особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение

При отборе направлений внеурочной деятельности школа ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители, как законные участники образовательных отношений.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, формы промежуточной аттестации, объем внеурочной деятельности на

уровне начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания школы.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 4 года обучения на уровне начального общего образования 1320 часов. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего образования предусмотрен 1 час на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (по понедельникам, первым уроком). 1 час в неделю на формирование функциональной грамотности обучающихся: «Уроки финансовой грамотности», «Функциональная грамотность».

В вариативной части внеурочной деятельности отведены часы на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся, в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности: кружок «Шахматы», кружок «Мое Оренбуржье», кружок «Разговор о правильном питании». Отведены часы на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей, обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов: кружок «Подвижные игры», кружок «Орлята России», кружок «Умелые ручки».

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения.

Внеурочная деятельность на основного общего образования частично реализуется в сетевой форме совместно с МБУ «ЦДТ Новоорского района». Осуществляется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

| | Направление внеурочной деятельности | Формы организации | Формы промежуточной аттестации | 1 | 2 | 3 | 4 | Итого |
|---|--|-----------------------------|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
| | | | | клас с | клас с | клас с | клас с | |
| 1 | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Кружок «Разговоры о важном» | Защита творческих проектов | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| 2 | Занятия, направленные | Кружок «Подвижные игры» | Соревнования | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|----------------------------|----|----|----|------------------------|---------|
| | на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов | Кружок «Орлята России» | Защита творческих проектов | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| | | Кружок «Умелые ручки» | Выставка поделок | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| 3 | Занятия, направленные на формирование функциональной грамотности обучающихся | Кружок «Урок финансовой грамотности» | Защита творческих проектов | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| | | Кружок «Функциональная грамотность» | Защита творческих проектов | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| 4 | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Кружок «Шахматы» | Игра - соревнование | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| | | Кружок «Мое Оренбуржье» | Викторина | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| | | Кружок «Разговор о правильном питании» | Выпуск буклетов | 33 | 34 | 34 | 34 | 13 5 |
| | | Итого | | | | | 12 15 | |

Несистемные мероприятия внеурочной деятельности для 1-4 классов

| Наименование рабочих программ, курсов ВД, форма их реализации | Названия модулей рабочих программ, курсов внеурочной деятельности | Направления развития личности | 1 к л | 2 к л | 3 к л | 4 к л | вс его |
|---|--|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------|
| ШСК «Олимпик» | «Шахматы», «Лыжи», «Футбол», «Волейбол», «Баскетбол», «Кросс», «Настольный теннис» | Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов | 5 | 5 | 6 | 6 | 22 |
| «Профориентация» | «В мире профессий» | Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|----|----|
| Школьный музей «Родина» | «Экскурсии», «Музейные уроки» | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Детская организация «Новое поколение, ЛДП» | Участие в акциях, работе правовой палаты, тимуровском движении | Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | 5 | 5 | 5 | 10 | 20 |
| КТД школы | Праздники, фестивали, конкурсы, номинация «Класс года» | Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | 5 | 6 | 6 | 6 | 23 |
| Школьная библиотека | Знакомство с новинками книг, акция «Помоги книжке», библиотечные уроки, чтение книг | Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого 105 | | | | | | | |

Итого 1320 часов

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Сентябрь 2023

- 1 сентября: День знаний
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма
- 13 сентября: 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923—1941)
- 27 сентября: День работника дошкольного образования, День туризма

Октябрь 2023

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
- 4 октября: День защиты животных
- 5 октября: День учителя
- 15 октября: День Отца в России
- 25 октября: Международный день школьных библиотек

Ноябрь 2023

- 4 ноября: День народного единства
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
- 20 ноября: День начала Нюрнбергского процесса
- 26 ноября: День Матери в России
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь 2023

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
- 8 декабря: Международный день художника
- 9 декабря: День Героев Отечества
- 10 декабря: День прав человека
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации
- 25 декабря: День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации

Январь 2024

- 25 января: День российского студенчества
- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста

Февраль 2024

- 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
- 8 февраля: День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)
- 21 февраля: Международный день родного языка

- 23 февраля: День защитника Отечества
- Март 2024**
- 8 марта: Международный женский день
 - 14 марта: 450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574)

- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
- 27 марта: Всемирный день театра

Апрель 2024

- 7 апреля: Всемирный день здоровья
- 12 апреля: День космонавтики
- 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
- 22 апреля: Всемирный день Земли
- 12 апреля: День российского парламентаризма

Май 2024

- 1 мая: Праздник Весны и Труда
- 9 мая: День Победы
- 18 мая: Международный день музеев
- 19 мая: День детских общественных организаций России
- 24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь 2024

- 1 июня: День защиты детей
- 6 июня: День русского языка
- 12 июня: День России
- 22 июня: День памяти и скорби
- 27 июня: День молодежи

Июль 2024

- 8 июля: День семьи, любви и верности
- 28 июля: День Военно-морского флота

Август 2024

- 10 августа: День физкультурника
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
- 27 августа: День российского кино

Приложение 1

| КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ ООО НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД | | | |
|--|---------------|---|---|
| Основные школьные дела | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | ориентировочное время проведения | Ответственные |
| День знаний. «Здравствуй, школа» - торжественная линейка. Урок Мира Всероссийский открытый урок ОБЖ - | 1-4 | 1.09 | ЗДВР, ст.вожатая, советник Кл. руководители Преподаватель ОБЖ, |

| | | | |
|--|-----|----------------------------------|--|
| День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом | 1-4 | 3.09 | Советник, кл. руководители |
| Международный день распространения грамотности | 1-4 | 8.09 | Советник, кл. руководители |
| Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ) Неделя безопасности дорожного движения | 1-4 | с 28.08 по 28.09 25-29.09 | Преподаватель ОБЖ, ЗДВР, кл.рук Отряд ЮИД, кл.рук |
| Легкоатлетический кросс в рамках Президентских соревнований «Золотая Осень» | 1-4 | сентябрь | Учителя физической культуры |
| Профилактическая акция «Внимание, дети!» | 1-4 | сентябрь | Классные руководители |
| День дошкольного работника. День туризма | 1-4 | 27.09 | Советник, кл. руководители |
| Международный день учителя поздравление учителей, концертная программа | 1-4 | октябрь | ЗДВР, ст.вож, кл.рук, советник |
| Международный день музыки | 1-4 | 1.10 | Советник, кл. руководители |
| День пожилого человека • Встречи с ветеранами педагогического труда | 1-4 | октябрь | Классные руководители, советник |
| День защиты животных | 1-4 | 4.10 | Советник, кл. руководители |
| День памяти Калачева А.В.: - спортивное мероприятие | 1-4 | октябрь | Воспитатель по ПР, ЗДВР, учителя ФК |
| День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти трагедии в Беслане. Единый классный час. | 1-4 | октябрь | Кл. руководители |
| Внеклассное мероприятие к Дню отца в России. | 1-4 | 15 октября | Ст. вожатый, Совет старшеклассников, кл.рук, советник |
| Международный день школьных библиотек | 1-4 | 25.10 | Советник, библиотекарь |
| Торжественный посвящение в Орлята России | 1-4 | Ноябрь - декабрь | Воспитатель по ПР, ЗДВР, кл.рук |

| | | | |
|---|-----|------------------|--|
| День народного единства | 1-4 | 4.11 | Советник, кл рук |
| День рождение родной школы | 1-4 | ноябрь | Администрация, ЗДВР, Советник, кл рук |
| День матери в России. Концертная программа, посвященная дню матери. «Святость материнства» Акция «Незабудка» | 1-4 | ноябрь | Кл. руководители, советник |
| Классный час «День Государственного герба РФ» | 1-4 | 30 ноября | Советник, кл. руководители |
| День неизвестного солдата (Пост №1) кл. часы | 1-4 | 3.12 | Воспитатель по ПР ст.вожатая, кл.рук, советник |
| День Героев Отечества (Пост №1) кл. часы | 1-4 | 9.12 | Воспитатель по ПР ст.вожатая, кл.рук, советник |
| День конституции (Пост ДО) кл. часы | 1-4 | 9.12 | Кл.рук, ст. вожатый, советник |
| Операция «Кормушка» | 1-4 | Декабрь-январь | Кл.рук, ст. вожатый, |
| Новогодний карнавал. Конкурсы: • на лучшее новогоднее оформление классного кабинета • новогодняя поделка • лучший номер художественной самодеятельности • новогодняя газета • зимние забавы | 1-4 | декабрь | ЗДВР, ст.вожатая, учителя ФК классные руководители |
| Месячник оборонно-массовой и спортивной работы. Мероприятия: - лыжи - конкурс стихов об Афганистане - боевой листок линейка к Дню вывода войск из Афганистана | 1-4 | Январь-февраль | Преподаватель ОБЖ, ЗДВР, ст.вожатая, воспитатель по ПР, советник |
| День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады «Город, победивший смерть. Блокада Ленинграда». День памяти жертв Холокоста | 1-4 | январь | Кл. руководители, Актив ДО, советник |
| Живая классика, конкурс чтецов (Всероссийский конкурс) | 1-4 | январь – февраль | Кл. руководители, учителя литературы |
| День родной школы (участие в сценарии) | 1-4 | февраль | ЗДВР, ст.вожатая, Совет старшекл. |
| День российской науки | 1-4 | февраль | Кл.руководители, советник |

| | | | |
|---|-----|------------------------|--|
| День памяти о россиянах, исполнявших свой служебный долг за пределами Отечества | 1-4 | 15.02 | ЗДВР, ст.вож,кл.рук, советник |
| Поздравление с Днем защитника Отечества мужчин, мальчиков (внеклассные мероприятия) Единый урок Мужества | 1-4 | февраль | Кл.руководители, советник |
| Выставка поделок «Боевая слава России» | 1-4 | январь-март | Ст.вожатая, классные руководители |
| Международный женский день Мероприятие «Я буду вечно прославлять ту женщину, чье имя-мать» (внеклассные мероприятия) | 1-4 | март | Классные руководители, советник |
| День космонавтики | 1-4 | апрель | Классные руководители, актив ДО, советник, ст. вожатый |
| Областная неделя здоровья Всемирный день здоровья | 1-4 | 1-7 апреля 7 апреля | Актив ШСК «Олимпик», физорги классов, советник |
| Всероссийский день Земли | 1-4 | 22.04 | Классные руководители, советник |
| Месячник к Дню Победы: | 1-4 | Апрель-май | ЗДВР, ст.вожатая, воспитатель по ПР, классные руководители отряд волонтеров, советник |
| Торжественное мероприятие «Последний звонок» | 1-4 | май | ЗДВР, ст.вожатая |
| Классное руководство | | | |
| Работа с классным коллективом | | | |
| Информационный классный час | 1-4 | Первая неделя месяца | Классные руководители |
| Составление социального паспорта класса | 1-4 | Первая неделя месяца | Социальный педагог, Классные руководители |

| | | | |
|---|-----|-----------------|---|
| Тематический классный час: | 1-4 | 2,3,4 неделя | Классные руководи- тели и приглашенные |
| Международный день распространения грамотности | | 8 сентября | гости |
| 100 лет со дня рождения советского поэта Эдуарда Арка- дьевича Асадова (1923-2004) | | 7.09 | |
| 195 лет со дня рождения русского писателя Л.Н. Толстого | | 9.09 | |
| Международный день жестовых языков | | | |
| Международный день глухих | | 23.09 | |
| Международный день детского церебрального паралича | | 26.09 | |
| 150 лет со дня рождения писателя В.Я Шишкова | | 6.10 | |
| | | 3.10 | |
| Всемирный день математики | | 15.10 | |
| Международный день школьных библиотек | | 25.10 | |
| 115-летие со дня рождения Н.Н. Носова | | | |
| Международный день слепых | | 23.11 | |
| Международный день толерантности | | 13.11 | |
| Всероссийский урок «История самбо» | | 16.11 | |
| День начала нюрнбергского процесса | | 16.11 | |
| Международный день инвалидов | | 20.11 | |
| День добровольца(волонтера) | | 3.12 | |
| Единый урок «Права человека» | | 5.12 | |
| 220 лет со дня рождения Ф.И. Тютчева | | 10.12 | |
| Всемирный день азбуки Брайля | | 5.12 | |
| 190 лет со дня рождения Д.И. Менделеева | | | |
| Международный день родного языка | | 4.01 | |
| Всемирный день иммунитета | | | |
| Неделя математики | | 8.02 | |
| 90 лет со дня рождения Юрия Гагарина | | 21.02 | |
| Всероссийская неделя музыки для детей и юношества | | | |
| Международный день семьи | | 1.03 | |
| День государственного флага РФ | | | |
| День славянской письменности и культуры | | 14-22.03 | |
| | | 9.03 | |
| | | 21-27.03 | |
| | | 15.05 | |
| | | 22.05 | |
| | | 24.05 | |

| | | | |
|--|-----|-----------------------------|---|
| Классные коллективные творческие дела | 1-4 | Согласно планам ВР классных | Классные руководители |
| Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах | 1-4 | Согласно плану «Ключевые | Классные руководители |
| Экскурсии на природу, на предприятия, к памятным сооружениям, в музеи | 1-4 | Один раз в триместр | Классные руководители, советник |
| Изучение классного коллектива. | 1-4 | 2 раза в год | Классные руководители |
| Адаптация первоклассников | 1-4 | В течение учебного года | Классный руководитель 5-х классов |
| Работа с родительским комитетом | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| <i>Индивидуальная работа с обучающимися</i> | | | |
| Индивидуальные беседы с обучающимися | 1-4 | По мере необходимости | Классные руководители |
| Посещение семей на дому | 1-4 | По необходимости | Классный руководитель, социальный педагог |
| Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе | 1-4 | Октябрь | Классный руководитель, психолог |
| Организация летней занятости обучающихся | 1-4 | Май | Классные руководители, ЗДВР |
| <i>Работа с учителями-предметниками в классе</i> | | | |
| Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов) | 1-4 | Еженедельно | Классные руководители, Учителя |
| Малый педсовет «Адаптация первоклассников» | 1-4 | Октябрь | Классные руководители 10-х классов |
| <i>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</i> | | | |
| Заседание родительского комитета класса | 1-4 | Один раз в триместр | Классные руководители |
| Классные родительские собрания | 1-4 | Согласно плану ВР классных | Классные руководители |
| Проведение родительского всеобуча | 1-4 | Ежемесячно | Классные руководители |
| Урочная деятельность | | | |
| Правила учебных кабинетов | 1-4 | Сентябрь | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |
| Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности) | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |
| Игровые формы учебной деятельности | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |
| Интерактивные формы учебной деятельности | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |
| Внутриклассное шефство | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |
| Музейные уроки | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |

| | | | |
|--|-----|---------------------|--|
| Содержание уроков | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по УРР |
| Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников | | | |
| Внеурочная деятельность | | | |
| <p>1. Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном".</p> <p>2. Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся.</p> <p>3. Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.</p> <p>4. Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.</p> <p>5. Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.</p> | 1-4 | В течение года | Руководители кружков |
| Внешкольные мероприятия | | | |
| Организация экскурсии на предприятия, к памятным сооружениям, в музей | 1-4 | Один раз в триместр | Классные руководители |
| Организация предметно-пространственной среды | | | |
| Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Оформление классных уголков | 1-4 | сентябрь 2023г | Классные руководители |
| Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета к Новому году и 9 Мая. | 1-4 | В течение года | Классные руководители |

| | | | |
|--|-----|---|--|
| Участие в конкурсе плакатов «Мы за ЗОЖ» | 1-4 | март 2024 | Классные руководители |
| Работа с родителями | | | |
| Общешкольные родительские собрания | 1-4 | 3 раза в год | ЗДВР |
| Рейды в места массового скопления людей | 1-4 | по плану педагога-психолога | ЗДВР, соцпедагог |
| Акция «Родительский патруль» | 1-4 | по плану | ЗДВР |
| Школа ответственного родительства | 1-4 | по плану | ЗДВР |
| Родительский всеобуч | 1-4 | ежемесячно | Кл.руководители |
| Заседание родительского комитета | 1-4 | 1 раз в четверть | Кл.руководители |
| Контроль питания в школьной столовой | 1-4 | 1 раз в четверть, либо по запросу родителей | Ответственный по питанию в школе |
| Итоговые классные родительские собрания на тему «Организация летнего отдыха детей» (инструктажи по | 1-4 | май | Кл.руководители |
| Самоуправление | | | |
| Выборы органов самоуправления в классе | 1-4 | сентябрь | Классный руководитель |
| Организация дежурства в классе | 1-4 | сентябрь | Классный руководитель, председатель класса |
| Оформление школьного стенда | 1-4 | сентябрь | Кл. рук, худож сектор |
| Контроль внешнего вида обучающихся | 1-4 | В течение года | Дежурные классов |
| Старт ежегодного школьного конкурса «Класс года» | 1-4 | В течение года | Кл.руководители, ЗДВР |
| Заполнение портфолио | 1-4 | В течение года | Кл.руководители, учебный сектор |
| Участие в КТД школы и класса | 1-4 | В течение года | Кл.руководители, ЗДВР, ст. вожатый, советник, культмассовый, спортивный сектор |
| Участие в школьных выставках поделок | 1-4 | В течение года | Кл.руководители, учащиеся, советник |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| Участие в спортивных соревнованиях школы, класса | 1-4 | В течение года | Кл.руководители, спортивный сектор, актив ШСК, учителя ФК |
| Участие в патриотических конкурсах школы, класса | 1-4 | В течение года | Сектор по патриот. Работе, кл. рук, ЗДВР, ст. вожатый, советник |
| Учеба активов класса | 1-4 | В течение года | Совет старшекл, ст. вожатая |
| Итоговое собрание класса с награждением активных участников классного коллектива | 1-4 | май | Классный руководитель, председатель класса |
| Профилактика и безопасность | | | |
| Изучение особенностей семьи учащегося. | 1-4 | сентябрь | Кл.рук |
| Встречи с инспектором ПДН и работником ГИБДД с целью профилактики правонарушений несовершеннолетними | 1-4 | по согласованию в течение года | ЗДВР, кл рук, советник |
| Вводный инструктаж по охране жизни и здоровья. Проведение инструктажа по ТБ в/роликов | 1-4 | 1-5 сентября | Кл.рук, учителя ФК |
| Акция «Внимание, дети!» (инструктажи по ТБ) | 1-4 | сентябрь | ЗДВР, кл.рук |
| Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет Всероссийский открытый урок ОБЖ (День гражданской обороны) | 1-4 | Октябрь апрель | Кл.рук |
| Месячник безопасности на водных объектах | 1-4 | ноябрь | Кл.рук, волонтеры |
| День памяти жертв ДТП (практический урок на улице) | 1-4 | 19 ноября | ЗДВР, отряд ЮИД |
| Месячник правового воспитания несовершеннолетних | 1-4 | декабрь | Правовая палата, ст.вож. |
| Операция «Новогодняя елка. Безопасный праздник!» Инструктажи | 1-4 | декабрь | Кл.рук |
| Проведение инструктажа по ТБ во время весенних каникул «Осторожно, тонкий лед!» «Внимание, дорога!» | 1-4 | третья неделя марта, ноябрь декабрь, март, май | Кл.рук, преподаватель ОБЖ |
| Социальное партнерство | | | |

| | | | |
|--|-----|-----------------|---|
| Акции, проекты, внеклассные мероприятия, организуемые социальными партнерами | 1-4 | в течение года | ЗДВР, ст. вожатый, кл. рук, советник |
| Профорентация | | | |
| Экскурсии на предприятия поселка с целью знакомства с профессиями | 1-4 | октябрь | кл.рук |
| Конкурс рисунков «Какие бывают профессии» | 1-4 | Декабрь- январь | кл.рук, учитель ИЗО |
| Классные часы «Кем быть» | 1-4 | март | кл.рук |
| Исследовательские работы «Профессии наших родителей» | 1-4 | апрель | кл.рук |
| Цикл открытых всероссийских уроков, посвященных профорientации | 1-4 | в течение года | кл.рук, педагог-психолог |
| Патриотизм и гражданственность | | | |
| День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти трагедии в Беслане. Единый классный час. | 1-4 | сентябрь | Классные руководители, советник |
| Школьный турслет памяти Калачева А.В. (прохождение этапов турслета) | 1-4 | сентябрь | Совет старшеклассников Учителя ФК, советник |
| Акция «Голубь мира». | 1-4 | сентябрь | Ст.вожатая |
| День окончания второй мировой войны | 1-4 | сентябрь | Классные руководители, советник |
| Урок «Караван-Сарай: история и современность» | 1-4 | сентябрь | Классные руководители |
| День памяти Калачева А.В. (классный час) | 1-4 | октябрь | Классные руководители |
| Акция «Оренбургский пуховый платок» | 1-4 | с 12-18.10 | Ст.вожатая, кл.рук-ли |
| Акция «Парта Героя» | 1-4 | В течение года | Классные руководители, советник |
| День памяти жертв ДТП (конкурс плакатов, рейд на дороги поселка с ГИБДД) | 1-4 | 19 ноября | ЗДВР, Отряд ЮИД |
| День правовой помощи детям (урок с волонтерами) | 1-4 | 20 ноября | Правовая палата, ст. вожатый |
| День неизвестного солдата (классные часы) | 1-4 | 3 декабря | Классные руководители, советник |
| День Героев Отечества (акция солдатские письма), раздача солдатских треуголок-писем жителям поселка, классные часы | 1-4 | 9 декабря | Классные руководители, воспитатель по ПР, советник |
| Месячник оборонно-массовой и спортивной работы (выпуск боевого листка, стихотворение о защитниках Родины, «Зимние забавы») | 1-4 | Январь-февраль | Классные руководители, ст. вожатый, учителя физич. К-ры |

| | | | |
|---|-----|---------------|---|
| День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (акция «Блокадный хлеб», классный час) | 1-4 | январь | Классные руководители, актив ДО, советник |
| День родной школы (участие в сценарии) | 1-4 | февраль | Классные руководители |
| День защитника Отечества Поздравление с Днем защитника Отечества мужчин, мальчиков (внеклассные мероприятия) | 1-4 | февраль | Классные руководители, советник |
| День воссоединения Крыма с Россией (классный час) | 1-4 | март | Классные руководители, советник |
| День космонавтики: Космическая зарядка Конкурс рисунков | 1-4 | апрель | Классные руководители, актив ДО, советник |
| День местного самоуправления (встреча с представителями районной администрации) | 1-4 | апрель | ЗДВР, классные руководители |
| Акция «Георгиевская ленточка» Бессмертный полк Участие в митинге к Дню Победы Акция «Окна Победы» Музейные экскурсии Акция «Парта Героя» | 1-4 | май | ЗДВР, воспитатель по ПР, классные руководители, ст.вожатая, актив музея, советник |
| Спорт и ЗОЖ | | | |
| Вводный инструктаж по охране жизни и здоровья. Проведение инструктажа по ТБ, просмотр в/роликов | 1-4 | 1-5 сентября | Классные руководители, учителя физической культуры |
| Акция «Внимание, дети!» | 1-4 | сентябрь | ЗДВР, кл. рук |
| Осенний кросс «Золотая осень» | 1-4 | сентябрь | учителя ФК, классные руководители |
| <i>Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет</i> | 1-4 | октябрь | Классные руководители |
| Месячник безопасности на водных объектах | 1-4 | ноябрь | Классные руководители, волонтеры |
| Акция «Спорт-альтернатива пагубным привычкам» (спортивные состязания) | 1-4 | февраль | ЗДВР, учителя ФК, классные руководители |
| Беседы о здоровом образе жизни, вредные привычки, правильное питание | 1-4 | третья неделя | Классные руководители |
| День Здоровья. Конкурс «А вам слабо?» -демонстрация своих умений | 1-4 | май | Спорткомитет класса, кл. рук |

| | | | |
|---|-----|---|--|
| Спортивные соревнования по скиппингу | 1-4 | май | Кл. рук учителя ФК |
| Операция «Новогодняя елка. Безопасный праздник!» Инструктажи | 1-4 | декабрь | Классные руководители, ст.вожатая, ЗДВР |
| «Зарничка» (соревнования на свежем воздухе) | 1-4 | февраль | Классные руководители, ст. вожатый, учителя ФК |
| Президентские состязания (сдача нормативов) | 1-4 | Январь – февраль | Учителя ФК |
| Спортивное мероприятие «А ну-ка, мальчики!» | 1-4 | февраль | Классные руководители, , учителя ФК |
| Спортивное мероприятие «А ну-ка, девочки!» | 1-4 | март | Классные руководители, , учителя ФК |
| Проведение инструктажа по ТБ во время весенних каникул «Осторожно, тонкий лед!» «Внимание, дорога!» | 1-4 | Третья неделя марта, ноябрь, декабрь, май | Кл рук, преподаватель ОБЖ |
| Областная неделя здоровья Всемирный день здоровья | 1-4 | с 1-7 апреля 7 апреля | Актив ШСК, учителя ФК, советник |
| Сдача норм ГТО вместе с родителями | 1 | 1-7 апреля | Кл. рук, Учителя физической культуры, советник |
| Флешмоб «Движение – это жизнь» | 1-4 | Октябрь, декабрь, февраль, март | Ст. вожатый, актив ДО |
| Тематические классные часы «История олимпиады и ее Герои», известные спортсмены России и другие | 1-4 | В течение года | Учителя физической культуры, классные руководители |

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В., направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Уровень квалификации педагогов, их готовность участвовать в реализуемых в школе программах, профессиональное самосовершенствование являются одним из важнейших условий успешной реализации основной образовательной программы. Укомплектованность МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им.Калачева А.В. педагогическими, руководящими и иными кадрами составляет 100% (включая работников пищеблока, вспомогательный персонал) - табл. 3.6.

К числу сильных сторон образовательного учреждения следует отнести достаточно высокую теоретическую подготовку большинства педагогов, существование у ряда педагогов положительного опыта осуществления инновационных преобразований в учебно-воспитательном процессе, наличие эффективной научно – методической поддержки усилий учителей в совершенствовании образовательной деятельности, благоприятный нравственно-психологический климат в педагогическом коллективе.

Кадровое обеспечение МОАУ СОШ№1 п.Новоорск им. Калачева А.В.

| Должность | Должностные обязанности | Количество работников | Уровень квалификации работников | |
|--------------------------|--|-----------------------|---|---|
| | | | Требования к уровню квалификации | Фактический |
| Руководитель ОУ | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | 1 | высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | высшее педагогическое образование и дополнительное профессиональное образование «Менеджер образования», стаж работы на педагогической должности 15 года, на руководящей 8 лет, в должности директора 5 лет. |
| Заместитель руководителя | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации, обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса, осуществляет контроль за качеством образовательного процесса | 2 | высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | высшее профессиональное образование и стаж работы на педагогических или руководящих должностях более 5 лет. Дополнительное |

| | | | | |
|---------------------------|---|----|--|--|
| | | | лет. | профессиональное образование «Менеджер образования» |
| Учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ | 30 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы | высшее профессиональное образование – 37 чел, среднее профессиональное образование – 2 чел |
| Социальный педагог | осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся. | 1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» |
| Педагог– психолог | осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся. | 1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы | высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» |
| Старший воспитатель | способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений. | 1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование |
| Преподаватель-организатор | осуществляет обучение и воспитание | | высшее профессиональное образо- | высшее профессио- |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|---|
| основ безопасности жизнедеятельности | обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия | 1 | вание и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы | нальное образование по специальности «Учитель ОБЖ» |
| Педагог-библиотекарь | обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | 1 | высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность». | Среднее профессиональное образование по специальности библиотечное дело – 1чел. |

**Сведения об образовании учителей, работающих в 1 – 4 классах
МОАУ СОШ №1 п Новоорск им Калачева А.В.**

| № | Ф.И.О. учителя | Образование | Пед. стаж на начало года | Какое учебное заведение окончил | В каком году | В каких классах работает | Последнее время аттестации | Категория | Время следующей аттестации |
|---|---------------------------------|--------------------|--------------------------|---|--------------|--------------------------|----------------------------|-----------|----------------------------|
| 1 | Мелентьева Александра Андреевна | Средне-специальное | 3года | ГАПОУ «Педагогический колледж. Орска» | 2017 | 2А | | | |
| 2 | Тлеукунова Ажар Тлегуновна | высшее | 36 лет | Орский государственный педагогический институт им. Т.Г.Шевченко, ПИМНО | 1992г. | 2Б | 2019 | высшая | 2024 |
| 3 | Гришина Светлана Вячеславовна | высшее | 28лет | Оренбургский государственный университет, русский язык и литература | 2004г. | 3А | 2020г | высшая | 2025г |
| 4 | Тамбаева Гульбану Ильясовна | высшее | 34 года | Орский государственный педагогический институт им. Т.Г.Шевченко, ПИМНО | 1989г. | 3Б | 2018г | высшая | 2023г |
| 5 | Плотникова Галина Викторовна | высшее | 26 лет | Орский государственный педагогический институт им. Т.Г.Шевченко, ПИМНО | 1994г. | 4А | 2018г | первая | 2023г |
| 6 | Дулина Оксана Николаевна | высшее | 26 лет | Оренбургский государственный университет, педагог-психолог | 2008г. | 4Б | 2022г | высшая | 2027г |
| 7 | Жармухамбетова Сара Валеевна | высшее | 40 лет | Оренбургский государственный университет, учитель начальных классов 494 | 2015г. | 1А | 2019г. | высшая | 2024г |

| | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|-------------|---------|--|--------|----|-------|--------|-------|
| 8 | Васильева Елена Виталь- евна | выс- шее | 22 года | Оренбургский государственный университет, ПиМНО | 2000г. | 1Б | 2020г | первая | 2025г |
|---|------------------------------------|-------------|---------|--|--------|----|-------|--------|-------|

Педагогические работники постоянно работают над повышением профессионального уровня, активно участвуют в работе педагогического совета школы, посещают муниципальные семинары, представляют свой педагогический опыт коллегам.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Графики аттестации и повышения квалификации педагогических кадров МОАУ СОШ№1 п. Новоорск им. Калачева А.В. представлены в Приложении.

Ожидаемый результат повышения квалификации и аттестации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы начального общего образования, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС. План методического сопровождения введения ФГОС НОО в МОАУ СОШ№1 п. Новоорск им. Калачева А.В. конкретизируется в Плане работы школы.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В., обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МОАУ СОШ №1 п. Новоорск им. Калачева А.В. психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом - 1;
- учителем-логопедом - 1;
- социальным педагогом – 1.

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений осуществляется посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержку и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений при получении основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основные формы психолого-педагогического сопровождения:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации; профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Методики:

1. Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан. Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) школьниками ряда личных качеств, таких как здоровье, способности, характер и т. д.

2. Изучение общей самооценки (методика Г.Н. Казанцевой). Методика направлена на диагностику уровня самооценки личности.

3. Направленность на приобретение знаний (Е.П. Ильин, Н.А. Курдюкова).

Методика предназначена для диагностики направленности учеников на приобретение знаний в процессе школьного образования.

4. Диагностика мотивации учения и эмоционального отношения к учению. Спилберг-Андреева.

5. «Интеллектуальная лабильность» модификации С.Н. Костроминой для подростков и юношества используется с целью прогноза успешности в обучении и освоении нового вида деятельности.

6. Определение уровня развития словесно-логического мышления (Л. Переслени, Т. Фотекова)
7. Методика «Аналогии» субтест структуры интеллекта Р. Амтхауэра.
8. Групповая сплоченность (методика Сишора-Ханина). Методика предназначена для оценки уровня сплоченности классного коллектива.
9. Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой. Данная методика предназначена для выявления уровня коммуникативных компетенций учащихся.
10. Опросник профессиональных склонностей (модификация методики Л.А. Йовайши) Методика «Диагностика самооценки психических состояний» (Г. Айзенк). Методика направлена на выявление уровня тревожности, фрустрации, агрессивности и ригидности.
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией

| Время проведения | Мероприятия | Аудитория |
|------------------|--|--|
| октябрь | Консультации по результатам диагностики адаптация школьников к обучению в начальной школе, в среднем звене и старшей школе (диагностика) | Родители обучающихся 5-х, 10 классов |
| ноябрь | Консультации по результатам сформированности и особенностей развития УУД в 6 классе | Родители обучающихся 6-х классов |
| декабрь | Консультации по результатам сформированности и особенностей развития УУД в 8 классе | Родители обучающихся 8-х классов |
| январь | Консультации по результатам диагностики показателей готовности к ГИА (ОГЭ, ЕГЭ) | Родители обучающихся 9,11-х классов. Педагоги. |
| февраль | Консультации по результатам сформированности и особенностей развития УУД в 5,7 классе | Родители обучающихся 5,7-х классов |
| март -апрель | Консультации по результатам профориентационной направленности в 9 классе | Родители обучающихся 9-х классов |
| май | Консультации по результатам ВПР | Родители обучающихся 5-8 классов |

-профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

| Время проведения | Мероприятия | Аудитория |
|------------------|-------------|-----------|
|------------------|-------------|-----------|

| | | |
|----------|---|---|
| сентябрь | консультативно-просветительское занятие «Психологические особенности пятиклассника» | Родители обучающихся 5-х классов |
| октябрь | лекция-семинар для учителей, работающих в 5 классе «Первый раз в пятый класс, или адаптация и особенности» | Педагоги |
| ноябрь | коррекционно-развивающие занятия по формированию/развитию УУД у обучающихся | обучающиеся 6 классов |
| декабрь | 1.коррекционно-развивающие занятия по формированию/развитию УУД у обучающихся 2.консультативно-просветительское занятие «Как помочь ребенку сдать ГИА» | обучающиеся 8 классов Родители 9 –х , 11-х классов |
| январь | тренинговые занятия по психологической подготовке к ГИА | обучающиеся 9,11 классов |
| февраль | психологическая гостиная «Арт-релакс» (профилактика профессионального выгорания) | Педагоги |
| март | консультативно-просветительское занятие «Как помочь ребенку справиться со экзаменационным стрессом» | Педагоги |
| апрель | Просветительское занятие «Мораль и нравственность – сердце общества» | Обучающиеся 7,8 классов |
| май | тренинговые занятия по психологической подготовке к ГИА (приемы волевой мобилизации, способы релаксации и снятия напряжения) | Обучающиеся 9,11 классов |

Преимственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ начального и основного общего образования

Переход обучающихся из начальной школы на третий уровень образования предъявляет высокие требования к интеллектуальному и личностному развитию, к степени сформированности у школьников определённых учебных знаний и учебных действий, к уровню развития произвольности психических процессов и способности к саморегуляции. Однако этот уровень развития учащихся 10–11 лет далеко не одинаков: у одних он соответствует условиям успешности их дальнейшего обучения, у других не достигает допустимого предела. Поэтому данный

переходный период может сопровождаться появлением разного рода трудностей, возникающих не только у школьников, но и у педагогов.

Главная **цель** работы по преемственности – объединение усилий участников образовательных отношений для снижения признаков дезадаптации у школьников, повышения их эмоционального благополучия, сохранения здоровья учащихся и, как следствие, повышение уровня качества образования. Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации, учителей начальных классов и среднего звена, педагогов-психологов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в среднюю школу.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

знакомство и взаимодействие обучающихся начальной школы с учителями и учениками основной школы;

участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;

совместные выставки рисунков и поделок;

встречи и беседы с обучающимися основной школы;

совместные праздники (День знаний, выпускной в начальной школе и др.) и спортивные соревнования;

2. Взаимодействие педагогов:

совместные педагогические советы;

семинары, мастер-классы;

круглые столы педагогов;

проведение и анализ диагностики по определению готовности детей к обучению в средней школе;

взаимопосещение уроков;

педагогические наблюдения;

3. Сотрудничество с родителями:

совместные родительские собрания с педагогами начальной и средней школы;

родительские конференции, вечера вопросов и ответов;

консультации с педагогами;

встречи родителей с будущими учителями;

анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;

визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.)

Работа по преемственности и взаимодействие учителей начальных классов и учителей-предметников

| Сроки проведения | Мероприятия | Цель проведения | Ответственный |
|------------------|---|---|---------------------------------|
| Сентябрь | 1. Нулевой замер знаний и умений обучающихся 5 классов по русскому языку, математике и чтению | Определение степени сохранности (устойчивости) ЗУН учащихся за курс начальной школы | Заместитель директора |
| | 2. Родительское собрание в 5 классах при участии учителей-предметников | Ознакомление родителей с особенностями адаптационного периода учащихся 5 классов, содержанием и методами обучения, системой требований к учащимся | Классные руководители 5 классов |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | | 5 классов | |
| Октябрь | 1. Классно-обобщающий контроль 5 классов | Выявление организационно-психологических проблем классных коллективов, изучение индивидуальных особенностей учащихся, оценка их уровня обученности, коррекция деятельности педагогов среднего звена с целью создания комфортных условий для адаптации учащихся 5 классов в среднем звене обучения | Заместитель директора |
| | 2. Индивидуальная работа с детьми, испытывающими проблемы в адаптации. | Реализация коррекционных задач | Классные руководители |
| | 3. Подведение итогов I четверти и сравнительный анализ с успеваемостью в начальной школе | Реализация единых требований при выставлении отметок | Заместитель директора |
| Ноябрь | 1. Педагогический консилиум по адаптации пятиклассников к основной школе. | Определение перспектив дальнейшего развития обучающихся и классных коллективов | Заместитель директора |
| | 2. Родительские собрания 5 классов с участием учителей-предметников | Подведение итогов успеваемости обучающихся 5 классов в 1-й четверти. Ознакомление родителей с перспективами дальнейшего развития учащихся и классных коллективов | Классные руководители 5 классов |
| Апрель | 1. Контрольные срезы знаний учащихся 4 классов | Контроль освоения программного материала | Заместитель директора |
| | 3. Педагогический консилиум по 4 классу | Анализ результатов диагностики освоения программного материала | Заместитель директора |
| Май | 1. Назначение будущего классного руководителя и учителей-предметников | Комплектование будущего 5 класса | Директор |
| | 2. Знакомство с коллективом выпускного 4 класса учителей средней школы, классного руководителя будущего 5 класса | Изучение программ начальных классов, ознакомление с особенностями выпускников начальной школы. Знакомство детей с их будущими учителями | Учителя средней школы |
| | 3. Посещение уроков в начальной школе учителями-предметниками. Изучение программ обучения в начальной школе | Ознакомление с системой педагогических подходов учителей начальной школы, выявление психологопедагогических проблем | Учителя-предметники |
| | 4. Классные собрания родителей учащихся 4 классов | Знакомство родителей с будущими учителями и классным руководителем | Классные руководители 4 классов |
| В течение года | Совместная методическая работа учителей начальной школы и учителей математики, русского языка и литературы | Определение соответствия программных требований, предъявляемых к учащимся выпускных классов начальной школы, с требованиями, предъявляемыми учителями средней школы. Изучение методов организации учебной деятельности учащихся | Руководители ШМО математики, русского языка и литературы |

Организация работы психолого-педагогического консилиума

Психолого-педагогический консилиум (ППК) - это совещательный, систематически действующий орган.

Основная цель ППК - выработка коллективного решения о содержании обучения и способах профессионально-педагогического влияния на учащихся. Такие решения принимаются на основе представленных учителями, классным руководителем и врачами диагностических аналитических данных об особенностях конкретного учащегося, группы учащихся или класса.

В состав ППК входят постоянные участники - заместитель директора УВР, педагоги, классные руководители, родители учащихся, приглашенные специалисты - в зависимости от специфики рассматриваемого вопроса. Общее руководство деятельностью ППК осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Задачи психолого-педагогического консилиума:

Выявление характера и причин отклонений в учении и поведении учащихся, обобщение причин отклонений.

Практическое решение проблемы освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы основного общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Принятие коллективного решения о специфике содержания образования и обучения для ученика (группы учащихся).

Разработка плана совместных психолого-педагогических мероприятий в целях коррекции образовательного процесса.

Консультации в решении сложных, конфликтных ситуаций.

Функции психолого-педагогического консилиума:

Диагностическая функция - распознавание причин и характера отклонений в поведении и учении; изучение социальной ситуации развития ученика, его положения в коллективе; определение потенциальных возможностей и способностей учащегося.

Реабилитирующая функция - защита интересов ребенка с ОВЗ; выявление и выработка мер по развитию потенциальных возможностей ученика; выбор наиболее оптимальных форм обучения, коррекционного воздействия; выработка рекомендаций по медицинской реабилитации учащихся; семейная реабилитация: выработка рекомендаций для эффективных занятий с ребенком, развития его потенциальных возможностей методами семейного воспитания.

Воспитательная функция - интеграция воспитательных воздействий педагогического коллектива, родителей и сверстников на ученика.

Организация деятельности психолого-педагогического консилиума

Заседания ППК проводятся по мере необходимости и готовности диагностических и аналитических материалов, необходимых для решения конкретной психолого-педагогической проблемы. Заседание ППК может быть создано его руководителем экстренном порядке. Заседания ППК оформляются протоколом.

Обязанности участников психолого-педагогического консилиума

| Участники | Обязанности |
|-----------------------|--|
| Руководитель ППК | <ul style="list-style-type: none">- организует работу ППК;- определяет его повестку дня и состав учащихся для обсуждения на комиссии или приглашения на заседание;- формирует состав участников для очередного заседания;- координирует связи ППК с участниками образовательного процесса, структурными подразделениями школы;- контролирует выполнение рекомендаций ППК |
| Классный руководитель | <ul style="list-style-type: none">- организует сбор диагностических данных на подготовительном этапе работы ППК;- обобщает, систематизирует полученные диагностические данные, готовит аналитические материалы; |

| | |
|-----------|---|
| | формулирует предварительные выводы и гипотезы; - формулирует предварительные рекомендации |
| Учителя | - дают развернутую педагогическую характеристику учеников; - формулируют педагогические гипотезы, выводы и рекомендации |
| медсестра | - информирует о состоянии здоровья учащегося; - дает рекомендации по режиму жизнедеятельности ребенка; - обеспечивает и контролирует направление ребенка на консультацию к медицинскому специалисту (по рекомендации консилиума либо по мере необходимости) |

Психодиагностика

| Направления работы | Категория учащихся | Сроки | Ответственный |
|--|--------------------|----------------|-----------------------|
| Мониторинг - диагностика процесса адаптации учащихся 5 классов | 5 класс | Сентябрь | классный руководитель |
| Выявление уровня развития детей с трудностями адаптации | 5 класс | Ноябрь | классный руководитель |
| Профилактика употребления ПАВ. | 5-9 классы | В течение года | классный руководитель |

Консультирование

| | | | |
|--|---------------------|----------------|-----------------------|
| Индивидуальные консультации с педагогами по результатам тестирования на готовность обучению в 5 классе школе | Учителя 4-5 классов | Май, сентябрь | классный руководитель |
| Консультации родителей по результатам диагностики готовности к детям к обучению в среднем звене | Родители | Апрель | классный руководитель |
| Индивидуальные консультации для родителей детей, направленных на ПМПК | Родители | В течение года | классный руководитель |

3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС. Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС ООО (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного ученика.

Нормативный акт о системе оплаты труда в МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. предусматривает:

- дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально-технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда;
- повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на

достижение высоких результатов (показателей качества работы);

- допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;
- механизмы учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, изготовление дидактического материала и методических пособий и т.п., работа с родителями, консультации и дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности, определенные должностными обязанностями,
- участие комиссии в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

В МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. нормативными правовыми актами учредителя и (или) локальными нормативными актами устанавливается:

- соотношение базовой, обеспечивающей гарантированную заработную плату в соответствии со штатным расписанием ОО, и стимулирующей, обеспечивающей поощрительные выплаты по результатам работы, частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического и административно-управленческого,

обслуживающего персонала 70% к 30%;

- соотношение общей составляющей базовой части ФОТ (обеспечивающей гарантированную оплату труда педагогического работника в соответствии с количеством проведенных им часов аудиторных занятий и численностью обучающихся, а также часов неаудиторной занятости) и специальной составляющей базовой части ФОТ (обеспечивающей компенсационные выплаты, предусмотренные Трудовым кодексом РФ и иными нормативными правовыми актами).

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;

- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально- производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям
- и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации (<https://mou1novoorsk1.ucoz.ru/>);
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. и Глобальной сети - Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. и Интернете;
- выпуск школьных печатных изданий;
- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В., так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации .

Информационно-образовательная среда МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (указывается в случае реализации адаптированных основных образовательных программ основного общего образования обучающихся с ОВЗ).

Характеристика информационно-образовательной среды

| № | Компоненты ИОС | Наличие компонентов ИОС | Сроки создания условий для наличия |
|---|----------------|-------------------------|------------------------------------|
| | | | |

| | | | КОМПОНЕНТОВ ИОС |
|---|---|-------------------|--------------------|
| 1 | Учебно-методические комплекты по всем учебным предметам | Имеются в наличии | |
| 2 | Учебно-наглядные пособия (печатные, демонстрационные, раздаточные, экранно-звуковые, мультимедийные средства) | Имеются в наличии | |
| 3 | Фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания) | Имеется в наличии | |
| 4 | Технические средства | Имеется в наличии | |
| 5 | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС | Имеется в наличии | |
| 6 | Служба технической поддержки | Имеется в наличии | |

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В.

В МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

- Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению без-

- опасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
 - аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В., разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В.

В зональную структуру включены:

участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;

входная зона;

учебные кабинеты, мастерские;

лаборантские помещения;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);

пищевой блок;

административные помещения;

гардероб;

санитарные узлы (туалеты);

помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

основного общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

размещения в кабинетах, мастерских необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебновоспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов (мастерских) входят:

учебный кабинет русского языка и литературы;

учебный кабинет иностранного языка;

лингвфонный класс;

учебный кабинет истории и обществознания;

учебный кабинет географии;

учебный кабинет изобразительного искусства;

учебный кабинет музыки;

учебный кабинет физики;
 учебный кабинет химии;
 учебный кабинет биологии;
 учебный кабинет математики;
 учебный кабинет информатики;
 учебный кабинет (мастерская) технологии;

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;

пространство для размещения и хранения учебного оборудования;

демонстрационную зону.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

школьная мебель;

технические средства;

лабораторно-технологическое оборудование;

фонд дополнительной литературы;

учебно-наглядные пособия;

учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной);

стол ученический (регулируемый по высоте);

стул ученический (регулируемый по высоте);

шкаф для хранения учебных пособий;

стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук с периферией;

многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;

сетевой фильтр;

документ-камера.

В учебных кабинетах химии, биологии, физики, информатики, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, изобразительного искусства, музыки предусматривается наличие специализированной мебели.

Оценка материальнотехнических условий

| № | Требования ФГОС ООО | Необходимо/ имеется в наличии |
|---|----------------------------------|--|
| 1 | учебные кабинеты с автоматизиро- | имеется в наличии 20 учебных кабинетов |

| | | |
|----|---|---|
| | ванными рабочими местами обучающихся и педагогических работников | с автоматизированными рабочими местами педагогических работников, кабинет информатики и кабинет физики с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников |
| 2 | помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками | имеется в наличии |
| 3 | лингвфонный кабинет | имеется в наличии |
| 4 | помещения (кабинеты, мастерская, студия) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством | имеется в наличии: кабинет музыки и ИЗО -1 мастерские - 1 хореографическая студия – необходима |
| 5 | помещение библиотеки с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой | имеется в наличии |
| 6 | актовый зал | необходим |
| 7 | спортивные сооружения (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём | Спортивный зал- 1 Спортивная площадка -1 Стадион - необходим |
| 8 | помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков | имеется в наличии |
| 9 | административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ | имеется в наличии |
| 10 | гардеробы, санузлы, места личной гигиены | имеется в наличии |
| 11 | участок (территорией) с необходимым набором оснащённых зон. | имеется в наличии |

Спортивный зал в соответствии с рабочей программой, утвержденной МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. инвентарем и оборудованием для проведения занятий по физической культуре и спортивным играм;

стеллажами для спортивного инвентаря;

комплектom скамеек.

Библиотека включает:

стол библиотекаря, кресло библиотекаря;

стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;

стол для выдачи учебных изданий;

шкаф для читательских формуляров;

картотеку;

столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);

стулья ученические, регулируемые по высоте.

Обеспечение техническими средствами обучения (персональными компьютерами), лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационнообразовательным ресурсам осуществляется с учетом создания и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административноуправленческого и учебно-вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования.

МОАУ СОШ №1 п.Новоорск им. Калачева А.В. обеспечивает комплектom средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

возрастных, психологопедагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования.

| Инновационные средства обучения | Необходимо/ имеется в наличии |
|--|---|
| Модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных | Имеется в наличии - локальная сеть, МФУ |

| | |
|---|--|
| отношений | |
| Документ камера | Имеется в наличии |
| Модульная систему экспериментов и цифровой микроскоп | Имеется в наличии |
| Система контроля и мониторинга качества знаний | Имеется в наличии - электронный журнал |
| Программная часть, включающая многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение | Имеется в наличии |
| Электронные образовательные ресурсы по предметным областям | Имеется в наличии |

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационнометодические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационнообразовательной средой.

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательной деятельности. Проведение комплексных мониторинговых исследований результатов и эффективности образовательной деятельности будет отражено в анализе работы за год. План работы школы способствует своевременному принятию управленческих решений, организации работы с родителями (законными представителями), профессиональному росту учителя. В школе разработан план мероприятий по введению ФГОС НОО, сформированы творческие группы, позволяющие накапливать методический материал, информировать педагогов и родителей (законных представителей) о проводимой работе, повышать уровень квалификации педагогов.

Таблица 3.22

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

| Управленческие шаги | Задачи | Результат |
|--|---|---|
| Механизм «Планирование» | | |
| 1. Анализ системы условий, существующих в школе | Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений. | Написание раздела ООП НОО «Система условий реализации основной образовательной программы» |
| 2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий | Наметить сроки и создания необходимых условий реализации ФГОС НОО | Составлен сетевой график (дорожная карта) по созданию системы условий реализации ООП НОО |
| Механизм «Организация» | | |
| 1. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательных отношений | Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательных отношений | Создание комфортной среды в Учреждении для учащихся и педагогов. |
| 2. Проведение различного | Учет мнений участников об- | Достижение высокого каче- |

| Управленческие шаги | Задачи | Результат |
|---|---|---|
| уровня совещаний по реализации ООП НОО | разовательных отношений. Обеспечение доступности, открытости Учреждения. | ства обучения. |
| 3.Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов. | Создание благоприятной мотивационной среды для реализации ООП НОО. | Профессиональный и творческий рост педагогов. |
| Механизм «Контроль» | | |
| 1.Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы | Создание эффективной системы контроля. | Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО. |
| Диагностика эффективности внедрения педагогической процедур, направленных на достижение ожидаемого результата | Создание пакета диагностик. | Достижение высокого уровня обучения. |
| Подбор диагностических методик для формирования целостной системы отслеживания качества выполнения ООП НОО | Создание пакета диагностик. | Формирование целостного аналитического материала. |

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико- обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).